

Принята:
на заседании педагогического Совета
СПДС «Буратино» с.Узюково № 1
от « 30 » августа 2022 года

Утверждена:
Директор ГБОУ СОШ с.Узюково
Безьянова Т.Ю.
№ 85/3-ОД от 30.08.2022г

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования
Структурного подразделения детского сада «Буратино» государственного
бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы с. Узюково
муниципального района Ставропольский Самарской области**

Программа одобрена
окружным УМО ДО
протокол № 6
от « 21 » декабря 2015года

**м.р.Ставропольский
с.Узюково
2022 год**

СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	Наименование разделов	стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации Программы	5
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	6
в)	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	20
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	53
1.3.1.	Пояснительная записка	53
а)	Цели и задачи реализации Программы	55
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	55
в)	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	56
1.3.1.	Планируемые результаты освоения Программы	56
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Обязательная часть	58
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	58
а)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	153
б)	Способы и направления поддержки детской инициативы	166
в)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	173
2.1.2.	Рабочая программа воспитания <ul style="list-style-type: none"> • Целевой раздел • Содержательный раздел • Организационный раздел • Календарный план воспитательной работы 	176 206 213 224
2.1.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	229
2.1.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	239
а)	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	242
б)	Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья	244
в)	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	246
г)	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	250
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	257
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	257
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	259

2.2.3.	Сложившиеся традиции в СПДС «Буратино»	261
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Обязательная часть	284
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	284
3.1.2.	Режим дня	297
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	305
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в СПДС «Буратино»	307
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	349
3.2.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	349
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1	Краткая презентация Программы	351
4.2	Используемые Примерные программы	352
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	352

Целевой раздел I

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является нормативно – управленческим документом, ГБОУ СОШ с.Узюково структурного подразделения «детского сада “Буратино”» характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Письмом Минобрнауки России от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».
- Приказом министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 31 июля 2020г. № 373. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908);
- Распоряжением Просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020г. № 32 «Об утверждении СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;

Образовательная программа СПДС «Буратино» разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Программа разработана с учетом:

- инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (1-7 лет). - 6-е изд., доп.- М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020г.

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно- методические рекомендации. М. «Дрофа», 2009

- примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад — Дом радости» / Н.М. Крылова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 352 с. (В связи с поэтапным переходом работы СПДС «Буратино» с.Узюково на новую программу, деятельность воспитанников 2 младшей группы осуществляется в соответствии с научно-методической системой (НМС) Крыловой Н.М.)

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

образование, развитие и саморазвитие дошкольника как неповторимой индивидуальности.

а) Цели программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Своеобразие Программы «Детский сад — Дом радости» заключается:

- во-первых, в системном подходе, суть которого в том, что пять взаимосвязанных направлений дошкольного образования — физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое — рассматриваются в их взаимосвязи, их совокупном участии в целостном процессе развития (А.В. Запорожец, Т.А. Маркова);
- во-вторых, в том, что она строится на основе закона развития ребенка дошкольного возраста — доминирования процессов интеграции. «Доминирование интеграционных процессов накладывает свою печать на все сферы их (детей — Авт.) психики (интеллектуальную, эмоциональную, мотивационно- потребностную) и определяет стратегию и тактику воспитательно-образовательной работы с ними» (Н.Н. Поддьяков);
- в-третьих, в том, что ее методологическую основу составляет учение В.С. Мерлина о развитии каждого человека как интегральной индивидуальности. Этот процесс идет как саморазвитие в условиях, когда человек любого возраста овладевает деятельностью на уровне самостоятельности, т.е. она становится самодеятельностью — формой самовыражения человеком себя как индивидуальности, направляемой самосознанием.

Программа акцентирует внимание дошкольного специалиста на трех взаимосвязанных направлениях его педагогической деятельности:

- I — забота о здоровье и обогащение физического и психического развития и саморазвития каждого воспитанника;
- II — содействие овладению ребенком разными видами деятельности на уровне самостоятельности и творчества как формами и средствами амплификации его всестороннего развития и саморазвития как неповторимой индивидуальности;
- III — приобщение дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы дошкольного образования:

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) (п. 1.4.) Программа, а также организация на ее основе коррекционного воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в

процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

В СПДС «Буратино» ГБОУ СОШ с. Узюково функционирует 4 группы: списочный состав 111 детей.

2 группы общеразвивающей направленности: «Колобок» (от 3 лет до 4 лет) - 23 ребенка, «Капелька» (от 4 до 5 лет) - 29;

2 группы комбинированной направленности: «Солнышко» (от 5 до 6 лет) - 25, воспитанников из них дети с ОВЗ – 14 человек;

«Радуга» (от 6 до 7 лет) – 32 ребенок, из них дети с ОВЗ – 13 человек

Количество воспитанников по группам здоровья:

Группа здоровья	Количество человек	Соотношение в процентах
I	12	11 %
II	97	87 %
III	2	2 %

Контингент детей	Возрастные особенности
3-4 года	<p>У малыша продолжают развиваться психические функции, возрастают физические возможности, показатели роста. Накапливание массы тела идет одновременно с увеличением роста: в течение года масса его тела увеличивается на 1,5—2 кг, рост — на 5—7 см. К 4 годам масса тела его достигает примерно 16,5 кг, рост 102 см, окружность грудной клетки — 53 см. В дальнейшем прибавка в росте и весе колеблется. В одни периоды развития ребенка идет заметное накопление веса, в другие периоды прибавка в росте оказывается быстрой, в то время как вес накапливается медленнее.</p> <p>Однако костная система ребенка еще надолго сохраняет в отдельных местах хрящевое строение. Наиболее длительно идет окостенение кистей рук, а также берцовых костей и некоторых частей позвоночника. Это легко вызывает искривления при длительном сохранении неправильной позы или при неудобном лежании в кровати.</p> <p>В сравнении с предыдущими годами меняется работа сердца. Частота сокращений заметно падает до 90—120 ударов. При этом сокращения становятся все более равномерными, ритмичными. Меняются также</p>

глубина, частота и ритм дыхания. Трехлетний ребенок делает 28 дыхательных движений в минуту, при этом объем выдыхаемого и вдыхаемого воздуха (в сравнении с годовалым малышом) к четырем годам увеличивается в 1,5 раза. Вместе с тем его дыхание остается еще поверхностным, неровным и довольно частым.

Данные возрастной физиологии говорят о быстром и усиленном процессе обмена веществ, который совершается в организме трехлетнего ребенка. Он требует неослабного внимания не только врачей, но и педагогов ко всем проблемам гигиены, профилактики и ухода за ребенком. Ему необходимы длительные прогулки в течение дня (5—6 часов), свежий воздух в спальне, регулярное питание, высококалорийная пища, водные процедуры и легкая гимнастика.

Продолжается интенсивное развитие структуры и функций головного мозга. К трем годам мозг увеличивается настолько же, насколько он вырастет за последующие 14 лет. К четвертому году уже оформляется такое строение клеток мозга, которое характерно для взрослого человека. В это время в мозгу ребенка происходит чрезвычайно быстрое образование нервных волокон — проводящих путей нервной системы. Чем старше становится ребенок, тем разнообразнее его встречи с внешним миром и тем более сложной становится работа его мозга, в процессе которой совершается его развитие.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что повышается активность ребенка, действия его приобретают намеренный характер, более разнообразными и координированными становятся движения. В разных видах деятельности — в конструировании, самообслуживании, игре, рисовании, а также в повседневном поведении ребенок начинает действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания эта цель может «теряться», малыш быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. Двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. В среднем за время пребывания в дошкольном учреждении объем двигательной активности составляет в этот возрастной период 10—14 тыс. условных шагов, продолжительность — 240—250 мин (более 4 ч), интенсивность — до 40—55 движений в минуту. Показатели суточной двигательной активности подвержены сезонным колебаниям и зависят от содержания и характера деятельности.

С трех лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в развитии отдельных психических процессов, в отношениях с окружающими, потому что наряду с имеющимся предметным сознанием появляется второй его вид — самосознание (самопознание: рефлексия и самооценка результата деятельности и себя как субъекта).

Самосознание в жизни и деятельности человека как индивидуальности выполняет такую же роль, образно говоря, как мотор у машины. Его возникновение и темп обогащения развития — показатель уровня развития предметного сознания, благодаря которому ребенок воспринимает и отражает окружающий его мир. Однако в последующие годы именно самосознание становится ведущим в саморазвитии и развитии человека как интегральной индивидуальности. Это взаимодействие развитию двух видов сознания происходит при выполнении ребенком разных видов деятельности, прежде всего продуктивных (В.С. Мерлин).

Деятельность как осознаваемая форма активности человека — взаимосвязь пяти компонентов (замысел, материал, инструменты, действия, результат) — выступает для индивидуальности как «ключ к мотору машины». Особую роль в развитии самосознания выполняют продуктивные виды деятельности, особенно конструирование, самообслуживание и хозяйственно-бытовой труд. Каждый из компонентов воспринимается малышом, а затем и выполняется осмысленно, если он представлен предметом, доступным наглядно-действенному и наглядно-образному познанию.

Результат деятельности ребенка — это самооценка им полученного продукта на основе рефлексии (самоанализа). Неудовлетворенность продуктом побуждает малыша искать причины неудачи при выполнении каждого из компонентов. Анализ причин и следствий активизирует работу его предметного сознания. И так бесконечно один вид сознания влияет на развитие другого.

Трехлетний дошкольник медлителен в своих действиях любого содержания (предметных, двигательных, речевых и т.д.). Для него значимо лишь указание ЧТО делать. Задавая инструкцию последовательно (что сейчас сделать, из чего, чем, как, что же получилось), можно с первых дней работы создать образ структуры любой деятельности (умывания, одевания, еды и т.д.). Но успех все цело зависит от терпения взрослого. Для того чтобы малыша сделать активным в выполнении деятельности, каждый раз его надо ставить перед ситуацией выбора (желание показать взрослому самостоятельность создания пышных белых мыльных «перчаток» не выполняется, так как в мыльнице лежат предметы, очень похожие по форме, цвету (деревянные кубики), но не мыло). Появляется условие для опытов и экспериментирования. Другое желание (сделать «подарок Мишке» — глиняные баранки, но взятый кусок оказывается сухим). И опять ребенок оказывается в ситуации выбора и т.д. В развитии и усложнении выбора им разных видов деятельности, определяющих жизнь малыша, состоит педагогическая стратегия и тактика воспитателя.

У ребенка повышается восприимчивость к художественным произведениям, некоторым элементам художественной формы — ритму, рифме. Он различает поэтический и прозаический тексты, у него растет интерес к слушанию сказок и стихов, усиливается стремление подражать речевым интонациям взрослых.

Воспитанник четвертого года жизни проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку. Он различает контрастное настроение музыкальных произведений (веселое, спокойное), узнает знакомые песни и пьесы, называет их. Ребенок различает звуки по высоте (в пределах сексты), тембры музыкальных инструментов (высокий, низкий и средний регистры). Он хорошо подстраивается к голосу педагога, начинает петь протяжно. Он может передать в движении ритм ходьбы и бега, яркие динамические и темповые изменения, двухчастную форму пьесы (Н.А. Ветлугина)

Резко возрастает любознательность ребенка. Особенно велик его интерес к причинам явлений: вопросы о причинах становятся преобладающими. Во время выполнения разных видов самообслуживания, конструирования, лепки дети активно познают предметный мир опытно-экспериментальным путем. Достижения в психическом развитии ребенка (особенно овладение намеренными действиями) создают благоприятные

условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия малыша, направленные на выполнение определенного задания. Несмотря на растущую самостоятельность ребенка, роль взрослого в его жизни очень велика. Основные побуждения к общению со взрослыми у него начинают переходить из сферы чисто практической (совместного выполнения действий) в сферу познавательную: взрослый начинает выступать как источник разнообразных сведений об окружающем.

Для малыша мир предметов полон чудес. Преобладающей формой мышления младшего дошкольника становится наглядно-образное мышление. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (игрушки, одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение. Умение взрослого удивляться обыденным вещам (превращение рук из грязных в чистые) вызывает ответное сопереживание малыша. Испытывая удовольствие от самообслуживания, он научится мыться (одеваться и т.д.). В конструировании, изобразительных видах деятельности происходит ознакомление ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение. Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но усваивать и некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств — сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов. В этих видах деятельности дети переходят к намеренному изображению предметов, хотя способы реализации этого намерения еще несовершенны. В рисовании возможности ребенка начинают определяться графическими образами-представлениями о том, как изображаемый предмет должен выглядеть на бумаге. Постепенно количество графических образов возрастает, соответственно расширяется и диапазон изображаемых ребенком предметов.

Малыш ощущает потребность в теплоте, внимании, любви. Это дает возможность испытать ему чувство защищенности, помогает ощутить свою значимость, адаптироваться к новым условиям (особенно тому, кто недавно пришел в детский сад из семьи). Велика роль общения ребенка со старшими (в первую очередь родителями, воспитателями) в познании им окружающего мира, освоении его. Вначале в этом помогает эмоционально-деловое общение. У ребенка данного возраста во многом сохраняется ситуативно-деловая форма общения. Он воспринимает взрослого как партнера по игре и выделяет прежде всего его деловые качества. Постепенно к четырем годам у ребенка складывается новая форма общения — внеситуативно-познавательная деятельность, в которой ведущее место занимают познавательные мотивы. Внеситуативно-познавательная форма общения вплетена не в практическое сотрудничество со взрослым, а в совместную познавательную деятельность. Интерес ребенка к окружающему миру уже не ограничивается познанием внешних свойств предметов, а

распространяется на их более существенные качества и взаимосвязь. Однако ограниченный опыт и возможности не позволяют ему пока самостоятельно разобраться во всех закономерностях и взаимосвязях окружающего предметного мира. И чтобы понять и усвоить все это, малышу нужен взрослый человек, который представляет собой источник новых знаний.

Основным средством взаимодействия становится при этом речь на основе наглядного материала. Она дает возможность малышу выйти за пределы определенной ситуации в огромный окружающий мир. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: ребенок овладевает контекстной связной речью, хотя еще существенное место занимает и ситуативная связная речь (А.М. Леушина). Значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях, в возможности составить на основе образца взрослого описательный и повествовательный рассказы. У него появляется тяга к словотворчеству, игре со словом, что помогает ему успешно овладевать родной речью. Изменяются к концу учебного года вопросы малыша, содержание его разговора. К концу года у ребенка все более явно проявляется потребность в общении не только со взрослыми, но и сверстниками, первоначально обычно удовлетворяемая в конструировании, игре, хозяйственно-бытовом труде.

Воспитанник младшей группы, особенно в начале учебного года, еще не умеет жить в «детском обществе». Главная причина конфликтов в том, что ребенок всегда устремлен к предмету, заинтересован в нем, а замечает его, только когда видит действия с ним в руках другого (А.Д. Кошелева, Л.В. Пименова). Предупреждая конфликты, необходимо убедить малыша, что каждому достанется то, что ему нужно. Когда ожидания сбываются, ребенок радостно хлопает в ладоши, топает ножками. Общие радости (всем стульев хватило, все разместились за столами и т.д.) сближают малышей и помогают им вступить в контакт с воспитателем. Воспитатель, называя каждого по имени, встречается взглядами с каждым, обменивается с ними улыбками. Совместные игры начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом, однако достаточной согласованности между участниками такой игры еще нет и продолжительность ее невелика.

В этом возрасте у детей возникают и развиваются гуманные чувства и элементарные представления о доброте, отзывчивости, взаимопомощи, дружелюбии, внимании к взрослым и сверстникам. Поэтому необходимо побуждать их к взаимодействиям друг с другом (в объединениях по 2—3 ребенка), разговаривать друг с другом в приветливой форме, оказывать помощь по просьбе другого ребенка, обращаться к сверстнику, называя его по имени, отвечать на его вопрос.

Развиваются все виды игровой деятельности: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные, дидактические, подвижные и музыкальные. В каждой из этих видов игр ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение. В этом проявляется интерес ребенка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения. У него обнаруживается стремление к освоению этого мира.

Малыш хочет быть хорошим. Он все время через систему так называемых «жалоб» корректирует свое поведение (В. Горбачева).

	<p>Важно подчеркнуть, что для младшего дошкольника значимо не слово взрослого, а его мимика. Поэтому расположение многих игр по кругу позволяет ребенку наблюдать за выражением лица воспитателя. На радостную интонацию он отвечает улыбкой, на таинственную — замирает в ожидании чуда. Педагогу важно овладеть разными интонациями, обозначающими удивление, радость, повеление, осуждение, сочувствие и т.д. Наибольшую сложность для воспитателя представляет интонация иронии, которую уже к четырем годам хорошо понимает малыш. Ребенок младшей группы может научиться соблюдать правила организованного поведения: в детском саду, на улице и в общественных местах говорить естественным голосом, без напряжения и крика, вести себя спокойно. Он учится здороваться и прощаться с воспитателем и другими сотрудниками детского сада, одновременно со словами приветствия называть их по имени и отчеству. Поэтому необходимо учить его благодарить взрослого и сверстника за оказанную помощь, внимание; делиться игрушками, поднимать упавшую вещь, уступать место, четко и ясно выражать свою просьбу, пользоваться словами «спасибо», «пожалуйста», «извините».</p> <p>Трехлетний воспитанник не замечает порядка так же, как и беспорядка. В порядке он не видит скрытой красоты и удобства. Значит, помощь и доброжелательное напоминание поддерживать порядок, а также фиксация внимания на достигнутом результате сделают постепенно свое дело — ребенок будет стремиться поддерживать порядок. Положительная оценка усилий одного воспитанника вызовет желание у другого высказать, назвать свои действия, чтобы заметили и его.</p> <p>Малыш очень нуждается в ощущении защищенности. Он остро переживает расставание с мамой. Это нормальное явление. Эти трудности легче пережить, если ежедневно внушать ребенку мысль, что его сегодня очень ждут в детском саду, хотят с ним поиграть, поговорить, показать интересную птичку. Именно ожидание чуда и становится главным мотивом собственного решения малыша прийти в детский сад. Время ожидания мамы для малыша необходимо разбивать на короткие кусочки (А.А. Люблинская). Например, говорить малышу, что он идет в детский сад только на сегодня («сегодня ходим, а завтра дома будешь играть»); на завтра опять надо договариваться с ним, что только на сегодня он расстанется с домом. А в группе долгое время ожидания встречи с родителями ребенку можно облегчить, привлекая его внимание к выполнению разных видов деятельности («Сейчас руки вымоем, покушаем и мама придет», «вот порисуем, и мама придет»). Многолетние наблюдения показывают, что уже на третий день, если все дни малыш был в группе, он не плачет, расставаясь с мамой. Слезы воспитанника — это показатель ошибок в работе воспитателей и родителей. Занятие интересной деятельностью возвращает малышу хорошее настроение.</p> <p>Если ребенок радостно, с удовольствием, проживает день, он не болеет, стабильно весь год посещает детский сад, успешно овладевает программой воспитания.</p>
<p>4-5 лет</p>	<p>- В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p>

- Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

- Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

- Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

- К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

- Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

- Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

- Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

- Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

- Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

- В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

	<p>Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. - У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. - Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. - Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.
<p>5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. - Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся

сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

- Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

- Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

- Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

- В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два

	<p>признака: цвет и форму (материал) и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. - Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. - Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. - Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. - Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. - Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. - Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. - Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.
<p>6–7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. - Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

- Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

- При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

- Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

- Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

- В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

- Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

- У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

- Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

- Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

- Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. - У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. - В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. - В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. - К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.
	Индивидуальные особенности
<p>Дети с ОВЗ 4-5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> -связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления, -обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. - появление речи: первые слова проявляются к 3-4, а иногда и к 5 годам, - речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена, - наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи, - речь малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает, - присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.
<p>5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеют речевую аномалию, нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы при сохранном интеллекте и слухе, - у детей наблюдаются аграмматизмы в речи, словарь на бытовом уровне, лексический запас резко отстает от нормы - нарушена произносительная сторона речи, - дети не дифференцируют звуки, не сформирован речевой и фонематический слух, - грубые нарушения лексико-грамматических категорий и связной речи, словарный запас значительно преобладает над активным, - лексика неточна по значению, выявляются функциональные замещения с

	<p>расширением значений слов, часто смешиваются названия предметов, сходных по внешним признакам, по значению, по ситуации,</p> <ul style="list-style-type: none"> - четко прослеживается закономерность в характере замен: дети используют те слова, которые наиболее привычны в их речевой практике, -фонетическая сторона резко отстает от возрастной нормы, нарушение произношения шипящих (ш,щ,ч,ж), свистящих (с,з,ц), сонорных (л, р), твердых и мягких, звонких и глухих звуков, - грубые ошибки в воспроизведении звуко-слоговой структуры слов: искажение, сокращение, перестановка звуков и слогов.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдается недоразвитие систем словообразования, словоизменения, согласования, нарушение функций синонимии, антонимии, полисемии, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции, - нарушение актуализации словаря, большое количество аграмматизмов, искажение синтаксического конструирования, - поиск слов идет по усеченному пути – невозможность объединить ассоциативные связи в одно целое, - дети могут описывать предмет, смешивая при этом видовые признаки (вместо самого предмета называть его часть), его функции, внешние сходства, ситуативные признаки, заменять «псевдословами», - наблюдается стремление к упрощению слов, усечение слогов либо произнесение ударного слога, - фраза характеризуется фрагментарностью, пропуском главных членов и предлогов, - ребенок с алалией может употреблять и многословные предложения, но конструкции предложений деформированы, набор синтаксических связей и средств ограничен, временная и причинно-следственная связь нарушена.

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОО.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- владеет основными культурными способами деятельности,

- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.,

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей,
- склонен наблюдать, экспериментировать,
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт,
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.,
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,
- обладает чувством собственного достоинства,
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх,
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре,
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах,
- у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- развита крупная и мелкая моторика,
- ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОНР.

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Дошкольник владеет каждым видом игр как деятельностью (формулирует замысел игры, отбирает необходимые атрибуты, совершает поступки, отражающие отношение и к предмету и к людям). Выражает предпочтение определенным видам игр. Умеет называть взятую на себя роль, реализовывать ее. Умеет играть как индивидуально, так и в небольшой подгруппе, вступать со сверстниками в отношения, обусловленные сюжетом и содержанием игры.</p> <p>Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<p>Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослого. Владеет деятельностью самообслуживания. Ребенку нравится самостоятельно одеваться, раздеваться (по своей инициативе просит о помощи в отдельных действиях). Владеет на уровне самостоятельности некоторыми видами хозяйственно-бытового труда (мытьё предметов, уборка игрушек, организация рабочего места для осуществления продуктивной деятельности и уборка его после ее завершения; правильно определяет и выполняет содержание каждого компонента трудовой деятельности (формулирует в речи замысел, подбирает материал, инструменты, правильно выполняет необходимые действия, достигает конечного продукта и дает самооценку результата деятельности). С удовольствием и старательно выполняет поручения, способен адекватно оценивать полученный им результат. Стремится качественно выполнять каждое умение (если взрослый им любит)</p>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Знает правила безопасного поведения в быту: играть со спичками, огнем, электрическими приборами, открывать вентили газовой плиты строго запрещено. Имеет представление о правилах безопасного поведения, если в доме по- жар. Демонстрирует способы</p>

	безопасного поведения пешеходов: дорогу пере- ходит со взрослым, держа его за руку.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>Проявляет активный интерес к окружающему миру (в области географии, техники, астрономии, экологии и др.), стремление познать его в познавательно-исследовательской деятельности, насыщенной эмоциями (удивление, сомнение, любопытство, любознательность, огорчение при неудачах, восторг в форме топая ножками, хлопая ладонками при неожиданных приятных открытиях и др.). Проявляет наблюдательность по отношению к часто повторяющимся явлениям природы, влияющим на его жизнедеятельность; стремится устанавливать причинно-следственные связи, обобщать свой первый практический опыт. Применяет при обследовании предметов как свои способы обследования, так и некоторые рациональные приемы, приобретенные в процессе взаимодействия со взрослым. Умеет не только отвечать на вопросы взрослого, но и сам их задает (его мотивы — любопытство, любознательность).</p> <p>Проявляет интерес к архитектурным объектам (домам, мостам), художественным оригинальным конструкциям, эмоционально реагирует на все прекрасное в них. Владеет конструированием как самодеятельностью (из настольного и напольного строительного материала самостоятельно возводит постройку по образцу или фотографии, по условиям, своему замыслу). Имеет представления о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, призма, пластина, цилиндр, брусок, а если набор цветной — о цвете деталей) и свойствах каждой формы с точки зрения назначения в конструировании, законов прочности.</p> <p>Умеет находить «один» и «много» предметов в окружающей обстановке; при сравнении двух групп предметов на вопросы «чего больше», «чего меньше» отвечает правильно, даже не умея считать; знает — чтобы это определить, надо предметы наложить (приложить) один на другой или провести линии от одного предмета к другому. Умеет сравнивать два предмета по величине в целом или по отдельным параметрам, а результат оформлять словами: «длиннее — короче», «шире — уже», «выше — ниже», «толще — тоньше», «больше — меньше».</p> <p>Умеет находить среди геометрических фигур нужную, называть ее; правильно показывать правую и левую руки, ноги, уши, глаза; определять, что стоит впереди, сзади, справа, слева от него, что находится сверху и внизу.</p>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как	У ребенка преобладает ситуативная связная речь.

<p>средством общения и культуры</p>	<p>Потребность общения со взрослым побуждает его овладеть связной контекстной речью, а она уже стимулирует малыша к овладению словарем, грамматикой, звуковой культурой речи (С.Л. Рубинштейн, А.М. Леушина). Именно непонимание взрослым содержания речи вызывает у маленького собеседника недовольство от общения, он начинает целенаправленно переводить ситуативную речь в связную контекстную. Речь оформляет мысли — знания об окружающем мире и о себе самом. Учитывая, что мышление у ребенка преимущественно наглядно-образное, открывает ему разные виды связей в предметах, дидактических картинах, наблюдаемой деятельности взрослого, в собственной разнообразной жизни. С удовольствием диктует воспитателю составляемые тексты. Письменная речь способствует овладению им логикой монологической речи. У него появляется тяга к словотворчеству, игре со словом, что помогает ему успешно овладеть родной речью.</p> <p>Овладевает умением слышать и корректировать собственное звукопроизношение, улавливает общее и различное в звучании слов.</p> <p>В связи с овладением разными видами деятельности на уровне самостоятельности возникает новая их организация — от игры (конструирования, труда) рядом к игре вместе. Поэтому у ребенка возникают новые потребности общения и появляются новые типы высказываний: комментирующие собственные игровые (и другие виды) действия, корректирующие поведение партнера. Развитие диалога со сверстником выражается в согласовании практических действий, в адекватном ответе действием на речь партнера и затем в согласовании высказываний. Малыши используют такие средства коммуникации, как улыбка, смех, выразительные движения, позы, контакт глаз. Речевые действия при этом, как правило, не скоординированы. Дети говорят вслух в присутствии друг друга и часто не обращают внимания на высказывания соседа.</p>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Обогащается словарь малыша в связи с расширением ориентировки в окружающем: знакомится с новыми предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни и одновременно узнает их названия. Словарь пополняется наименованиями разных частей речи (существительными, глаголами, прилагательными). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (игрушки, одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или</p>

	<p>имеющих общее назначение. Также ребенок учится оперировать словарем, не опираясь на наглядно представленную ситуацию, активизирует использование глаголов. Задает многочисленные вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях. Развитие словаря влияет на формирование грамматического строя речи. Ребенок, усваивая каждое новое слово, учится правильно его изменять, согласовывать с другими словами в предложении, устанавливать между ними словообразовательные связи (у лисы — лисенок, у гуся — гусенок; для чая — чайник, для кофе — кофейник и т.п.).</p>
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Малыш испытывает удовольствие, радость от встречи с произведением искусства и продукцией народных промыслов. Он способен воспринимать художественное произведение: откликается на его красоту, характер и настроение образа; может отличить (пока еще на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение (например иллюстрацию от дидактической картинки).</p> <p>Узнает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); имеет предпочтения к определенным жанрам, стихам, сказкам. По собственному желанию умеет читать наизусть короткие стихи, рассказы.</p> <p>Проявляет интерес к книге, рассматриванию иллюстраций, демонстрирует бережное к ним отношение. Знает некоторые разновидности детского театра, испытывает удовольствие во время просмотра спектаклей, которые показывают взрослые или старшие дети.</p> <p>Испытывает удовольствие от занятий изобразительной деятельностью, проявляет творчество в индивидуальной деятельности.</p> <p>Проявляет интерес к миру музыки, переживает чувства радости от общения с ней; музыкальная деятельность в жизни занимает важное место.</p> <p>В рисовании:</p> <p>демонстрирует хорошее знание традиционных материалов для работы;</p> <p>испытывает удовольствие от рисования не только кисточкой, но и карандашами, фломастерами, пальцами;</p> <p>знает контрастные цвета и цвета, близкие по тональности (вишневый, малиновый, сиреневый и др.);</p> <p>владеет способами изображения предметов, животных (конструктивный, дужковый, обобщенный);</p> <p>умеет правильно штриховать и наносить краску на свой рисунок, строить композицию (на одной линии, на</p>

	<p>широкой полосе, на всем листе бумаги). В <i>лепке</i>: демонстрирует знание свойств и качеств материалов; умеет обследовать объект (по вопросам воспитателя) и рассказывать о последовательности выполнения действий;</p> <p>умеет лепить фигурки птиц, животных конструктивным способом, передавать форму, величину отдельных частей лепного изделия, украшать свою лепку декоративными элементами или росписью (совместная деятельность: воспитатель — ребенок).</p> <p>В <i>аппликации</i>: владеет способами выкладывания и наклеивания готовых форм;</p> <p>осваивает новый для него инструмент — ножницы (под прямым контролем взрослого); умеет резать ножницами по прямой (прямолинейное вырезание), частично — по кривой (криволинейное вырезание);</p> <p>умеет подбирать цвета и строить аппликационные композиции на фланелеграфе и бумаге.</p> <p>В <i>художественном труде</i> проявляет интерес к свободной художественной деятельности с использованием известных ему материалов (лодочка, кораблик из бумаги; украшение платья для куколки из бумаги, ткани, печенья для «Мишки»).</p> <p>Проявляется ранняя одаренность, испытывает удовлетворение потребности проявлять себя в изобразительной деятельности.</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Накапливает определенный опыт восприятия музыкальных произведений разных эпох и стилей, проявляет эмоциональную отзывчивость, сопереживает в процессе слушания музыки. Предпринимает попытки размышлять о музыке, оценивать ее, сравнивать, определять содержание, форму (двух-, трех-, четырехчастную), характер, настроение музыкальных произведений, ощущает потребность передавать в движениях свои музыкальные впечатления. Владеет представлением о длительности, высоте, громкости, тембре музыкальных звуков.</p> <p>Проявляет интерес к <i>вокальному искусству</i>, делает попытки различать мелодию и аккомпанемент. Умеет четко пропеть слова, приобретает навык брать дыхание между музыкальными фразами, петь слаженно. Умеет самостоятельно петь и двигаться в хороводах, песнях-плясках.</p> <p>Проявляет интерес к занятиям <i>музыкально-ритмическими движениями</i>, овладевает основными танцевальными движениями. Умеет двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, разной динамикой (громко — тихо), в умеренном, быстром темпе, т.е. передавать в танце разные характеры и</p>

	<p>музыкально-художественные образы.</p> <p>Умеет передавать в <i>песенных, инструментальных, танцевальных импровизациях</i> особенности музыкального образа с помощью различных средств выразительности.</p> <p>Активен в самостоятельной музыкальной деятельности, испытывает удовольствие от пения и танцев, делает попытки сочинять в свободное время в детском саду и дома.</p>
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<p>Основные антропологические и физиологические показатели малыша четвертого года жизни соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма).</p> <p>Ребенок имеет оптимальное состояние нервной системы, хороший аппетит, спокойный сон, достаточно хорошую умственную работоспособность, высокий интерес к окружающему. Редко болеет, быстро выздоравливает.</p> <p>Проявляет интерес к двигательной деятельности, умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре. Основные двигательные умения и навыки развиты на уровне, соответствующем здоровому ребенку этого возраста.</p>
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<p>Владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.) и культуры поведения за столом (использует по назначению столовые приборы: нож, вилку, ложки).</p>

Содержание мониторинга во 2 младшей группе обусловлено особенностями Программы «Детский сад — Дом радости». Система наблюдения динамики достижений дошкольника (мониторинг) направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых результатов освоения содержания дошкольного образования определенной направленности (образовательной области), заданной ФГОС ДО и Программой «Детский сад — Дом радости».

ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Проведение мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы. Мониторинг позволяет своевременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель — родитель — ребенок», которая создает благоприятные условия для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

В соответствии с признанным в отечественной науке пониманием динамики овладения деятельностью (А.А. Люблинская, В.С. Мерлин, Л.А. Венгер, Н.И. Непомнящая, Н.Н. Поддьяков и др.), восхождение ребенка (его развитие) направлено от уровня узнавания (обозначается знаком «а») к уровню воспроизведения под руководством педагога (обозначается знаком «б»), далее к уровню самостоятельного воспроизведения (обозначается

знаком «в») и, наконец, к вершине — творческого исполнения деятельности (обозначается знаком «г»).

Уровень самостоятельного воспроизведения — «в» — характеризуется тремя признаками: ребенок по своей инициативе выполняет деятельность; выполняет деятельность автономно, без помощи взрослого; способен сам сформулировать самооценку полученного продукта деятельности.

В период перехода от уровня «в» к уровню «г» ребенок занимается поиском собственного стиля исполнения программной деятельности посредством проведения опытов и экспериментов.

В основу разработки показателей достижения ребенком результатов освоения Программы «Детский сад — Дом радости» положено содержание образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие. В Программе предусмотрено описание возможных достижений воспитанников в овладении содержанием всех образовательных областей. Показатели конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями, которые были определены в соответствии с результатами исследований, проведенных в научных школах XX и XXI вв.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА

Показатели физического развития ребенка

Общее состояние здоровья

Физическое здоровье (заболеваемость в днях за год).

Нормативные показатели физического развития (рост, вес, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила мышц кисти руки).

Психическое здоровье (уверенность в своих силах, воля, хорошая память, внимание, спокойный и полноценный сон. Умственные и физические нагрузки не вызывают бурных вегетативных реакций: покраснения или побледнения лица, обильного потоотделения, повышенной температуры тела).

Физическая культура

Овладение основными движениями (ходьба, бег, лазанье, прыжки, метание).

Приобретение физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость и координация).

Овладение культурой самообслуживания как привычкой исполнения данного вида трудовой деятельности (умывание, одевание, питание).

Овладение элементарными нормами здорового образа жизни (бережное отношение к своему здоровью, безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА

Показатели оценки социально-коммуникативного развития дошкольника

Сформированность базисных характеристик личности ребенка-дошкольника

Осознание себя как неповторимую индивидуальность, отличающуюся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других.

Развитие самосознания ребенка (рефлексия и адекватная самооценка полученных продуктов детской деятельности) как средства саморазвития его личности.

Произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности.

Развитие социальной компетентности

Овладение разными видами деятельности (игровой, трудовой, учебной) на уровне самостоятельности и креативности - творчества; строит отношения как коллективные. Овладение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Овладение основами безопасности собственной жизнедеятельности (безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки познавательного развития детей

Развитие психических познавательных процессов: внимание, память, мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, логическое, дискурсивное), воображение (особое внимание придается развитию воссоздающего, креативного воображения).

Развитие познавательной потребности (любопытство, любознательность, собственно познавательная деятельность, духовное самопознание, философствование).

Овладение экспериментально-поисковой деятельностью. Овладение конструктивной деятельностью.

Овладение математической деятельностью во всех областях мира математики: количество, величина, геометрические фигуры и формы, инвариантность отношений, ориентация в пространстве и во времени, знаки и символы как основа для овладения компьютерной компетентностью и др.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки речевого развития детей

Овладение связной речью (ситуативной и контекстной) как деятельностью, необходимой для самовыражения индивидуальностью своей неповторимости в общении (повествование, описание, доказательство, объяснение) в формах полилога, монолога, диалога.

Овладение культурой родного языка: богатством словаря (активного и пассивного), умением грамматически правильно строить предложения для выражения своих мыслей, обозначать собственное отношение к содержанию текста интонационной выразительностью.

Подготовка к овладению чтением (воссоздание звуковой формой слова на основе графической модели) и грамотным письмом на основе понимания слова как системы звуков и приобретения умения осуществлять его звуковой анализ.

Овладение речью как деятельностью, средством и формой общения между людьми.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки художественно-эстетического развития детей

Художественно-эстетическое восприятие произведений искусства, мира природы и быта

Развитие нравственно-эстетических чувств: удовольствия и радости от встречи с прекрасным, уважения и признательности к создателям.

Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях. Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов.

Художественные способности и умения

Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образа.

Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества.

Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности.

Качественная характеристика достижения показателей освоения Программы «Детский сад — Дом радости» разработана на основе закона об этапах освоения человеком любого вида знания: 1) узнавание; 2) воспроизведение под руководством наставника (воспитателя, книги и т.д.); 3) самостоятельное выполнение (по своей инициативе, автономно с адекватной самооценкой; г) творчество (А.А. Люблинская).

Этот закон был переведён в модель «Лесенка успеха» (Н.М. Крылова). Модель «Лесенка успеха» рассматривается в Технологии «Дом радости» как научно-методическое средство, вбирающее в себя и методы, и формы, и условия, и результаты деятельности педагога и ребенка. Применение её позволяет воспитателю определить уровень овладения дошкольником программными видами деятельности (игра, труд, познание, общение, конструирование, лепка и др.).

Низкий уровень. Ребенок не владеет деятельностью. Качества личности, способности не проявляются или проявляются крайне редко при активном участии взрослого. Может проявлять интерес, желание научиться.

Средний уровень. Ребенок не способен самостоятельно выполнить деятельность, ему требуется помощь воспитателя (показ, подсказка, совет, рекомендация и т.д.). Ребенок демонстрирует личностные качества, способности, но не очень часто, не очень ярко, ему нужна постоянная поддержка взрослого.

Высокий уровень. Ребенок овладел на уровне самостоятельности доступными ему видами детской деятельности (игра, труд, познание). Уверенно демонстрирует сформированные способности и приобретенные личностные качества.

Очень высокий уровень. Ребенок демонстрирует творческий уровень самодеятельности, появляется собственный неповторимый стиль выполнения деятельности. Освоенная на уровне творчества деятельность становится средством самопознания, совершенствования себя как неповторимой индивидуальности. Обязательное требование к построению системы мониторинга — использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Представленная система мониторинга отличается определенной вариативностью, в ней нет строго (жестко) определенных методов, через которые должен пройти каждый ребенок. Приоритетный метод мониторингового исследования — метод включенного наблюдения, когда воспитатель в играх, совместных делах, беседах оценивает динамику развития ребенка. По мере необходимости воспитатель может использовать дополнительные методики изучения особенностей развития каждого воспитанника, чтобы лучше понять, увидеть его достижения и проблемы, помочь реализовать себя в деятельности, общении со взрослыми и сверстниками: изучение продуктов детской деятельности, беседы, анкетирование родителей и др.

Ведущая форма мониторинговых наблюдений за детьми — занятие — специально организованная деятельность (игровая, трудовая, речевая, продуктивная), освоенная на уровне самостоятельности. Процесс мониторинга носит систематический характер и осуществляется ежедневно.

Как указано во ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят только квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты мониторинга обозначаются в специальных журналах индивидуальной работы с детьми, что позволяет отслеживать динамику развития каждого ребенка; обсуждаются на педагогических советах, консилиумах, находят отражение в отчетах педагогов за год.

Каким стал воспитанник

Воспитанник четырехлетнего возраста представляет собой неповторимую индивидуальность. Он заметно вырос, окреп, уверенно ходит, координирует движения рук и

ног при ходьбе, воспроизводит другие разнообразные движения, самостоятельно выполняет многие виды продуктивной деятельности, научился играть, трудиться.

Малыш превращается в «почемучку» и пытается рассуждать о явлениях природы, человеческой деятельности, технике. Расширилось поле поисковой, практико-познавательной деятельности. Более того, выпускник младшей группы способен к самостоятельному экспериментированию в хорошо известных ему видах деятельности. Он способен выполнять различные перцептивные, обследовательские действия, подчинять их интеллектуальной задаче; накопил элементарные представления о причинно-следственных связях между отдельными фактами, явлениями, событиями; научился рассматривать предмет с точки зрения его назначения и назначения каждой из частей. Произошел качественный скачок в его интеллектуальном развитии: он успешно осваивает элементарные мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, эмпирическое обобщение и др.); у него развиваются образные формы познавательной деятельности — представлений памяти и воображения, образной памяти, образного мышления. Ребенок проявляет творческое воображение в разных видах деятельности (игровой, конструкторской, трудовой, музыкальной, художественно-эстетической, речевой и др.). Зарождаются и появляются эстетические, нравственные, интеллектуальные чувства. Для воспитанника характерны открытость, искренность, впечатлительность, устойчивость эмоциональных состояний, избирательность отношений.

За прошедший год произошли существенные изменения в личностном и эмоционально-волевом развитии воспитанника. Особенно важно подчеркнуть, что на основе развития самосознания как результата овладения разными видами деятельности у него начинают развиваться чувства самооценности, самоуважения. Эти чувства возникают не столько по поводу овладения конкретным действием, сколько в связи с качеством его выполнения.

Младший дошкольник имеет представление о нормах поведения человека, частично овладел культурой поведения в детском саду. Он приобретает некоторые умения делового и ролевого общения (в игре, конструировании, выполнении отдельных видов трудовой деятельности). У него выражен эмоциональный интерес к себе и окружающим людям, их внутреннему миру как основе овладения психологической культурой. Ребенок осваивает социальные роли в системе родственных, сверстнических отношений. Развиваются осознание ценности своего «Я», своих достоинств, любовь к себе. Возникают новые мотивы поведения: признания сверстниками, игровой, самоутверждения. Он любит своих друзей, свою группу, стремится к общению со сверстниками, с радостью спешит осенью в среднюю группу, чувствует в ней себя комфортно и защищено.

Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. • Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). • Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за

	<p>оказанную услугу).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»). <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. • Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. • Выполняет правила игры. • Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. • Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). • Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения, играющих друг к другу. • Самостоятельно создаёт предметно-ролевою среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. • В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). • Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка. • Интересуется трудом взрослых, его содержанием. • Трудится и играет вместе с другими детьми
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. • Понимает опасность общения с незнакомым человеком. • Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся). • Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). • Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. • Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. • Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. • Знает, где можно переходить проезжую часть. • Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр). • Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки. • Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использует предметы в соответствии с их назначением. • Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. • Включается в наблюдения, в проведение опытов <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. • Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора. • Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам. • Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. • Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. • Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску). • Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). • Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?». • Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар). • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. • Определяет части суток.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет первый звук в слове. • Умеет производить звуковой анализ односложного трёх звукового слова. • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений. • Проявляет инициативность, активность в общении
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). • При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. • Придумывает условные обозначения к событиям истории
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
	<p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. • Использует всё многообразие усвоенных приёмов. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). • Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. • Аккуратно наклеивает изображения предметов,

	<p>состоящих из нескольких частей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. • Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. • Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). • Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель). • Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. • Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цоканье языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения. • Может петь протяжно, чётко произносить слова
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. • Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног. • Бегает, соблюдая правильную технику движений. • Лазают по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево. • Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. • Прыгает на высоту и с высоты. • Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. • Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. • Катается на двухколёсном велосипеде.

	<ul style="list-style-type: none"> • Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду, погружается в воду с головой. • Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. • Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. • Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Решает простые шахматные задачи
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила гигиены. • Полощет рот питьевой водой после приёма пищи. • Следит за опрятностью одежды и обуви. • Различает, что вредно, а что полезно для здоровья

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. • Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. • Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. <p><i>Мир, в котором я живу</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. • Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. • Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). • Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. • Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. • Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. • Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). • Выполняет правила поведения в общественных местах. • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. • Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). • Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, мордва, чувашаи и т.д.)
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. • Убирает постель после сна. • Выполняет обязанности дежурных. • Оценивает результаты своего труда. • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. • Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. • Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. • Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. • Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать

	<p>их самостоятельно нельзя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила обращения с водой. • Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). • Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». • Соблюдает культуру поведения в транспорте
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. • Сравнивает предметы по параметрам величины. • Группирует объекты по цвету, форме, величине. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. • Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. • Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. • Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. • Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. • Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно. • Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. • Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. • Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости

	<p>жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.</p> <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Считает в пределах 10. • Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?» • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). • Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). • Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёх угольника. • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). • Называет текущий день недели. • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова).

	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет жанр произведения. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. • Самостоятельно включается в игру-драматизацию
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). • Знает особенности изобразительных материалов. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные

	<p>ранее приёмы и способы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). <p>Показатели развития ребёнка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. • Ориентируется в сфере спектра немusикальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.

	<ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. • Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. • Скользит по ледяным дорожкам. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. • Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. • Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. • Знает элементарные правила игры в футбол. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). • Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. • Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила

<p>общепринятым нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род). • Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: <ul style="list-style-type: none"> — различие между человеком и животным; — между органами чувств и выполняемой им функцией; — между возможными заболеваниями и отношением к своему организму. • Находит различия между людьми. • Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. • Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение. • Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности. • Любит и уважает родителей и других членов семьи. • Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения. • Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу. • Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей. <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения. • Имеет представления о природе и труде людей родного края. • Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков. • Имеет представления о родственных связях. • Соблюдает нравственные нормы отношений с
---	--

	<p>окружающими.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми. • Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. • Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли. • Использует знания об окружающем мире в играх. • Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре. • Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. • Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. • Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. • Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. <p><i>Показатели развития ребёнка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). • Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. • Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отличает друзей, знакомых и незнакомых. • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

	<ul style="list-style-type: none"> • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. • Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. • Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. • Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. • Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. • Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. • Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. • Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). • Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. • Знает некоторые дорожные знаки. • Имеет представление о работе полицейского-регулировщика и его функциях. • Знает, где и как правильно кататься на велосипеде
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской	<i>Сенсорное развитие</i> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет

<p>деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>целое. Затем его части, детали.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. • Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, суждение, обобщение, выводы). • Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения). • Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения. • Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.). • Включается в игры с использованием символов, знаков. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал. • Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий. • Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх. • Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам. • Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы. • Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям. • Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство. • Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности. • Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности. • Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой. • Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
---	---

- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
 - Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).
- Развитие элементарных математических представлений*
- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
 - Находит части целого множества и целое по известным частям.
 - Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
 - Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
 - Соотносит цифру и количество предметов.
 - Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, −, =).
 - Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
 - Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
 - Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
 - Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
 - Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.
 - Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
 - Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
 - Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
 - Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
 - Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.
 - Классифицирует предметы по двум—четырёх признакам одновременно.
 - Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.
 - Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п. • Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий. • Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. • Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию. • Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. • Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. • Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления. • Составляет предложения, делит предложения на слова. • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. • Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. • Использует речь для планирования действий. • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Различает жанры литературных произведений. • Называет любимые сказки и рассказы. • Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг.

	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства. • Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. • Создает сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • Создает сюжетные и декоративные композиции
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дает качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). • Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. • Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusикальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). • Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. • Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. • Ориентируется в самостоятельном выборе средств

	<p>передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. • «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев). • Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее. • Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений. • Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). • Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) • Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Умеет сохранять правильную осанку. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. • Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков.

	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь. • Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны. • Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях. • Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. • Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах. • Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе. • Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах. • Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о строении человека. • Знает некоторые особенности функционирования своего организма. • Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. • Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. • Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья. • Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения. • Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности

В трех возрастных группах (4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет) Программой предусмотрена система мониторинга, осуществляющегося по материалам Н.В.Верещагиной «Диагностика педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации» (по всем возрастам).- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 16с.

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной). Предлагаемые параметры оценки для данных возрастов общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей по всем возрастам, что регламентировано п.3.2.2. ФГОС ДО (Федеральный государственный

образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013года).

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.)

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики (мониторинга)	Периодичность проведения педагогической диагностики (мониторинга)	Длительность проведения педагогической диагностики (мониторинга)	Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга)
Индивидуальные достижения детей в контексте пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	-наблюдение -анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	Сентябрь Май

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1. Пояснительная записка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»

Вариативная часть программы по познавательному развитию детей осуществляется по Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»

Рецензент: доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова *Л.М. Захарова*. **Авторы:** Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.

В соответствии с утверждением и введением в действие в 2013 году ФГОС ДО, на сегодняшний день деятельность дошкольной организации предопределена основной образовательной программой дошкольного образования, состоящей из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений (парциальные образовательные программы), направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практик, методики, формы организации образовательной работы. Данная часть должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, то есть на региональный компонент.

Региональный компонент в Самарской области определен следующими документами:
НА ФЕДЕРАЛЬНОМ УРОВНЕ:

– Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;

– Концепцией духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России (2009), которая определяет:

- характер современного национального воспитательного идеала;
- цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи;
- систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно-нравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации;
- основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ региональный компонент в Самарской области определен Концепцией патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007).

Таким образом, содержанием регионального компонента в Самарской области в сфере образования является **патриотическое воспитание**. Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. В понятие «патриотическое воспитание» заложено формирование человека с определенными духовно-нравственными ориентирами. Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) дается следующее определение *патриотическому воспитанию* – это «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, социальных институтов, общественных объединений по формированию у граждан чувства любви к Отечеству, причастности к его судьбе, ответственности за его состояние и развитие».

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) четко выделены четыре направления патриотического воспитания:

- военно-патриотическое воспитание,
- гражданское воспитание,
- духовно-нравственное воспитание,
- историко-краеведческое воспитание.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.

Гражданское воспитание – воспитание политической и правовой культуры, формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

Духовно-нравственное воспитание – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Историко-краеведческое воспитание – формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Программа состоит из 4 разделов.

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение.

а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы

Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи программы:

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Программа охватывает все возрастные группы: 2 младшую (3-4 года), среднюю (4-5 лет), старшую группу (5–6 лет) и подготовительную к школе группу (6–7 лет).

б) Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: *принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности*

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы медико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в познавательном развитии

Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО п.2.6)

1.3.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой СПДС по вариативной части Программы происходит по тем же принципам, что и в обязательной части Программы (п. 1.1.2), на основе диагностики по программе «Мой родной дом» (ред Н.А. Арапова- Пискарева) и Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»(авторы Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.)

<p>3-4 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Происходит формирование доброты, внимательного, заботливого отношения к окружающим. Дети проявляют интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников, к явлениям природы. - Дети умеют общаться спокойно, без крика. Сформировано доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. - Дети умеют здороваться, прощаться, благодарить за помощь, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами. - Формируется образ собственной личности. - Формируется интерес и любовь к природе. - Сформировано понятие: Я – член семьи. Мой дом – моя семья. - Дети знают название родного села.
<p>4-5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формируется личное отношение ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо. - Формируются доброжелательные взаимоотношения между детьми; образ собственной личности - Формируются нравственные качества: скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; ребенок испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок. - Дети умеют называть работников дошкольного учреждения по

	<p>имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формируются навыки бережного отношения к вещам. - Формируется бережное отношение к живой природе. - Формируется чувство любви к родному дому, детскому саду, селу. - Сформировано понятие: Я – воспитанник детского сада. Мой дом – мой детский сад.
<p>5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сформированы дружеские взаимоотношения между детьми; привычка сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками. - Формируется уважительное отношение к окружающим, знание норм и правил поведения в обществе. - Дети могут заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость. - Продолжается обогащение словаря детей вежливыми словами («здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т. д.), в речи используется фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.). - Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Дети могут выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. - Формируется бережное отношение к живой природе.
<p>6-7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сформировано уважительное отношение к окружающим людям. Дети знают, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; умеют слушать собеседника и без надобности не перебивать его. - Сформировано заботливое отношение к малышам, пожилым людям. - Сформированы такие качества, как отзывчивость, справедливость и скромность. - Развиваются волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. - В мальчиках и девочках сформированы качества, свойственные их полу (у мальчиков – стремление помочь девочкам, уступить место, подать стул, пропустить вперед себя в дверь; у девочек – скромность, заботу о других). - Сформировано умение спокойно отстаивать свое мнение. - Сформировано желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного творчества); уважительное отношение к культуре других народов. - Формируется бережное отношение к природе. - Формируется эмоционально- положительное отношение к истокам национальной -культуры, социальному опыту народа, историческим представлениям. - Дети имеют представление о географическом положении Самарской области, реке Волге, природных богатствах родного края.

	- Формируется познавательный интерес к историческому прошлому родного села.
--	---

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

В соответствии с ФГОС ДО п. 2.6. Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; • развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; • развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; • формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; • формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<p><i>Речевое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; • развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; • развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; • формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; • формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; • стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; • реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; • способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; • становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; • становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности. При

планировании психолого-педагогической работы с детьми в СПДС «Буратино» ГБОУ СОШ с. Узюково предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)
2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)
3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д..

Из ФГОС ДО (п.2.7): Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

<p>Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), ✓ восприятие художественной литературы и фольклора, ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация), ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	---

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». (ФГОС ДО п. 2.6)

Основные цели и задачи ОО «Физическое развитие»	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
<i>Физическая культура.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; • Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки; • Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; • Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений; • Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы ОО «Физическое развитие»

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - становлению интереса к самопознанию своего организма, овладению умением элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; накоплению элементарных сведений о строении человеческого тела: у человека есть туловище, руки, ноги, голова; - открытию правил сохранения и укрепления собственного здоровья (личная гигиена, индивидуальное пользование расческой, стаканом для полоскания рта, зубной щеткой, носовым платком);

- положительному настрою на выполнение элементарных гигиенических процессов, переживанию удовольствия от результата самообслуживания (чистые руки, нос, опрятная голова);

- возникновению интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения в детском саду и дома.

Программа обогащения физического развития и психического здоровья воспитанника

- Содействовать гармоничному физическому развитию и саморазвитию каждого дошкольника как неповторимой индивидуальности на основе охраны его ЦНС, дифференцированного подхода к нему, четкого выполнения режима и закалывающих процедур, осуществления мероприятий по предупреждению травматизма.

Система закалывания:

- оздоровительные прогулки (ежедневно 3—4 ч);

- умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук;

- полоскание рта, горла прохладной (холодной) водой после каждого приема пищи и сна;

- воздушные ванны до и после сна, на занятиях физкультурой (5—10 мин);

- босохождение в обычных условиях и по ребристой доске до и после сна, на занятиях физкультурой (от 2 до 20 мин, время увеличивается постепенно);

- использование элементов «пульсирующих» температур в течение дня;

- закалывающие процедуры в семье.

Программа воспитания у дошкольника привычек культурного удовлетворения жизненно важных потребностей

Содействовать:

- развитию умений принимать и сохранять правильную позу за столом во время еды, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), брать пищу понемногу, хорошо ее пережевывать, широко открыв рот, т.е. малыш может «чавкать», пока не появятся в речи все звуки, так как это полезно для развития артикуляционного аппарата; по мере необходимости пользоваться салфеткой, после еды уметь полоскать рот, по окончании приема пищи осторожно переносить приборы;

- овладению умением во время умывания проводить самомассаж каждого пальчика рук; с помощью вопросов взрослого контролировать качество выполнения каждого компонента деятельности умывания и вытирания рук и лица;

- становлению привычки поддерживать опрятность внешнего вида: ежедневно чистить зубы, причесываться; при кашле и чихании отворачиваться в сторону, прикрывая рот носовым платком, по мере необходимости пользоваться им;

- осознанию необходимости выполнять каждый режимный процесс как перенаправленную деятельность, выделяя ее компоненты (с помощью вопросов воспитателя): замысел деятельности (зачем нужно мыться); предмет деятельности (что нужно вымыть — руки, каждый пальчик и т.д.); средства (вода,

	<p>мыло); действия (сначала намочить руки, потом намылить мылом, потом растереть мыло на каждом пальчике, на ладошке и сверху ее, намылить «манжеты», чтобы получить белые, пышные мыльные «перчатки», а потом смыть водой, вытереть каждый пальчик и ладошку полотенцем); результат (руки чистые, полотенце влажное, на полу сухо, костюм сухой).</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь пришибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p>

	<p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

Физическая культура

<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p><i>Содействовать:</i> переходу от простого приумножения двигательных умений, разнообразных видов движений (ходьба, бег, лазанье, прыжки, бросание), т.е. от «азбуки движений» к овладению их культурой. <u>Основные движения</u> Ходьба. Обычная, на носках, пятках, с высоким подниманием коленей («гуси»), на внешней стороне ступни («косопалый мишка»), мелкими шажками («мальш идет»), широким шагом («великан идет»), крадучись («кошка подбирается к мышке»), оглядываясь назад («лиса — всему свету краса»), с различным положением рук: в стороны, вверх, на поясе, на уровне плеч, перед грудью, сильно прижатые к бокам («оловянный солдатик»), с размахиванием в такт музыке («физкультурник»); в разном темпе — умеренном, вдвоем, держась за руки («мама с дочкой гуляют»), в очень медленном («старенький дедушка»), быстром («папа спешит за сыночком в детский сад»); в разных направлениях — прямо, боком, назад («рак»), по кругу (вокруг обруча), «змейкой» (по извилистой дорожке, между предметами); со сменой направления (делает поворот на углах, обходя поставленные предметы, останавливается по сигналу и идет в противоположном направлении; идет, куда покажет «волшебная дудочка», — к</p>
--	--

		<p>окну, дверям, другим ориентирам); обычно в паре, держась за руки, лицом друг к другу, стоя спиной к спине; зажмурив глаза, идти по плоской широкой дорожке («совсем темно, ничего не видно»); заниматься ходьбой в сочетании с другими движениями, используя самые разнообразные пособия: плоскостные дорожки, шнуры, канаты, доски лежащие, наклонные и приподнятые над полом; скамейки, стульчики, целиком или с промежутками, составленные «паровозиком», и др.</p> <p>Бег. Легкий, бесшумный на носках («зайчики», «птички»; лучше, если ребенок в беге имитирует кого-либо или что-либо: лису, автомобиль, ракету), с подпрыгиванием, мелким и широким шагом, в разном темпе и направлениях, вдвоем, втроем, с обручем, скакалкой, гимнастическими палочками, по ограниченной площади, с предметом (мячом, обручем, машинкой), группой друг за другом с предметом в руках, в рассыпную, в сочетании с другими движениями; убегая от водящего в игре, догоняя убегающего, пробегая быстро 10—20 м, бегая без перерыва 40—50 с.</p> <p>Прыжки. Подпрыгивания на месте с движением вперед, в стороны, назад; прыжки вверх к подвешенному предмету, в длину с места (30—50 см), через 6—10 параллельных линий, из обруча в обруч, вскакивание на плоские низкие предметы (до 5—7 см), прыжки на одной ноге вперед и вокруг себя, соскакивание (10—15 см).</p> <p>Лазанье. Подлезать под веревку, дугу (высота 40—50 см), не дотрагиваясь руками до пола, пролезать в обруч, проползать по прямой к предмету на расстояние не менее 6 м, перелезть через различные предметы, удобным для ребенка способом влезать на лестницу высотой 1,5—2 м и слезть с нее, ползать по наклонной гимнастической скамейке, по доске, лежащей на полу.</p> <p>Бросание. Катать различные предметы (мячи, шары), толкать резким движением по полу мешочки с песком (друг другу, на расстояние) и бегать за ними, скатывать мячи с горки с попаданием в предметы (расстояние 1,5—2 м), прокатывать мячи в ворота шириной 50—60 см с расстояния 1—1,5 м, бросать мяч оземь с отскоком вверх (2—3 раза), стараясь поймать его, отбивать мяч от пола как можно больше; бросать предмет на определенное расстояние правой и левой рукой (2,5—5 м), в горизонтальную цель разным способом от плеча, снизу (расстояние 1,5—2 м), в вертикальную цель, двумя руками снизу, от груди, сверху, назад за голову, вбок, между ногами назад; вращать мяч на месте вокруг оси; прокатывать по ограниченной площади две рядом расположенные гимнастические палки; бросать мяч о стену, пробуя ловить его, бросать мяч друг другу, ловить мяч, брошенный взрослым.</p> <p>Общеразвивающие упражнения Содействовать становлению умения в процессе выполнения физических упражнений следить за положением и</p>
--	--	--

		<p>движениями частей своего тела; сохранять правильную осанку.</p> <p>Упражнения для рук и плечевого пояса.</p> <p>Ставить руки на пояс. Поднимать руки вверх через стороны и опускать их. Поднимать руки поочередно и опускать обе руки вместе. Переключать предмет из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Делать хлопок перед собой и прятать руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.</p> <p>Упражнения для ног.</p> <p>Подниматься на носки. Отставлять ногу на носок вперед, назад, в сторону. Делать 2—3 полуприседания подряд. Приседать, вынося руки вперед или опираясь руками о колени, обхватывая их руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях; делать под согнутой в колене ногой хлопок. Сидя, захватывать ступнями мешочки с песком. Передвигаться по палке, лежащей на полу, валику (диаметр 6—8 см) приставными шагами в сторону, опираясь на середину ступни.</p> <p>Упражнения для туловища.</p> <p>Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед).</p> <p>Построения и перестроения. Строиться в колонну, в круг, шеренгу подгруппами и всей группой (с помощью воспитателя, по ориентирам, самостоятельно). Находить свое место в строю, поворачиваться, переступая на месте.</p>
	<p><i>Подвижные игры</i></p>	<p>Потребность малышей в двигательной активности и физическом совершенствовании можно также удовлетворять путем использования игр разной степени подвижности* и многообразия двигательного содержания, с пособиями и без них, в помещении, на воздухе, в различных формах работы; поощрения участия малыша в играх без принуждения, на основе интереса его к этой деятельности (разные имитационно-процессуальные игры, с несложными правилами по сюжету, с правилами без сюжета; игры-упражнения с ориентацией на определенный результат; подвижные игры с несложными правилами по сюжету).</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p>
	<p><i>Система физкультурно – оздоровительной работы</i></p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию физкультурно-оздоровительных процессов как целостной педагогической системы; - укреплению дружеских взаимоотношений со сверстниками в совместной физкультурной деятельности; - созданию экологически благоприятных условий в помещениях; - организации сквозного проветривания 3-5 раз в день (в

		<p>отсутствие детей); специальному подбору комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух; поддержке температуры воздуха в помещении в пределах 20—22 °С;</p> <ul style="list-style-type: none"> - созданию высокой культуры гигиенического комфорта для каждого воспитанника в течение всего пребывания в детском саду; - индивидуализации и дифференциации режимных процессов и их воспитательной направленности с учетом здоровья и развития каждого воспитанника, условий и традиций семейного воспитания; - развитию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - воспитанию интереса к выполнению физических упражнений, осознанию потребности в двигательной активности; - обеспечению оптимального двигательного режима (время двигательной активности на протяжении дня — не менее 80-90% периода бодрствования): <ul style="list-style-type: none"> • проведению утренней зарядки (ежедневно 8—10 мин), физкультурных занятий (3 раза в неделю по 15—20 мин, одно из занятий проводится на улице); • широкому использованию подвижных игр и физических упражнений на первой и второй прогулках (ежедневно 20—25 мин); • регулярному проведению физкультурных досугов (1—2 раза в месяц); дней здоровья (1 раз в квартал); • включению двигательной активности на занятиях, не связанных с физкультурой (ежедневно 8—10 мин); • использованию двигательной активности с физкультурными пособиями: с 7 утра дети находятся в свободном двигательном режиме; в течение дня ребенок сидит на стуле очень короткое время (во время приема пищи, индивидуального рассматривания и чтения книг, пробы продуктов, занятий продуктивными видами деятельности, второй части занятий по ознакомлению с окружающим), остальное время ребенок двигается, сменяя позы: ползает под столами, по ковру, сидит на ковре, танцует, переходит от одного режимного процесса к другому в форме игры «веселый поезд», «лошадки» и т.д.
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>		<p>Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p>

		<p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>
	<i>Подвижные игры</i>	<p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>		<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать</p>

		его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
	<i>Подвижные игры</i>	Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)		Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
	<i>Подвижные игры</i>	Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые

		<p>подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	--	--

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи ОО «Познавательное развитие»

<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). • Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

<p><i>Ознакомление с предметным окружением.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. • Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. • Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
<p><i>Ознакомление с социальным миром.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. • Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. • Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. • Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
<p><i>Ознакомление с миром природы.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. • Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. • Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. • Воспитание умения правильно вести себя в природе.

**Содержание психолого-педагогической работы
ОО «Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<i>Количество</i>	Содействовать: - овладению представлением о множестве («один» и «много») предметов и явлений в ближнем окружении (в группе, помещении детского сада, дома); умением сравнивать множества по количеству входящих в них элементов без счета (наложением, приложением, графическим соотношением при помощи стрелки); определять количественный состав числа из единиц в пределах 3; делить предмет на 2 равные части с целью формирования понятия «половина» (одна из двух равных частей) и определения отношений между частью и целым; устанавливать отношения между частью и целым: часть всегда меньше целого; из двух равных частей (половин) можно составить целое.
	<i>Величина</i>	Содействовать: - овладению умениями: выделять отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина); сравнивать два предмета по этим параметрам (наложением, приложением и на глаз); строить сериационные ряды по образцу, по одному или двум признакам одновременно (цвету и величине, величине и форме, длине и ширине и т.д.) из 3—5 предметов; строить сериационный ряд по правилу — расположить предметы в том порядке, который определен устной установкой (например, построить лестницу, располагая бревнышки от самого длинного до самого короткого; расставить матрешек в ряд — от самой большой до самой маленькой и т.д., предметный образец при этом отсутствует); - овладению умением измерять и сравнивать окружающие объекты с помощью элементарного измерительного оборудования (кружки различного цвета и размера и т.д.); - ознакомлению с элементарным измерительным оборудованием (линейки различных размеров, кружки различной величины, бумажные кукольные кровати контрастных размеров, узкие и широкие одеяла для куклы); развитию умений использования его в познавательной деятельности.
	<i>Форма</i>	Содействовать: - овладению умением совершать простейший анализ строения геометрических фигур (подсчет вершин, сторон, углов; определение соотношения сторон; отношение к другим, уже известным фигурам) осознательно-двигательным путем под контролем зрения.

	<i>Ориентировка в пространстве</i>	Содействовать: - развитию способности ориентироваться в пространстве (определять расположение предметов справа и слева от себя; внизу, вверху, спереди и сзади от других предметов; двигаться в заданном направлении от других объектов — вперед, назад, вверх, вниз).
	<i>Ориентировка во времени</i>	Содействовать: - развитию способности ребенка ориентироваться во времени: ознакомление с понятием «сутки»: части суток, последовательность смены суток — вчера, сегодня, завтра; ознакомление с текучестью времени, днями недели, временным отрезком «год», его сезонами (временами года).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<i>Количество и счет</i>	<p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они</p>

		отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.
	<i>Величина</i>	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p>
	<i>Форма</i>	<p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p>
	<i>Ориентировка в пространстве</i>	<p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p>
	<i>Ориентировка во времени</i>	<p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»</p>
Старшая группа	<i>Количество и счет</i>	<p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать</p>

(от 5 до 6 лет)		<p>отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p>
	<i>Величина</i>	<p>Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>

		<p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>
	<i>Форма</i>	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>
	<i>Ориентировка в пространстве</i>	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p>
	<i>Ориентировка во времени</i>	<p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<i>Количество и счет</i>	<p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.</p> <p>Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью</p>

		<p>на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p>
	<i>Величина</i>	<p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p>
	<i>Форма</i>	<p>Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определение не дается).</p>

		<p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению</p>
	<i>Ориентировка в пространстве</i>	<p>Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p>
	<i>Ориентировка во времени</i>	<p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i>		
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<p><i>Программа становления и развития практико-познавательной деятельности</i></p> <p><i>Содействовать:</i></p> <p>- созданию в каждый режимный момент (умывание, опробование продуктов питания и т.д.) благоприятных условий для активной познавательно-исследовательской</p>

		<p>деятельности (обследования, наблюдения, опытов, вопросов взрослому, экспериментирования и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию познавательных мотивов ребенка, активного отношения к окружающей действительности, его самостоятельному поиску способов ее изучения; более полному и глубокому восприятию, пониманию окружающего мира, расширению круга «ясных, точных» знаний, возникновению и расширению проблемных, гипотетических, «неясных» представлений; овладению многовариантными исследовательскими и перцептивными действиями для более глубокого восприятия окружающего мира (смять, потянуть, погладить, располагать предмет по-разному в пространстве, переставлять его различными способами) с разнообразными материалами (бумагой, глиной, тканью, металлом и др.), предметами (чашкой, кастрюлей, платьем, стулом и т.д.), природным материалом (песком, глиной, водой, галькой, шишками, перьями и т.д.), бросовым материалом (катушкой, картоном, лейкопластырем, обрезками и другими «сокровищами»), палочками, а также тупыми ножами, ножницами для работы с глиной, пластилином, малогабаритным дидактическим материалом (фигурками животных, домиками и т.д.); - ознакомлению ребенка с рациональными приемами изучения окружающего мира; развитию у него гибкости перцептивной деятельности, умения проводить обследование предметов по-разному, в зависимости от поставленной цели и самих изучаемых качеств (если рассматривается предмет для его изображения, обращается внимание на его контур, основные составные части; если предполагается конструирование предмета, более внимательно рассматриваются его конструкция, узлы крепления и т.п.); - овладению умениями рассматривать предметы в системе их функциональных связей с другими объектами живой и неживой природы, устанавливать причинно-следственные связи; - овладению знаниями нового типа — развивающимися, гипотетическими, пропитанными интересом к самостоятельному их пополнению (появляются познавательные вопросы, догадки, предположения); - обогащению развития чувства самоценности, самоуважения ребенка к себе как индивидуальности на основе достижения результативности в практико-познавательной деятельности.
	<p><i>Сенсорное развитие</i></p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащению сенсорного развития (открытие мира предметов и явлений во всем многообразии их величины, форм, красок, звуков, запахов); - овладению умением различать не только основные, наиболее контрастные цвета: красный — зеленый, синий — желтый, но и все основные цвета спектра — красный,

		<p>оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (одуванчик — желтый, ноготки — оранжевые, песок — светло-желтый);</p> <p>- овладению умениями: оперировать знаниями сенсорных эталонов для обозначения формы предметов, не имеющих деталей (платочек — треугольник, мяч — шар, стакан — цилиндр и т.д.); определять форму основных деталей окружающих предметов (кабина у машины — куб, кузов — пластина, колеса — цилиндр; фартук — прямоугольник, а кармашек на нем — квадрат или треугольник и т.д.);</p> <p>- активизации работы всех анализаторов ребенка при обследовании предметов (понюхать веточку, лист, землю; потрогать рукой, щекой, ногой, носиком; послушать звуки с зажмуренными глазами с разных исходных позиций — стоя, присев, лежа в траве; посмотреть на один и тот же предмет сверху, снизу, через «воротца» — расставленные ноги, зажмурив глаза и раскрыв их широко; с разного расстояния, отсчитываемого шагами).</p>
	<i>Дидактическая игра</i>	<p>Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p>
	<i>Сенсорное развитие</i>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания</p>

		<p>(характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p>
	<i>Проектная деятельность</i>	<p>Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p>
	<i>Дидактическая игра</i>	<p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
	<i>Сенсорное развитие</i>	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).</p> <p>Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать</p>

		<p>знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>
	<i>Проектная деятельность</i>	<p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
	<i>Дидактическая игра</i>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать</p>

		<p>характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
	<i>Сенсорное развитие</i>	<p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p>
	<i>Проектная деятельность</i>	<p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
	<i>Дидактическая игра</i>	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p>

		Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
Ознакомление с предметным окружением		
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Программа становления целостной картины мира как системы систем Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию представлений ребенка об окружающем мире посредством привлечения его к обсуждению вопросов познавательного характера (предметы и их назначение, материалы и их использование в предметах, разных видах деятельности человека, жизнь и привычки животных и т.д.); - приобретению ребенком так называемой «избыточной информации»; - развитию любознательности, «аппетита» к самостоятельному приобретению знаний; стимулированию познавательной активности каждого малыша в процессе общения. 	
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>	
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p>	

	<p>Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
<p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p>	
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
<p>Старшая группа</p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство,</p>

(от 5 до 6 лет)	<p>производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий.</p>

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развитию представлений малыша об окружающем мире посредством привлечения его к обсуждению вопросов познавательного характера (предметы и их назначение, материалы и их использование в предметах, разных видах деятельности человека; жизнь и привычки животных и т.д.);- приобретению ребенком так называемой «избыточной информации»;- развитию любознательности, «аппетита» к самостоятельному приобретению знаний; стимулированию познавательной активности каждого малыша в процессе общения. <p><i>Введение в мир географии</i></p> <p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none">— овладению умением ориентироваться в помещении детского сада, группы, более отдаленного пространства (дорога от дома к детскому саду и др.);— формированию у ребенка представлений о городе и деревне, лесе, реке, поле, озере, горе и пр. (прежде о том, что непосредственно окружает воспитанника). <p><i>Введение в мир астрономии и техники</i></p> <p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none">— овладению элементарными представлениями:— о небесных телах (Солнце, Луна, звезды), их характерных особенностях (солнце и луна восходят и заходят; луна бывает полная, неполная, в виде серпа; солнце горячее, солнечные лучи греют Землю и др.);— о технике (мир машин, бытовых приборов). <p><i>Введение в мир экологии</i></p> <p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развитию представлений о сезонах года <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p>
-----------------------------------	---

	<p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p style="text-align: center;"><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p>

	<p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).</p> <p>Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц</p>

	<p>(ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p>Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p> <p>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к</p>

высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
 Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
 Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
 Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
 Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
 Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
 Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
 Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
 Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
 Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
 Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
 Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
 Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (ФГОС ДО п.2.6)

Основные цели и задачи ОО «Речевое развитие»

<i>Развитие речи.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. • Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. • Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. • Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы ОО «Речевое развитие»

<i>Развитие речи</i>		
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<i>Обогащение развития представлений</i>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению знаниями об окружающем мире, привлекая ребенка к обсуждению вопросов познавательного характера (предметы и их назначение, материалы и их использование в предметах, виды деятельности человека, жизнь и повадки животных и т.д.); - приобретению ребенком (ежедневно в утренние, вечерние часы, в период индивидуального общения, проводимого в форме «посиделки») так называемой «избыточной информации», не просто приобщению ребенка к интересным сведениям, но и «втягиванию» его в обсуждение.
	<i>Обогащение развития словаря, обозначающего новые предметы и действия с ними, и активизация его в связной речи</i>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использованию слов, обозначающих существенные признаки, качества, свойства предметов (упражнения и игры, в которых подбираются определения, действия к предмету, предметы — к определениям и т.д.); - развитию понимания и использования обобщающих слов (фрукты, овощи, чайная и столовая посуда, одежда, обувь, игрушки и т.д.), уточнять значение отдельных видовых понятий (кружка, бокал, стакан; куртка, платье, пальто); - развитию умения образовывать прилагательные из существительных (береза — березовая, ромашка — ромашковая).
	<i>Совершенствование у ребенка звуковой культуры речи</i>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоению правильного произношения согласных звуков [ж], [ч], [ш], [щ], [з], [с], [л]; - овладению правильным произношением всех звуков речи, сочетанию некоторых звуков в играх («Стук-стук», «Ку-ка-ре-ку», «Оркестр» и др.); - развитию многообразия интонационной стороны речи, умения регулировать ее темп, силу голоса, речевое дыхание.
	<i>Обогащение развития грамматически правильной речи</i>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением использовать разные типы предложений, строить достаточно сложные синтаксические конструкции (например, специальные дидактические

		<p>упражнения: ножницы нужны, чтобы резать; кисточка нужна, чтобы рисовать и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением правильно изменять слова по формам, употреблять в речи неизменяемые слова (какао, пианино и др.), согласовывать слова в роде, числе, падеже (красная варежка, красный мяч, красное одеяло, красные маки); - ознакомлению с некоторыми способами образования слов (названия детенышей животных, посуды и др.).
	<p><i>Обогащение развития связной ситуативной и контекстной речи</i></p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умениями слушать и понимать речь взрослого; высказываться по теме разговора не отрывочными сообщениями, а развернутыми высказываниями; - проявлению каждым ребенком, особенно мальчиком, собственной речевой активности (обращение с просьбами, предложениями к взрослым и сверстникам, просьбой о записи рассказов повествовательных, описательных, суждений в форме речи доказательства или объяснения для глупого «Мишки» или другого персонажа, ответы на вопросы взрослого, использование речи в игровой деятельности и других видах); - упражнению в построении текста — системы связных высказываний (воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы (в индивидуальном общении), описывать игрушку, предмет, придумывать рассказ по содержанию картины, из собственного опыта); - развитию совместных речевых игр с элементами познавательного общения (например, парные и разрезные картинki, разные виды лото и др.).
	<p><i>Становление инициативы и культуры поведения малыша как со взрослыми, так и с ровесниками</i></p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждению к собственной речевой активности каждого ребенка, особенно мальчика (обращение с просьбами, предложениями к взрослым и сверстникам, умение отвечать на вопросы взрослого, использование речи в игровой деятельности и других видах, просьбы о записи повествовательных, описательных рассказов, суждений в форме речи доказательства или объяснения для «глупого Мишки» или другого персонажа); - развитию желания и умения выслушать, не перебивая собеседника, высказываться по теме разговора не отрывочными сообщениями, а развернутыми высказываниями; предлагать помощь, благодарить за нее и т.д.; - развитию коммуникативных способностей младшего дошкольника, его социальной перцепции (понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление); - овладению совместными речевыми играми с элементами познавательного общения (парные и разрезные картинki, разные виды лото и др.)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<i>Развивающая речевая среда</i>	<p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p>
	<i>Формирование словаря</i>	<p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p>
	<i>Звуковая культура речи</i>	<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
	<i>Грамматический строй речи</i>	<p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе,</p>

		<p>какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>
	<i>Связная речь</i>	<p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<i>Развивающая речевая среда</i>	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
	<i>Формирование словаря</i>	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>
	<i>Звуковая культура речи</i>	<p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать</p>

		фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
	<i>Грамматический строй речи</i>	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речи.</p>
	<i>Связная речь</i>	<p>Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<i>Развивающая речевая среда</i>	<p>Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p>

		<p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
	<i>Формирование словаря</i>	<p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
	<i>Звуковая культура речи</i>	<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
	<i>Грамматический строй речи</i>	<p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p>
	<i>Связная речь</i>	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	<p>Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений,</p>

		членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах
Приобщение к художественной литературе		
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Программа овладения воспитанниками нормами литературной речи в различных видах детской деятельности</p> <p><i>Ознакомление с произведениями литературы разных жанров</i></p> <p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию желания и умения ребенка знакомиться с произведениями разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора): слушать, понимать содержание литературных произведений, сопереживать их героям; воспроизводить несложные сказки, рассказы, не искажая их смысла, принимать участие в совместном с воспитателем пересказе, повторять за ним отдельные фразы художественного текста; уметь ориентироваться в знакомых произведениях, узнавать их по картинкам, отвечать на вопросы по содержанию; - чтению стихов наизусть, обозначению интонацией своего отношения к содержанию, персонажу (радость, восхищение, сочувствие, недоумение); соблюдению логических пауз, ударения, четкого произношения слова; умению передавать ритм, рифму стиха; - воспитанию интереса, любви и ценностного отношения к книге, становлению его как будущего читателя. 	
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p>	

	<p>Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (ФГОС ДО п. 2.6)

Основные цели и задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. • Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. • Воспитание культурно-гигиенических навыков. • Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. • Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). • Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
<i>Формирование основ безопасности.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. • Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. • Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. • Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы
ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p><i>Программа приобщения воспитанника к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</i></p> <p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - удовлетворению потребности малыша во внимании, ласке, доброжелательности; возникновению чувства защищенности, эмоционального комфорта, становлению гуманных взаимоотношений в группе; - развитию и удовлетворению потребности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками; - созданию условий для речевого общения между детьми (предлагать ситуации, требующие совместного действия в процессе лепки, конструирования, в сюжетной игре или драматизации и т.д.); - развитию коммуникативных способностей младшего дошкольника, его социальной перцепции (понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление, интонационную выразительность речи); - овладению малышами умением вступать в деловое сотрудничество между собой; - развитию умения выслушать, не прерывая собеседника, предлагать помощь, благодарить за нее и т.д.
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об</p>

	<p>обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	
<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>	
<p><i>Ребенок в семье и сообществе</i></p>		
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p><i>Образ Я</i></p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащению развития самосознания, рефлексии осуществленной деятельности и адекватной самооценке полученного результата (продукта), на этой основе развивать у ребенка самоуважение; - овладению представлениями о самом себе; - приобретению умений называть себя по имени, фамилии, полу и возрасту, узнавать себя и членов семьи на фото, задавать вопросы о себе, своем организме; говорить о себе в первом лице — «я»; словесно выражать свои желания («Я хочу», «Я не хочу»), свои отдельные состояния («Я испугался», «Я устал»), свое отношение («Я люблю маму», «Я люблю эту песенку»); - осознанию отдельных видов деятельности как самостоятельно освоенных («Я умею сам...»); признанию игрушки (книги, стихи) как любимой и т.п.; умению узнавать свои вещи и игрушки, книжки среди других; - проявлению настойчивости в освоении нового действия, получении ответа на интересующий вопрос, овладении умением задавать взрослым вопросы об окружающем («Для чего это? Почему? Как? Где?»); - узнаванию своего дома, квартиры, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню; - запоминанию имен членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.)

	<p><i>Семья</i></p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоению малышом первоначальных знаний о человеке как о социальном существе; развитию общительности; овладению умением «читать» чувства других людей по внешним проявлениям, различать виды эмоционального состояния людей (радость, веселье, гнев, печаль, огорчение и др.); - развитию умений узнавать и называть взрослых в жизни и на картинках; выделять особенности внешности, прически, одежды, обуви взрослых людей; понимать различия взрослых по половому признаку (дядя, тетя, мама, папа и т.д.); определять действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, растениях, животных); поступки, в которых проявляется доброжелательное отношение ребенка к взрослому, родителям, воспитателю; называть старших на «вы», воспитателей и няню по имени-отчеству; отвечать на вопросы о родителях, любимых игрушках, об отдельных событиях в детском саду; - расширению представлений о родственных связях, поведении, соответствующем таким ролям, как сын, дочь, внучка (внук), племянник, двоюродный брат (кузен) и др.; укреплению эмоциональной привязанности к родителям (другим близким); развитию уважения к старшим, гордости за достижения членов семьи (других родственников); запоминанию фамилии и имен родителей; - развитию умения узнавать по фотографиям и называть членов семьи, их действия; понимания, что у других детей тоже есть своя семья, родители, что родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге; примера взрослого или самостоятельно выражать доброжелательность; выполнять просьбы взрослого, повторяя действия, одобряемые им (показать игрушку, прочесть стихотворение); в ответ на просьбу взрослого сдерживать негативные побуждения (не кричать громко и т.п.); - приобретению умения замечать настроение членов семьи и соответственно на него реагировать; - стремлению ребенка участвовать в домашней работе, развитию представления о разделении домашнего труда между членами семьи; - воспитанию уважения к старшим; проявлению заботы, ласки в отношении ребенка к родителям, родным и близким, желания сделать что-то приятное (подарки на праздник, день рождения) в повседневной жизни (подарить свой рисунок, поделку маме, бабушке, принести дедушке очки и т.д.); - процессу социализации ребенка совместно с родителями, его половой идентификации, нормальному полоролевому развитию; - усвоению представлений о сверстниках (мальчиках и девочках); воспитанию уважительного отношения к сверстникам противоположного пола; развитию интереса к
--	---------------------	---

		<p>совместной деятельности, общению мальчиков с девочками; умению распределить в деятельности функции между детьми разных полов;</p> <p>- овладению умениями узнавать особенности внешнего вида детей (лицо, прическа, одежда, обувь), различия между детьми по признаку пола (мальчик, девочка); знать имена мальчиков и девочек; называть друг друга по имени; понимать, какие поступки по отношению к сверстникам вызывают одобрение взрослых (хорошо, когда ребенок угощает другого, утешает, если тот обижен), а какие поступки по отношению к детям не одобряются взрослыми (нельзя обижать, делать больно); совместно действовать, спокойно играть рядом и в маленькой подгруппе; охотно откликаться на предложение участвовать в совместной деятельности (в хороводных, подвижных и других играх), труде, общем добром деле (поздравить сверстника с днем рождения, встретить его всем вместе после болезни, всем показать свою новую игрушку и т.д.); узнавать эмоциональные состояния детей (радуется, плачет, испугался, смеется); устанавливать связь между эмоциональным состоянием и действиями ребенка; проявлять сочувствие к огорченному, плачущему ребенку, предпринимать попытки успокоить его.</p>
	<i>Детский сад</i>	<p><i>Содействовать:</i></p> <p>- развитию интереса, положительного отношения к своему детскому саду, желания посещать его, принимать посильное участие в его благоустройстве (группы, участка и т.п.);</p> <p>- чувства защищенности со стороны взрослых, уверенности, что в детском саду его ждут, ему рады, в любой момент помогут и посочувствуют;</p> <p>- любви к своему городу, поселку: овладение представлениями о населенном пункте, в котором живет, его улицах; активизация внимания к сезонным изменениям природы, общественным явлениям (праздники, шествия, салют, фейерверк); участие малыша в проходящих торжествах, утренниках в детском саду; изготовление подарков к праздникам, накопление литературного опыта (рассказы, стихи), раскрывающего сущность определенного события.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<i>Образ Я</i>	<p>Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p>
	<i>Семья</i>	<p>Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях</p>

		<p>(сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p>
	<i>Детский сад</i>	<p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<i>Образ Я</i>	<p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола</p>
	<i>Семья</i>	<p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p>
	<i>Детский сад</i>	<p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в</p>

		<p>группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<i>Образ Я</i>	<p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>
	<i>Семья</i>	<p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p>
	<i>Детский сад</i>	<p>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>		
Младшая группа	<i>Становление и развитие труда как</i>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением с помощью взрослого формулировать замысел (цель и мотив труда); выбору материала и</p>

(от 3 до 4 лет)	<i>самодетельность и</i>	необходимых для его преобразования средств деятельности (инструменты, оборудование); самостоятельному выполнению нескольких трудовых действий, преодолению возникающих трудностей; достижению конечного результата, формулируя самооценку продукта деятельности; - проявлению желания убирать на место рабочее оборудование, приводить в порядок рабочее место.
	<i>Самообслуживание</i>	<i>Содействовать:</i> - становлению самообслуживания как трудовой деятельности: умению формулировать замысел, воспринимать руки и лицо как материал для деятельности, выбирать средства (мыло, воду, полотенце) в создаваемых взрослым проблемных ситуациях, самостоятельно мыть лицо и руки (засучивать рукава, намывать руки, создавая образ «белых перчаток»), умывать лицо, вытирать досуха каждый пальчик, расправляя полотенце, прикладывая сухую ладонь к запястью воспитателя, подтверждая свою самооценку результата; - овладению культурно-гигиеническими навыками в умывании рук и лица; - овладению умением правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом, ложками), без напоминания — бумажной салфеткой, после еды относить каждый предмет посуды на стол, контролируя способ переноски, а также полоскать рот; - самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, одежду выворачивать на правую сторону, складывать предметы на место, пуговицы расстегивать и застегивать (спереди), с помощью взрослого зашнуровывать ботинки и завязывать шнурки, замечать беспорядок в одежде, исправлять его самостоятельно или обращаться за помощью к взрослым, очищать обувь и одежду от снега; - осознанию ребенком смысла всех процессов самообслуживания (для здоровья, красоты, чтобы другим было приятно смотреть и быть рядом, чтобы взрослые радовались); - поощрению попыток ребенка отвечать на вопросы (зачем люди умываются утром и вечером, чистят зубы, часто моют руки; почему нужно есть красиво, пользоваться салфеткой после еды, полоскать рот, для чего человеку нужно знать последовательность одевания на прогулку, какого человека можно назвать здоровым, что он должен делать, чтобы быть здоровым, какие виды одежды и обуви полезны для здоровья, какая еда полезна детям и т.д.); - созданию каждый раз атмосферы радости — удовольствия от выполнения трудовых процессов; своевременного предупреждения ошибки, неосторожности; становлению адекватной самооценки полученного ребенком результата и проявлению собственной инициативы в исправлении недостатков.

	<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умениями поддерживать порядок в групповой комнате и на участке (ставить и класть на место предметы быта, убирать игрушки после игр, бережно обходиться с ними, учиться мыть игрушки); принимать участие в украшении групповой комнаты к празднику; организовывать рабочее место для занятий продуктивными видами деятельности; выполнять не только отдельные действия по указанию взрослого, но и понимать задания по общей инструкции (например прибрать полку с игрушками); - проявлению культуры организации и выполнения деятельности в соответствии с тремя правилами труда: костюм чистый, рабочее место в порядке, результат труда — игрушка чистая, с ней приятно играть; - развитию привычки к опрятности (умение работать аккуратно, спокойно, не отвлекаясь, вырабатывая потребность поддерживать во внешнем виде порядок).
	<i>Труд в природе</i>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию интереса к наблюдению за трудом взрослого по уходу за домашними животными и по выращиванию растений; включению малыша в выполнение замысла взрослого (с целью познания особенностей развития живых организмов: привлекать к посадке лука, семян бобов и фасоли); - овладению умением определять потребность растения во влаге, промывании листьев от пыли; - возникновению у ребенка радости от цветения комнатных растений, хорошего состояния живых объектов после того, как взрослый осуществил труд — позаботился о них; - становлению самодеятельности малыша в проявлении заботы о живом (хвалить того, кто проявляет интерес к природным объектам, обращается с просьбой позволить ему позаботиться о них).
	<i>Первичные представления о труде взрослых</i>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию интереса к труду взрослых, выполняющих трудовую деятельность, где ярко выражен предметный результат, направленный на заботу о детях; - овладению представлениями о труде взрослого как о взаимосвязи пяти компонентов; о целенаправленности выбора создателем содержания каждого компонента; - умению составлять текст-монолог о выполнении взрослым той деятельности, которую малыш наблюдал; - стимулированию бережного отношения к продуктам деятельности взрослого, желанию оказать помощь взрослым, проявить свои возможности, самостоятельность, выразить благодарность.
	<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его</i>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - включению трудовой деятельности для познания ребенком других людей и самого себя, овладения адекватной самооценкой полученных результатов; обогащению развития во взаимосвязи предметного сознания и

	<i>результатам</i>	<p>самосознания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - возникновению и развитию положительного отношения к собственному труду, удовлетворения от самостоятельного трудового усилия; - развитию в процессе самообслуживания и хозяйственно-бытового труда таких нравственных качеств, как заботливость, добросовестность, ответственность, аккуратность и др.; - проявлению уважения к результатам труда и чувства благодарности к человеку, который проявляет через труд заботу о нем; - возникновению и развитию эмоционального отклика на эстетические качества предметов как к результату труда; - развитию любознательности к разным видам деятельности взрослых.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	<p>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>
	<i>Самообслуживание</i>	<p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p>
	<i>Общественно-полезный труд</i>	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности</p>

		дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
	<i>Труд в природе</i>	<p>Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p>
	<i>Уважение к труду взрослых</i>	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>
	<i>Самообслуживание</i>	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
	<i>Общественно-полезный труд</i>	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью</p>

		<p>взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>
	<i>Труд в природе</i>	<p>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
	<i>Уважение к труду взрослых</i>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
	<i>Самообслуживание</i>	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать</p>

		<p>за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
	<i>Общественно-полезный труд</i>	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
	<i>Труд в природе</i>	<p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя</p>

		цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.
	<i>Уважение к труду взрослых</i>	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
Формирование основ безопасности		
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<i>Техника безопасности в детском саду и дома</i>	<i>Содействовать:</i> - развитию умения называть свое имя, фамилию, имена своих родителей; - ознакомлению с основными источниками опасности в быту (играть со спичками, огнем, электрическими приборами, открывать вентили газовой плиты строго запрещено); правилами безопасного поведения во время игр (не засовывать мелкие предметы в рот, нос, уши; избегать столкновения во время подвижных игр, ссор и конфликтов между детьми); - развитию элементарных представлений о правилах безопасного поведения (если в доме случился пожар; если ты дома один, а в дверь звонят).
	<i>Безопасное поведение в природе</i>	<i>Содействовать:</i> - получению знаний о многообразии живой природы (животные и растения), влиянии неживой природы на все живое; - воспитанию бережного отношения к собственной жизни и другим формам жизни во всех ее проявлениях; - ознакомлению с опасными для человека растениями (ядовитыми ягодами, грибами), животными, насекомыми.
	<i>Безопасное поведение для пешеходов и пассажиров транспортного средства</i>	<i>Содействовать:</i> - ознакомлению с основными источниками опасности на улице и закреплению элементарных правил поведения в следующих опасных ситуациях: ● если потерялся в незнакомом месте (на улице, вокзале, в магазине и т.п.); ● если повстречались чужие собаки; ● если подошел незнакомый человек; ● ознакомлению с элементарными правилами дорожного движения, способами безопасного поведения пешеходов: ● не ходить по проезжей части дороги; ● быть рядом со взрослым, при переходе дороги держать его за руку; - ознакомлению с элементарными правилами дорожного движения, способами безопасного поведения пассажиров: ● при поездке в автомобиле обязательно находиться в детском автокресле или быть пристегнутым; ● при поездке в общественном транспорте держаться за

		поручень.
	<i>Безопасность собственного здоровья и здоровья окружающих</i>	<i>Содействовать:</i> - приобретению знаний о правилах сохранения и укрепления собственного здоровья (правилах личной гигиены, индивидуального пользования расческой, стаканом для полоскания рта, зубной щеткой, носовым платком); - созданию положительного настроения на выполнение элементарных гигиенических процессов; - переживанию удовольствия от результата самообслуживания (чистые руки, нос, опрятная голова); - развитию умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечению внимания взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.
	<i>Развитие осторожности и осмотрительности и к потенциально опасным ситуациям</i>	<i>Содействовать:</i> - формированию осознанного выполнения требований безопасности; закреплению проявления осмотрительности и осторожности.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<i>Безопасное поведение в природе</i>	Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
	<i>Безопасность на дорогах</i>	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
	<i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

		Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<i>Безопасное поведение в природе</i>	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
	<i>Безопасность на дорогах</i>	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
	<i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<i>Безопасное поведение в природе</i>	Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
	<i>Безопасность на дорогах</i>	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и

		<p>информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>
	<p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i></p>	<p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Развитие игровой деятельности Основные цели и задачи:</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре. • Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. 		
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p><i>Программа обогащения развития игровой деятельности дошкольника</i></p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - становлению игры как самостоятельного творческого вида детской деятельности (семь видов); - развитию в игре позитивной «Я-концепции» ребенка, самооценке исполненной роли, чувства гордости; овладению моральными нормами, гуманными качествами; способностью к сопереживанию, эмпатии, воли, необходимых для удовлетворения потребности каждого в признании и самоутверждении; - развитию в игре познавательных процессов (сенсорика,

		<p>память, внимание, мышление, воображение — основы творчества); творчества в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использованию богатых возможностей игры в диагностических целях (какие игры предпочитает ребенок, какие роли он выполняет в совместной игре, достигаются ли желанные роли, как общается со сверстниками и т.п.), а при необходимости и в коррекционных (преодолению неуверенности в себе, другому — в овладении связной речью, третьему — в развитии координации движений, ловкости); - становлению и развитию дружеских взаимоотношений между детьми на основе уровня самостоятельности (от игры рядом к играм вместе); созданию у каждого воспитанника «Детского сада — Дома радости» оптимистичного, радостного настроения.
	<p><i>Организация предметной игровой среды предполагает</i></p>	<p><i>Обеспечивать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - напольным строительным материалом, из которого малыш может сам создать кровать, стол, стул, умывальник, дом (одноэтажный, двухэтажный), гараж, мост, конюшню и т.д.; - различными атрибутами, с помощью которых можно передать отношения заботы о кукле или собачке (постельное белье, посуда и т.д.), в том числе бросовым материалом (использованные катушки, колесики, поролон, пуговицы и т.п.); - природным материалом (камушки, шишки, желуди, каштаны), которым ребенок пользуется как предметами заместителями (палочка — кран умывальника, кубик — мыло и т.п.). <p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - попыткам ребенка в подборе атрибутов для той или иной роли, дополнению игровой обстановки недостающими предметами, игрушками; - разумному размещению предметов в игровой среде, чтобы любимую игрушку, игру мог найти каждый воспитанник: мальчик и девочка, подвижный и медлительный, общительный и пока еще зажатый, несмелый.
	<p><i>Строительно-конструкторские игры</i></p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использованию в конструировании природного материала (песок, снег, вода), крупного напольного и мелкого настольного строительного материала как средств для создания игровой среды, в которой будут жить разные персонажи; превращению опыта конструирования в форму выражения своей индивидуальности через строительную игру при создании построек (мост, дорога, домик, горка, сад, мебель и т.д.); - овладению сюжетами, связанными с заботой о ком-то (есть лошадка, о ней надо позаботиться, и тогда ребенок для нее сооружает разные постройки; есть речка, по ней уже идут суда, но жителям деревень, живущим по берегам рек, никак не встретиться, нужно им помочь — построить мосты); - развитию дружеских взаимоотношений между детьми,

		переходу от игры «рядом» к игре «вместе».
	<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению представлениями о взрослой трудовой деятельности (родителей и няни), направленной на заботу о нем самом, а также о форме выражения заботливого и избирательного отношения к живому (улыбается, нежно обнимает, поглаживает, баюкает и т.д.), о взаимоотношениях между людьми (хозяевами и гостями во время празднования дня рождения); - своевременному переходу игры от предметно-отобразительной к сюжетно-ролевой («укладывает куклу спать», «моет руки», «кормит куклу», «варит обед» и т.п.) как форме, в которой ребенок переходит к передаче отношений, определяющих связи между родственниками в семье («мама, папа заботятся о дочке и сыночке», «хозяева заботятся о животных или гостях», «водитель заботится о машине»); - овладению умениями связно передавать в игре несколько последовательных эпизодов (кукла моет руки, ест, ложится спать; мама для куклы варит еду и т.п.; папа моет машину, заправляет ее бензином, накладывает груз, перевозит в другое место и т.д.); - возникновению умений называть роль, увеличивать количество игровых действий, выходить за пределы какой-либо одной ситуации; - появлению специфически-ролевой речи, поддержке логики и характера игровых действий, определяемых взятой им на себя ролью; обогащению ролевых действий; - совершенствованию способов решения игровых задач; использованию сюжетов, усвоенных в совместной с воспитателем деятельности, включению новых действий из личного опыта; - возникновению желания малыша соединить ролевую игру с конструированием, а также со строительной игрой; - переходу от развития индивидуальных игр к играм рядом; поддержке объединения нескольких детей в совместной игре по собственной инициативе с учетом симпатий («Гости», «Путешествие на машине») — ходят друг к другу в «гости»: хозяин дома готовит для каждого гостя еду, заботливо угощает, а гость со своим ребенком дарит подарки, читает стихи (подражание празднованию дня рождения).
	<i>Подвижные игры</i>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению играми с мячами, шарами; - развитию умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве (не мешать другим, двигаться до определенного места, в определенном направлении); - развитию ловкости движений (катание мячей, перекатывание их друг другу, прокатывание через ворота, сбивание подвесных кеглей деревянными шарами);

		- интереса к самостоятельным играм с моторными игрушками (каталками, автомобилями, тележками, конями, велосипедами).
	<i>Театрализованные игры</i>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию игр по сюжетам сказок, литературных произведений («Теремок», «Колобок», «Репка», «Машенька обедает» С. Капутикян, «Мой Мишка» З. Александровой, «Доктор Айболит» К. Чуковского), использованию их богатых воспитательных возможностей; овладению простейшими образно-выразительными умениями при исполнении роли (лягушка скачет, мышка бежит мелкими шажками и т.п.); расширению круга участников; - развитию индивидуальных игр, в частности режиссерской, как разновидности самостоятельной сюжетной игры, характерной для малышей, которые часто болеют, нерегулярно посещают детский сад, с трудом адаптируются к нему; наблюдению за малышами с диагностической целью помочь своевременно выявить воспитанника, испытывающего эмоциональный дискомфорт, неудовлетворенность (депривацию) важных социальных потребностей (в игре, признании взрослых, ровесников и др.), и создать более благоприятные условия для его нервно-психического развития, оптимизировать отношения с окружающими.
	<i>Дидактические игры</i>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - становлению дидактической игры как деятельности; развитию интереса и желания участвовать в дидактических играх с дидактическими игрушками, материалами для упражнения в умении сравнивать предметы, подбирать их по цвету, величине, форме, располагать предметы в соответствии с их постепенным увеличением (уменьшением); - упражнению в соотнесении действий с игровым материалом и дидактическими игрушками; расширению и закреплению представлений о свойствах окружающих вещей; - обогащению развития перцептивного, сенсомоторного опыта (собирать на стержень маленькую башню из разноцветных колец, уменьшающихся в размере к вершине, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета; на ощупь находить названный предмет в «чудесном мешочке», прокатывать шарики через воротца одинаковой с ними окраски или подходящего размера и т.п.); упражнению в умении сравнивать и подбирать предметы по цвету и величине (большие и маленькие шарики 2—3 цветов; собирать башенку из уменьшающихся по размеру разноцветных колец); - овладению умением играть с разрезными картинками собирать из 4—6 частей целый предмет, знакомый детям («Игрушки», «Наша посуда», «Животные», «Цветы» и др.); - развитию интереса к совместным настольно-печатным

		играм типа «Лото» по правилам (3 чел. — водящий и два игрока).
	<i>Музыкально-дидактические игры</i>	<i>Содействовать:</i> - овладению умением различать и передавать голосом высокие и низкие интонации (кошка — котенок, птица — птенчики) и соответственно обыгрывать роль в игре; различать по тембру детские музыкальные игрушки (труба, барабан); различать тихое и громкое звучание музыки и соответственно звенеть погремушкой; - желанию ребенка использовать вышеназванные умения в хороводных играх, а также в процессе сюжетно-ролевых игр, художественной деятельности.
	<i>Игры-забавы</i>	<i>Содействовать:</i> - овладению умением открыто выражать удовольствие от игрушки-забавы, поддержке у ребенка радостного настроения; - простым действиям с игрушками в самостоятельной игре (с заводными птицами и машинками, животными, солдатиками, веселыми человечками, колясками, моторно-спортивными игрушками — мячи, кегли, скакалки; музыкальными — барабан, колокольчики, бубенчики и др.); - развитию с помощью этих игр терпению, уступчивости (поиграл — передай другому, не мешай игре другого) и других важных качеств, без которых не могут быть построены дружественные взаимоотношения между детьми.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления

		профессиональной деятельности взрослых.
	<i>Подвижные игры</i>	<p>Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</p> <p>Приучать к самостоятельному выполнению правил.</p> <p>Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений)</p>
	<i>Театрализованные игры</i>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
	<i>Дидактические игры</i>	<p>Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей</p>

		<p>(кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).</p> <p>Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).</p> <p>Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)</p>
<p>Старшая группа</p> <p>(от 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Сюжетно-ролевые игры</i></p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.</p> <p>Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.</p> <p>Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <p>Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.</p> <p>Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).</p> <p>Создавать условия для самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
	<p><i>Подвижные игры</i></p>	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.</p> <p>Знакомить с народными играми.</p> <p>Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>

	<i>Театрализованные игры</i>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица -принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
	<i>Дидактические игры</i>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.)</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. - Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	<p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для</p>

		<p>игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей</p> <p>по игре, справедливо решать споры.</p>
	<i>Подвижные игры</i>	<p>Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.</p> <p>Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p>
	<i>Театрализованные игры</i>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.</p> <p>Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру.</p> <p>Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.</p> <p>Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p>
	<i>Дидактические игры</i>	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p>

		<p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).</p> <p>Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности</p>
--	--	---

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (ФГОС ДО п.2.6)

Основные цели и задачи ОО «Художественно- эстетическое развитие»	
	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности. • Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. • Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
<i>Приобщение к искусству</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. • Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. • Формирование элементарных представлений о видах и

	жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. • Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. • Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. • Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. • Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. • Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. • Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы
ОО «Художественно- эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству		
Младшая группа	Приобщение к изобразительному искусству	Содействовать: - сохранению в ребенке ощущения душевного удовлетворения, удовольствия, радости от встречи с новым предметом,

(от 3 до 4 лет)		<p>объектом, явлением; развитию его потребности в новизне впечатлений и переживаний; раскрытию малышем первого чуда (как вещи служат и помогают человеку), второго чуда (как создаются человеком вещи), третьего чуда («театр» — демонстрация взрослым форм выражения любования, восхищения красотой, которую создал мастер-художник);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию художественного восприятия произведений изобразительного искусства, эстетических чувств, эстетического вкуса; - овладению первоначальными сведениями о книжной и прикладной графике, скульптуре малых форм, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре, дизайне; - воспитанию желания выбирать и рассматривать понравившиеся картинки, иллюстрации, образные игрушки; развитию интереса к художественному творчеству. <p>Использовать изобразительное искусство для психокоррекционной работы с ребенком.</p>
	<i>Приобщение к музыкальному искусству</i>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию у ребенка эмоциональной отзывчивости на музыку, познавательного интереса к музыкальным произведениям разного жанра, желания слушать, высказываться о музыке; - овладению простейшими навыками культуры слушания музыки, слуховым самоконтролем (на примере контрастных музыкальных произведений, например: «Верхом на лошадке» А. Гречанинова и «Осенние листья» Е. Ремизовской; «Болезнь куклы» и «Новая кукла» П.И. Чайковского); - умению слушать и слышать красоту звучания певческого голоса человека; развитию интереса к слушанию сольных и хоровых вокальных произведений.
	<i>Развитие творческих способностей ребенка</i>	<p><i>Содействовать</i> проявлению ранней одаренности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию потребности ребенка в проявлении себя в изобразительной деятельности, выражении своего отношения к окружающему миру, любви и симпатии к близким людям; - развитию интереса к совместной художественной деятельности (рисование композиции «На лугу цыплята», «Дерево» и др.); - использованию изобразительной деятельности в качестве метода арт-терапии (лечение при помощи рисования, лепки, других видов художественной деятельности).
	<i>Развитие интереса к художественному слову</i>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию интереса к инсценировкам, спектаклям детского театра (настольный, теневой, пальчиковый, театр бибабо — кукла на руке, театр на ложках и др.); - овладению умением разыгрывать небольшие сценки по знакомым сказкам, народным песням при помощи игрушек и плоских фигурок (выполнять отдельные драматические действия совместно со взрослым, воспроизводить отдельные реплики, интонации персонажей и т.п.); - игрой-драматизацией по знакомым произведениям («Колобок», «Три медведя» и др.); проявлению творчества при создании образов персонажей сказок;

		<ul style="list-style-type: none"> - развитию умения сопровождать подвижные, хороводные игры художественным словом (песенками, потешками, простейшими загадками), использовать считалки при распределении ролей; - просмотру слайдов, прослушиванию различных видов записи детских литературных произведений, радиопередач и др.
	<p><i>Развитие интереса и любви к художественной литературе</i></p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитанию способности и умения эстетически воспринимать произведения литературы, развитию его художественно-речевой деятельности; - открытию мира словесного искусства, приобщению его к литературному наследию и формированию основ литературного развития ребенка, становлению его как будущего читателя произведений классиков литературы и современных писателей, золотого фонда мировой детской литературы; - развитию желания слушать и эмоционально воспринимать литературные произведения разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора), сочувствовать героям, сопереживать им; - овладению умением воспринимать содержание инсценировок, спектаклей детского театра (настольный, теневой, пальчиковый, театр бибабо — кукла на руке, театр на ложках и др.), понимать содержание, запоминать образные слова, малые формы фольклора (потешки, загадки, сказки, скороговорки); развитию способности эмоционально воспринимать сюжет, сопереживать персонажам, замечать некоторые особенности сказочного повествования, например, повторы («Колобок», «Кот, петух и лиса» и др.); - развитию умения эмоционально воспринимать содержание и некоторые элементы художественной формы (рифму, ритмичность речи), различать стихотворение и прозу; понимать, что в художественных произведениях могут быть отражены разные жизненные явления, смешные и серьезные эпизоды из жизни детей; - рассматриванию иллюстраций как произведений искусства в книгах.
	<p><i>Развитие каждого вида детской художественно-эстетической деятельности</i></p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащению развития каждого вида детской художественно-речевой деятельности и театрально-игровой деятельности, создавая благоприятные условия для обогащения развития художественных способностей ребенка подходящими по смыслу песенками, потешками, простейшими загадками; - развитию самостоятельной художественно-речевой деятельности ребенка, побуждая его к самостоятельному рассматриванию книжек с картинками, к участию в просмотре фильмов, пересказыванию коротких сказок, чтению наизусть потешек, стихов, разыгрыванию небольших сценок по знакомым сказкам, народным песням при помощи игрушек и фигурок настольного театра; - экспериментированию, проявлению творчества в процессе поиска выразительных средств при создании образов

	<p>персонажей сказок (драматизация, кукольный спектакль и др.); созданию ориентировки в художественно-речевой, театральной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поиску интонационной выразительности, индивидуальности, своего отношения при чтении стихов; - рассматриванию иллюстраций как произведений искусства в книгах, просмотру слайдов, видео, прослушиванию различных видов записи детских литературных произведений и др.; развитию бережного отношения к книге; использованию ребенком литературных образов в разных видах деятельности (изобразительной, игровой, музыкальной и др.); - использованию художественно-речевой и театральной деятельности для мониторинга и коррекции личностного и эмоционального развития ребенка, создания для него благоприятной психологической атмосферы в группе сверстников; выявлению у ребенка в художественно-речевой и театральной деятельности одаренности и обогащению развития ее; становлению позитивной «Я-концепции», самоутверждению им себя как индивидуальности.
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p>

	<p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).</p> <p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать</p>

художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащению художественными впечатлениями и знаниями в области изобразительного искусства, воспитанию желания выбирать и рассматривать понравившиеся им картинки, иллюстрации, образные игрушки; развитию интереса к художественному творчеству; формированию умения эмоционально воспринимать контрастные изображения; - развитию художественного восприятия произведений изобразительного искусства, эстетических чувств, эстетического вкуса; развитию познавательных, художественно-творческих способностей; - овладению первоначальными сведениями о книжной и прикладной графике, скульптуре малых форм, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре, дизайне; - обогащению развития эстетических чувств, художественного вкуса; развитию чувства цвета; - развитию интереса и способностей ребенка к изобразительной деятельности, созданию творческой атмосферы, проявлению ранней одаренности; - овладению различными средствами и способами изобразительной деятельности; техническими навыками и умениями в рисовании, лепке, аппликации; развитию формообразующих движений для передачи образов предметов, явлений; - развитию самостоятельности выполнения аппликации по собственному замыслу, используя приобретенные им умения; - удовлетворению потребности ребенка проявить себя в изобразительной деятельности, выразить свое отношение к окружающему миру, любовь и симпатию к близким людям; - развитию интереса к совместной художественной деятельности (рисование композиции «На лугу цыплята», «Дерево» и др.); - развитию свободной деятельности с материалами для самовыражения; - использованию изобразительной деятельности в качестве метода арттерапии (лечение при помощи рисования, лепки, других видов художественной деятельности); использованию изобразительного искусства для психокоррекционной работы; - сотрудничеству с родителями в вопросах привлечения ребенка к изобразительной деятельности.
	<p><i>Рисование</i></p> <p><i>Содействовать овладению умениями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью красок, карандашей, фломастеров передавать образы предметов и явлений окружающего мира, располагая изображения на листе; ритмом мазков, линий. (На дереве осенние листья, они падают, устилают землю разноцветным ковром.); путем сочетания округлой формы с прямыми линиями, мазками; украшением мазками, полосками, кольцами силуэтов, вырезанных из бумаги форм (чашка, шапка, платье, платок); - рисовать предметы округлой формы (большие и маленькие), проводить линии в разных направлениях (дерево, солнышко), разной ширины (ленточки широкие, ниточки для воздушных шаров тонкие); прямоугольных форм (кубики, разноцветные вагончики, праздничные флажки, тележки); замечать выразительность образа (светит солнышко в окошко, колобок катится и смеется и т.д.); правильно держать карандаш и кисть, не слишком сильно их сжимать; аккуратно набирать краску, свободно и уверенно вести по бумаге карандашом или кистью без лишнего нажима; вести кистью только по ворсу; набирать достаточно краски, лишнюю отжимать о край баночки, промывать кисть, осушать, прикладывая ее к тряпке; - использовать выразительность цвета в рисунке, подбирать цвет, соответствующий отдельным предметам (зеленые листья, елка, белая снежная баба);

		- развивать самостоятельность выполнения рисунков по собственному замыслу, используя приобретенные им умения;
	<i>Лепка</i>	<i>Содействовать овладению умениями:</i> - лепить формы знакомых предметов, ритмично раскатывать комки глины между ладонями круговыми, продольными движениями; свертывать полученную форму в виде кольца (угощение для кукол, пирамидки, колечки); сочетать их при изображении предметов, персонажей, расплющивать комок глины; замечать разнообразие форм; лепить фигуры персонажей, состоящие из нескольких частей разной формы (неваляшка, куколка, птичка); лепить фигурки по типу народных игрушек (матрешка); зачищать края формы кончиками пальцев для передачи характерных признаков образа; - аккуратно пользоваться глиной, не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке; - развивать самостоятельность выполнения лепки по собственному замыслу, используя приобретенные умения;
	<i>Аппликация</i>	<i>Содействовать овладению умениями:</i> - раскладывать готовые формы (круги, квадраты) на полосе, чередуя их по цвету, и наклеивать простейшие картинки (мячи, грибок, домик, птичку и др.); составлять узоры на полосе, квадрате, круге, чередуя по цвету готовые формы (круги, квадраты, цветы, листья); составлять и наклеивать изображения из 2—3 частей, располагая их на листе; составлять узоры из готовых форм: изображать предметы прямоугольной, округлой формы (тележка, домик, вагончик и др.); составлять простейшие композиции из предметов (елочка рядом с домиком, скворечник, поезд из вагончиков и др.); - пользоваться ножницами (под прямым контролем взрослого): резать по прямой (прямолинейное вырезание), частично — по кривой: из квадрата — круг, из прямоугольника — овал (криволинейное вырезание); в художественном труде — развивать интерес к свободной художественной деятельности с использованием известных ребенку материалов (лодочка, кораблик из бумаги; украшение платья для куколки из бумаги, ткани, печенья для Мишки).
	<i>Художественный труд</i>	<i>Содействовать овладению умениями:</i> - развивать интерес к свободной художественной деятельности с использованием известных ребенку материалов (лодочка, кораблик из бумаги; украшение платья для куколки из бумаги, ткани, печенья для Мишки).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<i>Рисование</i>	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства,

		<p>художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки,</p>
--	--	---

		<p>штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.</p> <p>Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>
	<p><i>Лепка</i></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</p> <p>Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.</p> <p>Познакомить с приемами использования стеки.</p> <p>Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>

	<i>Аппликация</i>	<p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p>Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).</p> <p>Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</p> <p>Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<i>Рисование</i>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <p>Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p>

		<p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).</p> <p>Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <p>Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие</p>
--	--	---

		<p>линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).</p> <p>При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование.</p> <p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</p> <p>Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.</p> <p>Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник,</p>
--	--	---

		<p>платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
	<i>Лепка</i>	<p>Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
	<i>Аппликация</i>	<p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать</p>

		<p>одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
	<i>Прикладное творчество</i>	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<i>Рисование</i>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p>

		<p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения.</p> <p>Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</p> <p>Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p>
--	--	---

		<p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование.</p> <p>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
	Лепка	<p>Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы,</p>

		<p>усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
	<i>Аппликация</i>	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
	<i>Прикладное творчество</i>	<p>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</p> <p>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка -физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров,</p>

		<p>деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
Конструктивно- модельная деятельность		
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p><i>Содействовать:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - становлению конструирования как самостоятельности младшего дошкольника (особенно мальчика); развитию желания и умения создавать самому постройки разного назначения; развитию устойчивого интереса к разным видам детского конструирования: по образцу, конкретному условию, собственному замыслу; - овладению обобщенными представлениями о конструируемых объектах (домики одно-, двух-, трехэтажные, двухквартирные, машины, мосты для людей и машин, конюшни, и др.); - развитию представлений (на основе «театра» воспитателя) о конструировании из разных доступных ребенку материалов (строительного, природного, бумаги и др.), овладению умениями и навыками конструирования; - умению анализировать образец и самостоятельно воссоздавать такую же конструкцию; - формулировать и осуществлять собственный замысел (выбор темы, создание замысла конструкции, отбор материала, способов конструирования); - конструировать объекты в соответствии с определенными условиями (рост куклы и высота ворот, высота моста задана высотой корабля, а длина моста — шириной реки и т.п.), объяснять закономерности созданной постройки условиям (высоте, ширине и т.д.); - использовать конструктивную деятельность для развития познавательной сферы малыша (сенсорики, мышления, воображения, речи, математических представлений, гипотетических знаний в области конструирования и др.); - овладению умением различать цвета, формы, фактуру, пространственные характеристики объектов, их месторасположение; - становлению сенсорно-аналитической деятельности: умение вести целостно-расчлененный анализ объектов (выделение целого, его частей, затем деталей и их пространственного расположения и опять объекта в целом); овладение представлениями (на основе наблюдения за деятельностью взрослого) о

	<p>способах конструирования (создание целого из деталей путем комбинаторики, надстраивания и пристраивания и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию математических представлений (счет: один и много кубиков, кирпичиков; практическое ознакомление с геометрическими формами и т.п.); - обогащению представлений малыша об окружающем (в том числе об архитектуре, строительстве в городе, сельской местности); - овладению умением сохранять порядок в строительном материале: укладывать его по определенному плану (каждой детали свое место); - развитию желания и умения строить и играть со сверстниками, умения уважать постройку товарища по группе, делиться с ним материалом, участвовать в совместной уборке; - использованию конструктивной деятельности как диагностического средства изучения конкретного ребенка, его микросреды; творческому самовыражению воспитанника в конструировании как коррекционного средства в развитии его как неповторимой индивидуальности.
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).</p> <p>Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p>

	<p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</p> <p>Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	
Музыкальная деятельность		
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>Способствовать развитию музыкальной памяти.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p>	
	<p><i>Развитие восприятия музыки:</i></p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию у ребенка эмоциональной отзывчивости на музыку, познавательного интереса к музыкальным произведениям разного жанра, желания слушать, высказываться о музыке; - овладению простейшими навыками культуры слушания

		<p>музыки, слуховым самоконтролем: подбором контрастных музыкальных произведений (например, «Верхом на лошадке» А. Гречанинова и «Осенние листья» Е. Ремизовской, «Болезнь куклы» и «Новая кукла» П.И. Чайковского);</p> <ul style="list-style-type: none"> - накоплению и расширению представлений малыша о разном характере музыкальных произведений, жанрах в музыке: например, о жанре танца, разных по характеру, настроению танцев («Полька-Янка», белорусская народная плясовая мелодия, «Камаринская» П.И. Чайковского, «Полька» И. Штрауса и др.); - овладению умением анализировать и сравнивать музыкальные произведения по изобразительным средствам музыки; - активизации музыкального восприятия и мышления ребенка, например после слушания музыкального произведения самому определить, о ком (о чем) говорит музыка, какая она по характеру, какие он слышит звуки (по высоте, длительности, силе); - развитию музыкальной памяти ребенка, упражнению в узнавании вокального произведения и назывании его (после прослушивания пения мелодии педагогом без текста или игры только мелодии, начала произведения на фортепиано), активности, самостоятельности, творчества в передаче своих впечатлений от музыки, а также особенностей музыкального произведения; передаче характера музыки в движении; формированию осознанности, глубины восприятия содержания музыки, характера образов.
	<p><i>Развитие певческой деятельности</i></p>	<p><i>Содействовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - охране детского певческого и речевого голоса, постепенному расширению его диапазона; овладению умением петь легко, без напряжения, правильно и четко пропевать слова, брать дыхание между музыкальными фразами; - овладению умением слушать и слышать красоту звучания певческого голоса человека; развитию интереса к слушанию сольных и хоровых вокальных произведений; - развитию у ребенка потребности и умения подпевать взрослому; расширению певческого репертуара; - развитию музыкального слуха, точности речевой и песенной интонации, чувству ритма; - овладению умением и навыками подвижного, легкого, веселого, бодрого, напевного, ласкового, грустного, протяжного пения; - овладению умением в игровых ситуациях петь звукоподражания с разным ритмом 2—3 звуков, петь малые и большие терции, чистые кварты снизу- вверх, сверху-вниз, хроматизмы (плачет дед, баба, заяка и т.д.), петь звукоподражания в жанре польки, вальса, марша; - развитию координации слуха и голоса, умения самостоятельно транспонировать попевки, песни в другие

		<p>тональности, используя игровые приемы (поет папа-медведь, мама-медведица, Мишутка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением петь в движении, воспроизводить ритм мелодии в движении, прохлопывать, протопывать, проигрывать ритм на музыкальной лесенке, музыкальных инструментах.
	<p><i>Развитие музыкально-ритмических движений</i></p>	<p><i>Содействовать</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию интереса и способностей к музыкально-ритмической деятельности через разнообразные формы работы (музыкальные занятия, индивидуальные занятия (с подгруппой), гимнастика, физкультурные занятия, самостоятельная музыкальная деятельность), творческой активности и самовыражения ребенка в движениях; - развитию музыкального слуха, чувства ритма; - совершенствованию умений ребенка ритмично выполнять основные движения (бег, ходьбу, прыжки) под музыку; развитию чувства музыкального ритма, работая над равномерностью движений, соответствующей метрической пульсации музыки, и воспроизведением несложных ритмических рисунков; - овладению умением водить хороводы, танцевать парные и образные танцы; - развитию мышечного чувства в упражнениях на чередование напряжения и расслабления различных групп мышц; - развитию правильной осанки ребенка, свободы и выразительности пластики; - овладению умением в музыкально-двигательных этюдах игрового характера использовать выразительную мимику и пантомиму; - овладению умением передавать в движениях настроение, характер музыки, используя различные атрибуты (шапочки, веночки, ленты), выполнять музыкальные движения с куклами и другими предметами; - совершенствованию ранее разученных танцевальных движений и овладение новыми (притопы, три притопа вправо, влево, на месте, два шага и три притопа на месте; покачивание корпуса с пружинкой; подскок в рассыпную, по кругу, по одному, в паре; топотушки на месте, в движении, вправо, влево; приставной шаг с пружинкой; кружение при ходьбе, беге; боковой галоп; ковырялочка прямо, вправо, влево); - развитию интереса и вовлечению ребенка в танцевально-игровое творчество; - активизации образного мышления и воображения ребенка в придумывании движений под инструментальную музыку (свободная пляска), придумывании движений танца того или иного персонажа, игрового образа (танец цыпленка, волка, зайчика и др.), с использованием заданий разных типов: 1-й тип — воплощение в движениях музыкально-игрового образа вокальной и инструментальной музыки,

		2-й тип — инсценирование песен, попевок, стихов с музыкой и без нее, 3-й тип — сочинение плясок различных игровых образов (зайка, мишка, лиса, курочка, цыпленок, лошадка и др.), сказочных персонажей (Колобок, дед, баба и др.).
	<i>Развитие музыкальной инструментальной деятельности:</i>	<i>Содействовать</i> - развитию интереса, желания играть на музыкальных инструментах; - ознакомлению с тембром различных детских музыкальных инструментов и способами звукоизвлечения, самостоятельному выбору и обследованию этих инструментов; - умению протопывать, проигрывать ритм на музыкальной лесенке, детских музыкальных инструментах.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.	
	<i>Слушание</i>	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
	<i>Пение</i>	Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
	<i>Песенное творчество</i>	Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из

		круга вращательную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
	<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>	Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)		Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.
	<i>Слушание</i>	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
	<i>Пение</i>	Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.
	<i>Песенное творчество</i>	Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

		<p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p>
	<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>	<p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)		<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>
	<i>Слушание</i>	<p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</p> <p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
	<i>Пение</i>	<p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>

	<i>Песенное творчество</i>	Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
	<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>	Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной

период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы

для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых, согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы;
за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Особенности организации образовательного процесса в соответствии с Программой «Детский сад — Дом радости» (Н.М. Крыловой)

Особенности организации образовательного процесса в «Детском саду — Доме радости» описаны в Технологии каждой возрастной группы. Деятельность воспитателя по организации образовательного процесса, как и любая сознательная деятельность профессионала, предполагает постановку целей и задач, определение содержания, средств и способов их решения, прогнозирование результатов, т.е. планирование.

Воспитание дошкольника в «Детском саду — Доме радости» — педагогическая система построения целостного процесса содействия обогащению развития и саморазвития каждого воспитанника как неповторимой индивидуальности. В основу Программы «Детский сад — Дом радости» положено отношение к дошкольному детству как к самоценному периоду в развитии человека.

Успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией (64 тома) с научными статьями и сценариями ежедневной работы (календарно-тематический план), а также с «Маршрутными листами» (перспективным планированием).

«Маршрутные листы» и ежедневные разработки сценария дня позволяют рационально организовать разные виды деятельности и самодеятельности детей и педагога, его

сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, которые работают с группой воспитанников, а также и их родителей с раннего утра и до вечера. Данная разработка помогает содействовать гармоничному физическому развитию дошкольника, поскольку позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности.

Разработан алгоритм рубрик планирования в соответствии со временем в режиме дня, но при этом всегда виден интеграционный подход к осуществлению любого вида деятельности ребенка:

- темы индивидуального общения и обучения;
- виды и формы подгрупповой организации разных видов деятельности детей;
- общегрупповые (фронтальные) формы разных видов деятельности;
- особый приоритет семи видам игр и четырем видам труда;
- организация и осуществление в разных видах самообслуживания детей интеграционных задач по разным направлениям воспитания (во время умывания, кормления, одевания и т.д.);
- проведение содержательной прогулки днем и вечером, насыщенной разными видами игр, труда, познания и содержательного общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогом;
- работа с книгой;
- встречи с музейными работниками, артистами театров и т.д.;
- разные виды и формы сотрудничества с родителями воспитанников.

Ведущей формой образовательной работы с детьми в «Детском саду —

Доме радости» является индивидуальное обучение — планомерное общение воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программной деятельностью на уровне самостоятельности, т.е. когда он осознает — я умею, я знаю, я научился.

Фронтальные (общегрупповые) занятия (труд, игра) проводятся, когда большинство детей овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. Работа с «Маршрутным листом» позволяет воспитателю качественно подготовить детей к общегрупповой форме работы с заранее заданными показателями эффективности (мониторингом). При подготовке к такой форме работы необходимо учитывать индивидуальные особенности развития каждого ребенка. Многократное повторение программного содержания (во время умывания, одевания, до и после обеда, перед сном), запланированной деятельности (игры, труда) в течение времени, предшествующего данной форме организации обучения, дает положительные результаты для освоения каждым ребенком программного содержания.

Инновационный подход к занятию (игре, труду) выражается в том, что взрослый через обучение ведет за собой развитие каждого ребенка. Однако мастерство такого обучения обусловлено следующим: «программа воспитателя будет освоена, лишь когда она станет программой самого ребенка» (Л.С. Выготский).

Такая форма работы педагога позволяет ребенку самоутвердиться посредством предвкушения успеха от своей деятельности, демонстрации самостоятельности и творчества в создаваемых продуктах выполненной деятельности, в формулировке самооценки результата (сначала для игровых персонажей — Мишки, Недотепы и др.), а потом для ровесников, на основе рефлексии (в продуктивных видах деятельности, некоторых видах труда, сочиненных текстах и т.д.).

Воспитатель, работая на основе Технологии и Инноватики «Лесенка успеха», овладевает профессиональной способностью — мыследеятельностью, которая и обеспечивает творческий уровень исполнения авторской драматургии, поскольку все дети разные, а сценарную программу необходимо приложить к возможностям каждого воспитанника, т.е. постоянно надо вести мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержания

обучения. Преимущественное положение в содержании обучения занимает содействие овладению ребенком разных видов деятельности на основе модели (Н.М. Крылова).

Модель деятельности как системно-структурного образования сначала показывается взрослым, он пользуется ею в ситуациях менеджерской деятельности, задавая детям вопросы и демонстрируя, что после каждого вопроса загибается палец на руке: «Что мы задумали сделать?», «Из чего будем делать?», «Чем будем делать?», «Как будем делать?», «Удалось ли позаботиться, выполнил ли ты то, о чем тебя просил Мишка (Недотепа)?»

В старшей группе модель компонентов деятельности как системы обозначается графической моделью, которая заменяется схемой и далее становится у дошкольника мысленной моделью, ею он пользуется и в последующие годы уже школьной жизни.

Понимание дошкольником деятельности как взаимосвязи пяти компонентов способствует открытию способов самостоятельного познания и применению их в разных видах деятельности.



Организация образовательного процесса на основе «Маршрутного листа» принципиально меняет профессиональные возможности специалиста, так как создаются благоприятные условия для развития интеллектуальной культуры, овладения рефлексивной деятельностью. Воспитатель получает возможность работать технологично и в то же время творчески, так как необходимо артистично приложить общую программу к каждому ребенку — своеобразному, неповторимому.

Под **культурными практиками** в условиях образования понимают

– «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта...»;

– поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;

– стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми и

(работа в различных командах и общественных структурах) - взрослыми, сверстниками и младшими детьми;

– приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б. Крылова)

Комплексный интегративный характер культурных практик:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

В процессе организации социокультурных практик детей особое внимание должно уделяться:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммирование и включению в жизнь сообщества;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не просто отчужденных «стандартов»);
- проектной форме организации всех культурных практик;
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования;
- обеспечению демократического образа жизни детского сообщества как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации»

Исследователи и практики различают следующие виды культурных практик:

- исследовательские;
- образовательные,
- коммуникативные;
- организационные;
- игровые;
- художественные

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Задачи образовательной деятельности</i>	<i>Деятельность педагога</i>
<i>Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i>	<p>Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.</p> <p>Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).</p> <p>Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.</p>
<i>Развитие коммуникативной и социальной компетентности</i>	<p>У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.</p> <p>Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.</p> <p>Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.</p>

	<p>Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.</p> <p>Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.</p> <p>Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.</p> <p>Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.</p>
<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p>	<p>Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p>
<p>ОО «Познавательное развитие»</p>	
<p><i>Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i></p>	<p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.</p> <p>Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».</p>

	<p>Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например: лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.</p>
<p><i>Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i></p>	<p>Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с</p>

	<p>формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.</p> <p>Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.</p> <p>В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.</p>
ОО «Речевое развитие»	
<p><i>Совершенствование разных сторон речи ребенка</i></p>	<p>Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.</p> <p>Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют</p>

<p><i>Приобщение детей к культуре чтения литературных произведений</i></p>	<p>словотворчество.</p> <p>Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.</p> <p>Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».</p> <p>Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.</p> <p>Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.</p>
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p><i>Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества</i></p>	<p>Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств.</p> <p>Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</p> <p>Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства,</p>

	<p>произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>
<p><i>Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</i></p>	<p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p> <p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p> <p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.</p>
<p>ОО «Физическое развитие»</p>	
<p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни</i></p>	<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.</p> <p>Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>
<p><i>Совершенствование двигательной активности детей, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирование начальных представлений о спорте</i></p>	<p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.</p> <p>Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</p> <p>Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм,</p>

	занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.
--	--

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения этапа дошкольного образования целевыми ориентирами, определенными ФГОС, предусматриваются следующие возрастные характеристики возможности детей:

- *проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности;*
- *способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;*
- *ребенок способен к волевым усилиям;*
- *пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;*
- *способен к принятию собственных решений.*

Задачу формирования активной, самостоятельной, творческой личности необходимо решать уже в работе с дошкольниками. Исследования психологов доказывают, что в этот период открываются благоприятные возможности для формирования основ самостоятельности, ответственности, творчества.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности. Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути.

В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы. Педагог даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания.

Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя-организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель данной работы - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

<i>Задачи по взаимодействию с семьей</i>	<i>Форма работы с родителями</i>
Изучение семей детей, изучение семейного опыта воспитания и обучения детей	<i>Индивидуальные формы работы:</i> беседы, <i>Наглядно-информационные формы работы:</i> информационно-просветительская (наглядная информация, наглядные консультации) информационно-аналитическая (опросы, анкетирование)
Привлечение родителей к активному участию в жизни группы	<i>Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей:</i> семейные досуги, праздники, привлечение родителей к образовательной деятельности – открытые занятия, викторины, проектная деятельность, совместное творчество.
Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии	<i>Совместные мероприятия педагогов и родителей:</i> тренинги, круглые столы, консультации, родительские собрания, сайт СПДС, страницы в соц. сетях

1. Организация **консультативной** и **просветительской** работы (родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации специалистов ДОО, информационные стенды и др.). Просветительская работа периодически касается вопросов организации видов детской деятельности.
2. Участие в работе **утреннего приема** детей. Родители имеют возможность предложить свои идеи по темам и содержанию проектов, принести материалы или книги, поделиться с детьми своими знаниями, научить их тому, что умеют и любят сами.
3. Участие в **планировании работы группы**. Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, поэтому помощь родителей может оказаться не просто полезной, но неоценимой.
4. Посещение детского сада во время “**Дня открытых дверей**” (2 раза в год). В это время у родителей имеется уникальная возможность “прожить” целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней разминке, побывать на занятиях, на прогулке, на приеме пищи, на пробежке после дневного сна, поиграть с детьми т.д.
5. Помощь в **пополнении фондов** детского сада (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации образовательного процесса в ДОО).
6. Помощь в изготовлении **дидактических** материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек).
7. Сопровождение детей на **прогулках (экскурсиях)** за пределами детского сада. Транспортировка детей на дальние расстояния.
8. Работа в **Родительском комитете** группы или детского сада: контроль за качеством питания в ДОО, материальное оснащение образовательного процесса в ДОУ, организация детских праздников за пределами ДОО и др.
9. Участие в **педагогическом Совете**. Родители, дети которых посещают наше ДОО, имеют полное право присутствовать на любом заседании педагогического Совета.
10. Для творческого общения существует такая форма работы с семьей как **тематические выставки** (темы выставок “Любимый город”, “Семейный фотоальбом”, “Герб нашей семьи” и т.д. Эти выставки предоставляют возможность родителям и детям организовать совместную деятельность (изготовить поделку, сочинить сказку, нарисовать рисунок, придумать семейный герб и пр.).
11. Подготовка **детских праздников, досугов и развлечений** и участие в них (спортивные, тематические праздники, празднование дней рождения детей и т.д.). Праздники – одна из важнейших форм работы с родителями.

Формы работы с семьями воспитанников по образовательным областям.

Образовательные области		Формы работы с семьями воспитанников
<i>Физическое развитие</i>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Вовлечение родителей и взаимодействие с социальными партнерами: - встречи родителей со специалистами (врачами, учителями, психологами, логопедами и др.) - осмотры детей специалистами детской поликлиники - встречи детей с «интересными» людьми»: врачами, тренерами и пр.
	<i>Физическая культура</i>	Совместные мероприятия с детьми и родителями: спортивные праздники, досуги, спортивно-познавательные игры, малые «Олимпийские игры»
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Социализация</i>	- просмотр театральных, кукольных постановок - совместные мероприятия детей и родителей - конкурсы рисунков
	<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	- конкурсы рисунков, плакатов на темы «Семья», «Правила поведения в обществе», «Оказание помощи людям» и пр. - фотовыставки, фотогазеты соответствующей тематики, составление герба семьи, генеалогического древа и пр.
	<i>Трудовое воспитание</i>	- акции, направленные на благоустройство и озеленение территории ДОО - конкурс «Зимний участок» «Лучшая клумба» - акции, конкурсы по созданию предметно-развивающей среды в группах - выставки изделий, предметов, сделанных руками родителями - фотогазеты соответствующей тематики, тематические недели - «Встречи с интересными людьми» - предоставление информации о профессиях - проектная деятельность, создание мини-музея
	<i>Формирование основ безопасности</i>	- «Уроки безопасности» - специалисты Пожарной охраны - встречи с инспектором ГИБДД - совместные мероприятия детей и родителей по ПДД, безопасности (КВН, конкурсы знатоков и пр.) - конкурсы рисунков, плакатов на темы безопасности детей на улице, дома - фотовыставки, фотогазеты соответствующей тематики, распространение памяток, листовок - написание родителями сочинений, эссе, рассказов, участие в проектной деятельности
<i>Познавательное развитие</i>	<i>ФЭМП</i>	Конкурсы по организации предметно-развивающей среды для развития познавательных интересов, интеллектуальной культуры детей. Тематические недели для родителей.
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
	<i>Ознакомление с</i>	

	<i>окружающим миром</i>	Посещение выставок, музея. «Встречи с интересными людьми».
	<i>Патриотическое воспитание</i>	- подбор необходимой литературы, атрибутов, фотографий по данной тематике - участие в тематических вечерах, в создании мини-музеев, в проектной деятельности, в пополнении развивающей среды - Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, с заслуженными жителями города, с представителями музея и библиотеки - встречи со старшими представителями семейной династии (бабушками и дедушками) - составление семейных рассказов о традициях семьи, о ветеранах - совместное творчество родителей и детей (рисунки, поделки, семейные альбомы), участие в конкурсах и праздниках
Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	- тематические недели для родителей - посещение выставок, музея, библиотеки; - «Встречи с интересными людьми» - «Дни открытых дверей» - тематические праздники с участием родителей - экскурсии в школу
	<i>Художественная литература</i>	- экскурсия в библиотеку, в школьную библиотеку - просмотр театральных постановок, кукольных представлений - конкурсы чтецов
Художественно-эстетическое развитие	<i>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование)</i>	- организация выставок работ родителей, поделок к осеннему празднику, новому году и др. - посещение музея - конкурсы рисунков «Рисуем вместе с мамами», «Рисуем вместе с папами» и пр. - участие в конкурсах рисунков различного уровня (ДОО, район, округ и т.д.)
	<i>Музыкальная деятельность</i>	- праздники и развлечения с участием родителей - изготовление костюмов, атрибутов, декораций - музыкальные гостиные.

2.1.2. Рабочая программа воспитания

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Узюково структурного подразделения детский сад «Буратино» муниципального района Ставропольский Самарской области (далее – Программа), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в образовательной организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования, присмотр и уход за детьми (далее – ДОО), предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа воспитания строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Программа воспитания является частью основной образовательной программы ГБОУ СОШ с.Узюково СПДС «Буратино».

Разработка рабочей программы воспитания и организация воспитательной работы в ДОО спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки Программы являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря .2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

При разработке рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;

¹ п. 2) Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

роль развития личности в процессе образования;

- контекстный характер процес- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная са воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

В ходе реализации рабочей программы педагогический коллектив должен стремиться к следующим результатам в части воспитания обучающихся, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос;
- осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей;
- внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление;
- осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;

- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

1.2 Цели и задачи программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель Программы воспитания в СПДС «Буратино» с.Узюково:

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

ЗАДАЧИ НА ОСНОВЕ КОНЦЕПЦИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА РОССИИ *В сфере личностного развития воспитание детей должно обеспечить:*

- Развивать способности и готовность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению;

- Способствовать принятию ребенком базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- Способствовать укреплению нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- Формировать мораль, необходимость определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- Способствовать развитию совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- Развивать способности и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- Развивать трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- Способствовать осознанию ценности других людей, ценности человеческой жизни.

В сфере общественных отношений воспитание детей должно обеспечить:

- Способствовать становлению осознания себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- Развивать чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- Способствовать становлению осознания безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- Способствовать формированию понимания и поддержания таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- Способствовать становлению духовной, культурной и социальной преемственности поколений.

**ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ
С ОСНОВНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ ВОСПИТАНИЯ**

- Задачи умственного воспитания: развивать мышление воспитанников, их умственные способности.
- Задачи физического воспитания: развивать у детей потребность в укреплении здоровья, развитие их физических способностей.

- Задачи трудового воспитания: формировать у детей трудолюбие, уважение к людям труда, позитивное отношение к труду, развивать трудовые действия и навыки.
- Задачи эстетического воспитания: развивать способность детей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддерживать стремление к созданию прекрасного.
- Задачи нравственного воспитания: способствовать усвоению детьми норм и правил поведения и выработке навыков правильного поведения в обществе.
- Задачи экологического воспитания: развивать бережное отношение к природе, способствовать обеспечению осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.
- Задачи экономического (финансового) воспитания: знакомить детей с экономическими отношениями, бюджетом, финансовыми расчетами, формами собственности и хозяйственных связей; формировать понимание того, что деньгам являются мерой труда человека.
- Задачи гражданско-правового воспитания: воспитывать уважение к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развивать понимание детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями; воспитывать активную жизненную позицию, желание приносить пользу другим людям, обществу.
- Задачи патриотического воспитания: воспитывать любовь к малой Родине и Отечеству, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.
- Задачи интернационального воспитания: формировать уважение и признание равенства наций.

1.3. Методологические основы и принципы программы

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой программы воспитания является культурноисторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Программа воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»²: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

² Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей)

1.4 Значимые для разработки и реализации программы воспитания характеристики

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
3-7 лет	
На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным

<p>открывает для себя мир человеческих отношений . Главная потребность ребенка состоит в том , чтобы войти в мир взрослых , быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые свайвает дошкольник.</p>	<p>новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: “Я большой”, то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться.</p> <p>Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность. Это – учебная деятельность.</p> <p>В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение;</p> <p>формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения.</p> <p>Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности.</p> <p>Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p>
--	--

1.5. Особенности реализации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования

В СПДС «Буратино» с.Узюково «образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). Работа ДОО определяет содержание образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса (его содержание, формы, педагогические технологии, методы и приемы) в данном учреждении.

В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы СПДС «Буратино» с.Узюково является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

СПДС «Буратино» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Историческое месторасположение СПДС «Буратино» - средняя полоса России, а именно, Узюково — село Ставропольского района, Самарской области, способствует благоприятным климатическим условиям, ярко выраженной смене времен года. Это благоприятствует глубокому изучению дошкольниками сезонных явлений.

В окрестностях нашего детского сада находится сосновый лес, что создаёт благоприятные условия как для укрепления здоровья, так и для организации экскурсий и целевых прогулок с детьми.

Близость расположения к структурному подразделению таких социальных объектов, как: ГБОУ СОШ с.Узюково, ДК с.Узюково, сельская библиотека, памятник «Героям боевой Славы», способствует организации всестороннего взаимодействия с данными учреждениями, проведению совместных мероприятий: обзорные экскурсии, участие в организуемых конкурсах, совместных праздниках, тематических выступлениях, творческих концертах и т.д.

Язык обучения в детском саду – русский. Из 93 семей воспитанников 78 семей русской национальности, 8 семей мордовской национальности, 5 семей чувашской национальности, 2 семьи армянской национальности.

Все это способствует развитию толерантности дошкольников - признанию того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, речи, ценностям, но обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность.

Содержанием регионального компонента в Самарской области в сфере образования является патриотическое воспитание. В Концепции которого четко выделены четыре направления:

- военно-патриотическое воспитание;
- гражданское воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;

- историко-краеведческое воспитание.

В нашем детском саду так же одним из направлений работы является «Патриотическое воспитание». При реализации этого направления ДОО использует парциальную программу «Я живу на Самарской земле» авторов: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А., которая призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО.

Задачи регионального компонента:

формировать у детей представление:

- об истории нашего областного города Самара и близлежащего города Тольятти;
- о разнообразии и уникальности природы Самарского региона: его растительном и животном мире;
- о традициях народов, населяющих Поволжье ;
- об особенностях архитектуры городов и сел;
- о принадлежности Самары к космической отрасли;
- знакомить детей с возможностями Самары и Тольятти как крупных промышленных городов; с биографией заслуженных людей, имена которых носят улицы, площади городов.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОО:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
4. В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи**. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

1.6. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России».

1.6.1 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (3-7 лет)

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах (таблица 1):

Таблица 1

<p>Портрет Гражданина России 2035 года <i>(общие характеристики)</i></p>	<p>Базовые ценности воспитания</p>	<p>Портрет выпускника ДОО <i>(дескрипторы)</i></p>	<p>Планируемые результаты</p>
<p>1. Патриотизм Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>	<p>- формирование у обучающихся чувства патриотизма; - формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p>	<p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<p>- имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны; - проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; - имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; - знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет; - проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека; - имеет начальные представления о правах и</p>

			<p>обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; - проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО.
<p>2. Гражданская позиция и правосознание</p> <p>Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование гражданственности; - формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения. 	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).</p> <p>2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.</p> <p>2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.</p> <p>2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; - имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России; - понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них; - имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.

		<p>их влияния на других людей.</p> <p>2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p> <p>2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.</p>	
<p>3. Социальная направленность и зрелость</p> <p>Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к</p>	<p>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</p> <p>- формирование взаимного уважения.</p>	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.</p> <p>3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).</p> <p>3.3. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с</p>	<p>- имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</p> <p>- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;</p> <p>- испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p> <p>- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;</p> <p>- способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в</p>

<p>другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>		<p>семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения. 3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>соответствии с нравственными ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); - преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; - способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; - выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; - задает вопросы взрослым и сверстникам; - экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; - способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; - осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; - использует принятые в обществе правила
---	--	--	--

			<p>коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет слушать и уважать мнения других людей; - умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов; - пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества; - осознает свое эмоциональное состояние; - имеет свое мнение, может его обосновать; - осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения; - имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия; - старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно; - поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.
4. Интеллектуальная	- формирование	4.1. Способный выразить себя	- проявляет любознательность и интерес к

<p>самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p>	<p>уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p>	<p>в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами. 4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. 4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. 4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека,</p>	<p>поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); - проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; - проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта; - проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.</p>
--	---	--	---

		<p>окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
<p>5. Зрелое сетевое поведение Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. 	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; - использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; - понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно

		физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.	полезных продуктов и т.д.
<p>6. Экономическая активность</p> <p>Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p>	<p>- формирование гражданственности;</p> <p>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.</p>	<p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.</p> <p>6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>	<p>- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;</p> <p>- проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;</p> <p>- проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p>

<p>7. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p>	<p>- формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p>	<p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект). 7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект). 7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения. 7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам. 7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>	<p>- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); - умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); - отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); - стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; - выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; - умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; - оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p>
<p>8. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному</p>	<p>- формирование уважения к закону и</p>	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными</p>	<p>- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные</p>

<p>развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p>	<p>правопорядку; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</p>	<p>навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. 8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни. 8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде. 8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды. 8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы. 8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>	<p>импульсы и состояния; - знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); - умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); - спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения; - не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; - отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; - помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство; - имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; - проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных</p>
---	--	---	--

			<p>мероприятиях экологической направленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; - имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.
<p>9. Мобильность и устойчивость Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование основ дружбы, взаимопомощи; - формирование условий для стремления к знаниям; - формирование представления о труде, личности. 	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> <p>9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.</p> <p>9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах; - выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников; - умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности; - адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию; - проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.

1.6.2. Преемственность в результатах освоения программы воспитания

Преемственность в результатах освоения Примерной программы обеспечивается планированием результатов воспитания по основным направлениям:

- развитие основ нравственной культуры;
- формирование основ семейных и гражданских ценностей;
- формирование основ гражданской идентичности;
- формирование основ социокультурных ценностей;
- формирование основ межкультурного взаимодействия;
- формирование основ информационной культуры;
- формирование основ экологической культуры;
- воспитание культуры труда.

Направления воспитания	Планируемые результаты воспитания на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	<p>- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</p> <p>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;</p> <p>- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>- проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки;</p> <p>- проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности;</p> <p>- различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки;</p> <p>- соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе;</p> <p>- негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице;</p>

		<p>к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям; - использует правила этики и культуры речи; - избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его; - понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.
<p>Формирование основ семейных и гражданских ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; - проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; - имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; - имеет представление о символах государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает; - проявляет высшие 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о государственном устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; - знает символы государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает; - имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка; - проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе; - знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов; - знает государственные праздники, принимает участие в

	<p>нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; - проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; - проявляет уважение к защитникам Родины; - проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации. 	<p>важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, а котором проживает;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважительно относится к защитникам Родины; - уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; - испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; - доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; - демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; - самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства; - имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.

	<p>способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; - способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; - выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; - экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; - способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; - осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; - использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться); - слушает и уважает мнения других людей; - идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, 	
--	---	--

	<p>которое поможет достигнуть баланса интересов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносит свое поведение с правилами и нормами общества; - управляет своим эмоциональным состоянием; - имеет свое мнение, может его обосновать; - оказывает позитивное влияние на свое окружение; - осознанно принимает решения и несет за них ответственность; - способен управлять своим поведением, планировать свои действия; - старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; - проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках. 	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует интерес к поиску и открытию информации; - проявляет инициативу в реализации собственных замыслов; - инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач; - владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния; - знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности; - имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; - имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов; - имеет представления о душевной и физической красоте человека; - способен видеть красоту природы, труда и творчества; - проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам,

	<p>(детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); - имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства; - проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности; - способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями; - проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации; - эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. 	<p>выставкам, музыке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется занятиями художественным творчеством; - поддерживает опрятный внешний вид; - отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости; - отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; - имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России; 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; - способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; - имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о

	<ul style="list-style-type: none"> - понимает, что все люди имеют равные права; - спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми; - не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; - способен отстаивать свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации; - помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство. 	<p>единстве народов нашей страны.</p>
<p>Формирование основ информационной культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; - использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; - понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов; - самостоятельно организует поиск информации; - критически относится к информации и избирательности её восприятия; - уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; - осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; - использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; - понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче

		информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.
Формирование основ экологической культуры	<p>- имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</p> <p>- проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе;</p> <p>- имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики;</p> <p>- проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</p>	<p>- проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни;</p> <p>- понимание роли человека в природе;</p> <p>- бережно относится ко всему живому;</p> <p>- имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</p>

II. Содержательный

2.1. Содержание Программы воспитания на основе формирования ценностей в ДО

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями ³

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое	Становление целенаправленности и саморегуляции в

³ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

развитие	двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
----------	--

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе *патриотического и экологического* направлений воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе *социального* направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе *познавательного* направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе *физического и оздоровительного* направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе *трудового* направления воспитания.

Ценности **культура и красота** лежат в основе *этико-эстетического* направления воспитания.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Направления воспитания	Задачи воспитания при реализации программы
Патриотическое направление	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. • Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. • Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. • Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. • Уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
Экологическое направление	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интерес к родной природе, природе своего края,

	<p>России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интерес к природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. • Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. • Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. • Начальные знания об охране природы. • Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.
<p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; – организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; – формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. 	
<p>Социальное направление</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. • Навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. • Умение ставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

<p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация сюжетно-ролевых игр («Семья», «Команда» и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; – воспитание у детей навыков поведения в обществе; – воспитание у детей умения сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; – умение детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи; – создание доброжелательного психологического климата в группе. 	
<p>Познавательное направление</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Любознательность, формирование опыта познавательной инициативы; • Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; • Стремление приобщения к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.)
<p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; – организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; – организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. 	
<p>Физическое направление</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; • Гармоничное физическое развитие; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; • Формирование потребности в ежедневной

	<p>двигательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инициативность, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
Оздоровительное направление	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; • Формирование культурно-гигиенических навыков; • Умение выстраивать правильный режим дня, проведение закаливающих процедур, организацию сна, здорового питания; • Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
<p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; – организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; – создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; – введение оздоровительных традиций в ДОО. 	
Трудовое направление	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интерес к различным видам труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. • Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. • Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для

	решения трудовой задачи).
<p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – необходимость труда в повседневной жизни, использование его возможности для нравственного воспитания дошкольников; – воспитание у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; – предоставление детям самостоятельность в выполнении работы, возможность чувствовать ответственность за свои действия; – собственным примером трудолюбия создавать у детей соответствующее настроение, формирования стремления к полезной деятельности; 	
Этико-эстетическое направление	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Навык культуры общения, поведения, этических представлений; • Представления о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; • Предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; • Любовь к прекрасному, уважение к традициям и культуре родной страны и других народов; • Творческое отношение к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; • Эстетический вкус, стремление окружать себя прекрасным
<p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; – уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО; – организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; – формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; – реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным 	

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

III. Организационный

3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания СПДС «Буратино» с.Узюково обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.):

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы воспитания

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания

Цель данной работы - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

<i>Задачи по взаимодействию с семьей</i>	<i>Форма работы с родителями</i>
Изучение семей детей, изучение семейного опыта воспитания и обучения детей	<i>Индивидуальные формы работы: беседы, консультации Наглядно-информационные формы работы информационно-просветительская (наглядная информация, наглядные консультации) информационно-аналитическая (опросы, анкетирование)</i>
Привлечение родителей к активному участию в жизни группы	<i>Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей: привлечение родителей к проведению семейных досугов, праздников, акций, викторины, проектная деятельность, совместное творчество.</i>
Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии	<i>Совместные мероприятия педагогов и родителей: тренинги, круглые столы, консультации, родительские собрания</i>

Направления воспитания	Формы работы с семьями воспитанников
-------------------------------	---

Патриотическое направление	<ul style="list-style-type: none"> - подбор необходимой литературы, атрибутов, фотографий по данной тематике; - участие в тематических вечерах, в создании мини-музеев, в проектной деятельности, в пополнении развивающей среды; - встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, с представителями библиотеки; - встречи со старшими представителями семейной династии (бабушками и дедушками); - составление семейных рассказов о традициях семьи, о ветеранах; - совместное творчество родителей и детей (рисунки, поделки, семейные альбомы), участие в конкурсах и праздниках;
Экологическое направление	<ul style="list-style-type: none"> - акции, направленные на благоустройство и озеленение территории ДОО; - проведение совместных мероприятий экологической направленности;
Социальное направление	<ul style="list-style-type: none"> - конкурсы рисунков, плакатов на темы «Семья», «Правила поведения в обществе», «Оказание помощи людям» и пр.; - фотовыставки, фотогазеты соответствующей тематики, составление герба семьи, генеалогического древа и пр.;
Познавательное направление	<ul style="list-style-type: none"> - конкурсы по организации предметно-развивающей среды для развития познавательных интересов, интеллектуальной культуры детей; - тематические недели для родителей; - посещение выставок, музеев; - «Встречи с интересными людьми»; - «Уроки безопасности» - специалисты Пожарной охраны, встречи с инспектором ГИБДД; - совместные мероприятия детей и родителей по ПДД, безопасности (КВН, конкурсы знатоков и пр.);
Физическое направление	<ul style="list-style-type: none"> - встречи детей с «интересными» людьми»: врачами, тренерами и пр.; - совместные мероприятия с детьми и родителями: спортивные праздники, досуги, спортивно-познавательные игры, малые «олимпийские игры»;
Оздоровительное направление	<ul style="list-style-type: none"> - проведение круглых столов, мастер-классов по вопросам оздоровления дошкольников; - ежедневное представление меню
Трудовое направление	<ul style="list-style-type: none"> - акции, конкурсы по созданию предметно-развивающей среды в группах; - акции, направленные на благоустройство территории и групп ДОО; - конкурс «Зимний участок», «Лучшая клумба» и т.д; - выставки поделок, сделанных руками родителей и

	детей; - «Встречи с интересными людьми» - предоставление информации о профессиях; - проектная деятельность, создание мини-музеев
Этико-эстетическое направление	- конкурсы рисунков, плакатов на темы «Правила поведения в обществе», «Оказание помощи людям» и пр.; - просмотр театральных, кукольных постановок - проведение совместных мероприятий детей и родителей

1. Организация **консультативной и просветительской** работы (родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации специалистов ДОО, информационные стенды и др.). Просветительская работа периодически касается вопросов организации видов детской деятельности.
2. Участие в работе **утреннего приема** детей. Родители имеют возможность предложить свои идеи по темам и содержанию проектов, принести материалы или книги, поделиться с детьми своими знаниями, научить их тому, что умеют и любят сами.
3. Участие в **планировании работы группы**. Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, поэтому помощь родителей (лиц, их заменяющих) может оказаться не просто полезной, но неоценимой.
4. Посещение детского сада во время **“Недели открытых дверей”** (2 раза в год). В это время у родителей имеется уникальная возможность “прожить” целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней разминке, побывать на занятиях, на прогулке, при приеме пищи, на пробежке после дневного сна, поиграть с детьми т.д.
5. Помощь в **пополнении фондов** детского сада (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации воспитательного процесса в ДОО).
6. Помощь в изготовлении материалов для различных мероприятий и свободной игровой деятельности детей (подбор необходимой литературы, фотографий, иллюстраций, изготовление костюмов и атрибутов и т.д.).
7. Сопровождение детей на **прогулках (экскурсиях)** за пределами детского сада.
8. Работа в **Родительском комитете** группы или детского сада: контроль за качеством питания в ДОО, материальное оснащение воспитательного процесса в ДОО, организация детских праздников и др.
9. Участие в **Педагогическом Совете**. Родители, дети которых посещают наш детский сад, имеют полное право присутствовать на заседании педагогического Совета.
10. Для творческого общения существует такая форма работы с семьей как **тематические выставки** (темы выставок “Наши традиции”, “Семейный фотоальбом”, “Дары природы” и т.д. Эти выставки предоставляют родителям и детям организовать совместную деятельность (выполнить поделку, сочинить сказку, нарисовать рисунок, придумать семейный герб и пр.).
11. Подготовка детских **праздников, досугов и развлечений** и участие в них (спортивные, тематические праздники, празднование дней рождения детей и т.д.). Праздники – одна из важнейших форм работы с родителями.

3.3. Психолого-педагогическое обеспечение

На уровне локальных актов ДОО в случае необходимости предусмотрено психолого-педагогическое сопровождение воспитательной работы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям;
 - поддержка индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности участков совместной деятельности;
 - создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной...)
 - установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а так же имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения работать в группе сверстников;
 - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющихся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития;
 - поддержку спонтанной игры её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
 - взаимодействие с родителями (законными представителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе средствами создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребности и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками дошкольного учреждения. В реализации Программы участвуют иные работники СПДС «Буратино» с.Узюково, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивающие реализацию Программы.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а так же особенностями развития детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в СПДС «Буратино» с.Узюково.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

В коррекционной работе принимают участие учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, имеющие профессиональное образование и наличие квалификационных категорий.

Воспитательно-образовательную работу с детьми в ДОО осуществляют 12 педагогов, из них: 2 учителя-логопеда, 1 педагог-психолог, 1 музыкальный работник и 8 воспитателей.

Наименование должности <i>(в соответствии со штатным расписанием ДОО)</i>	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Руководитель СПДС «Буратино»	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОО; - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> -организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении различных мероприятий; - участие воспитанников в конкурсах разного уровня; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
<p>Учитель-логопед Воспитатель Музыкальный руководитель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; -организация участия обучающихся в мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации программы

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания ДООУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013г. (ФГОС ДО).
- Основные локальные акты:
- Основная образовательная программа ГБОУ СОШ с.Узюково СПДС «Буратино»
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный план;
- Рабочая программа воспитания в ДОО;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО)

3.6. Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - *родителями* воспитанников. Их удовлетворенность образовательным процессом – лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада. В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии.

Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме открытых групп, созданных в соцсетях, электронной перепиской.

О том, как, в каких формах совместной работы объединяются педагоги и родители расскажут новости из нашей жизни, о которых всегда можно узнать на страницах:

- сайта ГБОУ СОШ с.Узюково СПДС «Буратино»

<http://uzyukovo-sch.cuso-edu.ru/>

- ВК

<https://vk.com/club198912969>

3.7. Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания

Материально-техническое обеспечение и оснащенность ДОО предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Сегодня качество дошкольного образования – приоритетное направление образовательной политики государства.

Федеральный образовательный стандарт, вступивший в силу в 2014 году, регламентирует условия реализации образовательной программы и обеспечивает социальное развитие каждого ребенка в различных сферах. В нем также отражены

вопросы морального и нравственного благополучия ребенка. С каждым годом в перечень требований к оснащению ДОО вносятся поправки и изменения, регулярно обновляется и содержание материально-технического оснащения. Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- требования пожарной безопасности;
- перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- рекомендации по оснащенности помещений и различных зон детского сада;
- требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований – оптимизировать процесс воспитания и обучения. Они направлены на:

- обеспечение безопасных условий для воспитанников;
- стимулирование творческого развития;
- обеспечение индивидуального подхода в воспитании каждого ребенка с целью вывить таланты ребенка.

Воспитательные процессы направлены на подготовку к школе и реализуются с соблюдением прав ребенка и персонала.

Виды деятельности (игра, общение, познавательная деятельность), через которые реализуются задачи образовательной программы, зависят от возраста детей и их индивидуальных особенностей.

Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности. Материально-техническая база ДОО – это важное звено в цепи обеспечения высокого качества образования. Каждая из составляющих ее частей оказывает непосредственное влияние на развитие ребенка.

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;
Участок детского сада Спортивная площадка	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование: - для ходьбы, бега, метания в цель и равновесия; - для прыжков; - для катания, бросания и ловли; - для ползания и лазания; - для общеразвивающих упражнений;
Музыкальный и спортивный зал	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинского,

Кабинеты специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог)	методического), музыкального и спортивного зала, включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста;
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

3.8. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

- событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности:

- формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей:

- педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий:

- проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Календарный план воспитательной работы СПДС «Буратино» с.Узюково
на 2022-2023 учебный год**

Направление воспитания «Развитие основ нравственной культуры»			
Месяц	Группы	Тема	Ответственные
<i>Сентябрь</i>	«Колобок» (3-4 года)		
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)	«Международный день распространения грамотности»	Педагоги
<i>Октябрь</i>	«Колобок» (3-4 года)		
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)	«Международный день музыки»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Радуга» (6-7 лет)		
<i>Ноябрь</i>	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день доброты»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)	«День матери»	Педагоги
<i>Декабрь</i>	«Солнышко» (5-6 лет)	«Международный день инвалидов»	Воспитатели
	«Радуга» (6-7 лет)		
<i>Январь</i>	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день «СПАСИБО»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
<i>Февраль</i>	«Колобок» (3-4 года)	«День памяти А.С.Пушкина» (10 февраля)	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
<i>Март</i>	«Колобок» (3-4 года)	«Международный женский день»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
<i>Апрель</i>	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день мультфильма» (6 апреля)	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
<i>Май</i>	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день Красного Креста и Красного Полумесяца»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Направление воспитания «Формирование семейных ценностей»			
Месяц	Группы	Тема	Ответственные
<i>Октябрь</i>	«Колобок» (3-4 года)	«Международный день пожилых людей»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		

	«Радуга» (6-7 лет)		
	«Колобок» (3-4 года)	«День детского здоровья»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Ноябрь	«Колобок» (3-4 года)	«День рождения Деда Мороза» (18 ноября)	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Декабрь	«Колобок» (3-4 года)	«Новый год»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Март	«Радуга» (6-7 лет)	«Международный день человека с синдромом Дауна»	Педагоги
Май	«Колобок» (3-4 года)	«Международный день семьи»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Направление воспитания «Формирование основ гражданской идентичности»			
Месяц	Группы	Тема	Ответственные
Сентябрь	«Колобок» (3-4 года)	«День знаний»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Октябрь	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день городов»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Ноябрь	«Солнышко» (5-6 лет)	«День сотрудника органов внутренних»	Воспитатели
	«Радуга» (6-7 лет)		
Декабрь	«Колобок» (3-4 года)	«День конституции РФ»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Январь	«Колобок» (3-4 года)	Неделя П.П. Бажова	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Февраль	«Колобок» (3-4 года)	«День защитников Отечества»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Март	«Колобок» (3-4 года)	«Масленичная»	Педагоги

	«Капелька» (4-5 лет)	неделя»	
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Апрель	«Колобок» (3-4 года)	«День космонавтики»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Май	«Колобок» (3-4 года)	«Праздник Весны и Труда в России»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)	«День Победы»	
	«Радуга» (6-7 лет)		
Направление воспитания «Формирование основ экологической культуры»			
Месяц	Группы	Тема	Ответственные
Сентябрь	«Колобок» (3-4 года)	«Неделя безопасности»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Октябрь	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день животных»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Ноябрь	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день домашних животных»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)	«День российских заповедников»	Воспитатели
	«Радуга» (6-7 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Январь	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день снега»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Февраль	«Колобок» (3-4 года)	«День зимних видов спорта в России»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Март	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день кошек»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Апрель	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день охраны здоровья»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Май	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день перелетных птиц»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		

	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Направление воспитания «Воспитание культуры труда»			
Месяц	Группы	Тема	Ответственные
Сентябрь	«Колобок» (3-4 года)	«День дошкольного работника»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Октябрь	«Колобок» (3-4 года)	«Международный день учителя» «День гражданской обороны МЧС России»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Ноябрь	«Колобок» (3-4 года)	«День спасателя»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Декабрь	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день футбола»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Январь	«Колобок» (3-4 года)	«Неделя науки и техники для детей и юношества»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Февраль	«Колобок» (3-4 года)	«Всемирный день радио»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Март	«Колобок» (3-4 года)	«Международный день театра»	Педагоги
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Апрель	«Колобок» (3-4 года)	«Международный день цирка» «День пожарной охраны»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		Педагоги
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Май	«Колобок» (3-4 года)	«День водолаза в России»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		
Направление воспитания «Формирование основ межэтнического взаимодействия»			
Месяц	Группы	Тема	Ответственные
Сентябрь	«Колобок» (3-4 года)	«День солидарности и борьбы с терроризмом»	Воспитатели
	«Капелька» (4-5 лет)		
	«Солнышко» (5-6 лет)		
	«Радуга» (6-7 лет)		

<i>Октябрь</i>	<i>«Радуга»(6-7 лет)</i>	«День Организации Объединенных Наций»	Воспитатели
<i>Ноябрь</i>	<i>«Колобок» (3-4 года)</i>	«День народного единства»	Педагоги
	<i>«Капелька» (4-5 лет)</i>		
	<i>«Солнышко» (5-6 лет)</i>		
	<i>«Радуга» (6-7 лет)</i>		
<i>Декабрь</i>	<i>«Колобок» (3-4 года)</i>	«Международный день прав человека»	Педагоги
	<i>«Капелька» (4-5 лет)</i>		
	<i>«Солнышко» (5-6 лет)</i>		
	<i>«Радуга» (6-7 лет)</i>		
<i>Январь</i>	<i>«Колобок» (3-4 года)</i>	Всемирный день мира	Воспитатели
	<i>«Капелька» (4-5 лет)</i>		
	<i>«Солнышко» (5-6 лет)</i>		
	<i>«Радуга» (6-7 лет)</i>		
<i>Февраль</i>	<i>«Колобок» (3-4 года)</i>	«Международный день родного языка»	Педагоги
	<i>«Капелька» (4-5 лет)</i>		
	<i>«Солнышко» (5-6 лет)</i>		
	<i>«Радуга» (6-7 лет)</i>		
<i>Март</i>	<i>«Колобок» (3-4 года)</i>	«День содружества наций»	Воспитатели
	<i>«Капелька» (4-5 лет)</i>		
	<i>«Солнышко» (5-6 лет)</i>		
	<i>«Радуга» (6-7 лет)</i>		
<i>Май</i>	<i>«Колобок» (3-4 года)</i>	«День славянской письменности и культуры»	Воспитатели
	<i>«Капелька» (4-5 лет)</i>		
	<i>«Солнышко» (5-6 лет)</i>		
	<i>«Радуга» (6-7 лет)</i>		

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)

Виды детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
<ul style="list-style-type: none"> Игровая Коммуникативная Познавательно – исследовательская Воспитание художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой труд Конструирование из разного материала Изобразительная Музыкальная Двигательная 	<p>Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.</p> <p>Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно .</p> <p>Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных</p>	<p>Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.</p> <p>Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.); методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, 	<p>Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные; <p>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

	<p>образовательных областей.</p> <p>Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательную-исследовательскую, трудовую деятельность.</p> <p>Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.</p> <p>Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.</p> <p>Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное</p>	<p>упражнения, образовательные ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> • методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.); • информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение); • репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); • метод проблемного изложения - 	<ul style="list-style-type: none"> • игровой (игры, игрушки); • коммуникативной (дидактический материал); • чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); • познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); • трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); • продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
--	---	--	--

	<p>экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.</p> <p>Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.</p> <p>Беседы, загадки, рассказывание, разговор.</p> <p>Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.</p> <p>Слушание музыки, исполнение и творчество.</p>	<p>постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) • исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). <p>Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метод проектов).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).
--	---	---	--

Методы и приемы организации обучения

В ДОО используются самые различные методы

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<i>Методы по источнику знаний</i>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, чтение	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	<p><i>Наблюдение</i> – это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют восприятие, мышление и речь. С помощью этого метода воспитатель направляет восприятие ребенка на выделение в предметах и явлениях основных, существенных признаков, на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями.</p> <p>В обучении детей используются наблюдение разного вида:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) распознающего характера, с помощью которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений (форма, цвет, величина и т. д.); 2) за изменением и преобразованием объектов (рост и развитие растений и животных и т. д.) - дает знания о процессах, объектах окружающего мира; 3) репродуктивного характера, когда по отдельным признакам, устанавливается состояние объекта, по части - картина всего явления. <p><i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.</p> <p><i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств</p>

		наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Формы, методы и приемы, применяемые в процессе организованной образовательной деятельности:

- *игры* дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- *просмотр и обсуждение* мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- *чтение и обсуждение* программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- *создание ситуаций* педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- *наблюдения* за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- *изготовление* предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к

праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
– *проектная деятельность*, познавательная-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

– *оформление выставок* работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

– *викторины*, сочинение загадок;

– *инсценирование и драматизация* отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

– *рассматривание и обсуждение* предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

– *продуктивная деятельность* (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
– *слушание и обсуждение* народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

– *подыгрывание* на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

– *пение*, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

– *танцы*, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

– *физкультурные занятия* игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовые

– физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);

– спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);

– соревнования;

– дни здоровья;

– тематические досуги;

– праздники;

– театрализованные представления;

– смотры и конкурсы;

– экскурсии

Формы, методы, приемы, применяемые в процессе совместной деятельности в режимных моментах

- *физическое развитие*: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- *социально коммуникативное развитие*: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- *познавательное и речевое развитие*: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- *художественно эстетическое развитие*: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Формы, методы, приемы, применяемые в процессе самостоятельной деятельности в режимных моментах

- *физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- *социально коммуникативное развитие*: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- *познавательное и речевое развитие*: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- *художественно эстетическое развитие*: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Инновационная система внедрения примерной образовательной программы «Детский сад — Дом радости»

Профессиональная деятельность дошкольного педагога характеризуется многообразием особенностей, отличающих эту профессию от других в системе образования и не только школы, но даже и среди многочисленных сотрудников детского сада.

Первое отличие его профессиональных обязанностей: он одновременно содействует становлению, развитию и саморазвитию у дошкольника разных видов детской деятельности.

В общей сложности в поле внимания воспитателя ежедневно находится более 20 видов деятельности ребенка (7 видов игр, по 4 вида труда, речи, продуктивной деятельности и т.д.), в которых тот развивается под его непосредственным или опосредованным руководством.

Второе отличие: значительный объем всего его рабочего дня занимает организация всей жизни детей, причем преимущественно бытовой ее стороны, в ходе которой воспитатель обязан не только обеспечить охрану жизни и здоровья маленьких подопечных, но и решить образовательные задачи.

Третье отличие: его внимание поглощено также необходимостью организации и проведения непосредственного многовариантного общения с каждым из детей и всей группой воспитанников во время организации их жизни и деятельности.

Главная же обязанность дошкольного специалиста заключается в выполнении им государственного заказа. Именно на воспитателе лежит ответственность за то, чтобы каждый воспитанник достиг высокого уровня присвоения содержания дошкольного образования.

Овладение содержанием образовательной Программы, во-первых, демонстрирует, что ребенок полноценно прожил дошкольные годы, и в этот период произошло развитие всех тех процессов, которые станут базой для дальнейшего развития индивидуальности; во-вторых, характеризует готовность выпускника детского сада к обучению в школе; в-третьих, имеет безусловное значение для всей последующей жизни человека.

Перечисленные выше обязанности воспитателя сфокусированы в Программном проекте целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подходов к дошкольнику как неповторимой индивидуальности «Детский сад — Дом радости».

«Системой» принято в науке признавать лишь то, в чем можно предвидеть изменение результата. По этому признаку легко отличить педагогическую систему от произвольного «набора» элементов. Благодаря технологическому проекту

«Дом радости», а также системе обучения воспитателей науке Инноватике «Лесенка успеха», образовательная Программа «Детский сад — Дом радости» приобрела статус системы. Технологический проект внедрения Программы, являясь внутренним качеством ее, определяет ее возможности, позволяет предвидеть педагогу изменение результата. Технологический проект стал также средством преодоления разрыва между высоким уровнем науки и низким уровнем практики осуществления инновационных процессов в дошкольном образовании.

Однако технологический проект обеспечивает системность Программы только при адекватном и одновременно творческом исполнении его воспитателем. В этой связи возникает необходимость инновационного подхода к образованию педагогов: «выращиванию» специалистов, владеющих методологией профессионального развития и саморазвития.

Важная задача методической службы детского сада — содействие пониманию воспитателем роли теории в повышении качества его профессионального мастерства, способности осознания ведущих закономерностей собственной деятельности.

Первая закономерность. Развитие творческого стиля деятельности педагога зависит от осознания им *структуры* (системы) *собственной деятельности*. Педагогический процесс, осуществляемый воспитателем, представляет собой целенаправленную деятельность взрослого, содействующего амплификации всестороннего развития и саморазвития и дошкольника и его самого как наставника воспитанника. Педагогическая деятельность рассматривается нами с позиции системного подхода как системно-структурное образование, состоящее из пяти взаимосвязанных функционирующих компонентов:

- замысел (цель и мотив) преобразования (созидания) +
- предмет преобразования (материал) +
- средства преобразования (орудия, инструменты, машины, оборудование и т.п.) +
- система поступков, преобразующих предмет с помощью средств в продукт +
- результат (самооценка соответствия полученного продукта замыслу деятельности).

Замысел деятельности педагога определяется мониторингом уровня овладения воспитанником обучаемой деятельностью. Изменение замысла обязательно приведет к изменению всех последующих компонентов профессиональной деятельности воспитателя. Таким образом, структура профессиональной деятельности специалиста как системы определяется уровнем развития деятельности ребенка.

Поскольку педагог работает с группой детей дошкольного возраста, его педагогическая деятельность (как система из пяти компонентов) должна строиться с учетом уровня овладения деятельностью как одного из воспитанников, так и подгруппы дошкольников и всего детского коллектива данной возрастной группы.

Вторая закономерность. Развитие творческого стиля деятельности педагога зависит от понимания им особенностей *организации деятельности как одного ребенка* (группы детей), *так и его собственной деятельности в зависимости от уровня развития деятельности воспитанника*. Очень важно, чтобы педагог научился целенаправленно организовывать свою деятельность и деятельность детей, прогнозируя и предвосхищая как позитивные, так и негативные явления во взаимоотношениях между детьми. В этом ему помогают три вида планирования:

«Маршрутные листы» — перспективное планирование на год, где все виды деятельности воспитанника расписаны в соответствии с временем в режиме дня;

сценарии — календарное планирование, где описана технология работы воспитателя на каждый день;

«шпаргалки», которые воспитатель пишет для себя на карточках на каждый режимный момент каждого дня недели. Карточки — это «суфлер». Надо понимать, что воспитатель содержание дня проводит один раз в четыре года. И конечно, он не может выучивать текст наизусть. Но заранее (1—2 недели вперед), сделав карточки, он начинает обговаривать содержание занятий с каждым из воспитанников. И в день занятия текст им практически уже освоен, достаточно взглянуть в «шпаргалку».

В мастерство организации деятельности педагога включается еще много умений, потому что успех развития каждого вида деятельности дошкольника во многом определяется организаторскими умениями воспитателя создавать условия для исполнения необходимой в данный момент роли. Это содержание умений многосторонне рассматривается в период авторских курсов. Главный вопрос воспитателя «**ЧТО** делать?» записан в сценариях, а вот ответ на вопрос

«**КАК** делать?» требует образцов.

Автором ПООП ДО «Детский сад — Дом радости» создано 22 учебных видеофильма с записью образцов грамотной организации работы мастеров. Каждый фильм продолжительностью по 3,5 ч строится как лекция, в которой теоретические положения подтверждаются практическими образцами педагогической деятельности.

Третья закономерность. Развитие творческого стиля деятельности педагога зависит от создания предметно-пространственной развивающей среды, которая в свою очередь определяется программой дошкольного образования для детей конкретного возраста, временем жизни (время суток, сезон), интересами детей и др. Организация пространства должна быть, во-первых, направлена на развитие самостоятельности ребенка; во-вторых, обеспечивать каждому воспитаннику свободный двигательный режим; в-третьих, вводить ребенка благодаря подбору предметов в бесконечные миры красоты и познания.

ЭТАПЫ ВНЕДРЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ДЕТСКИЙ САД — ДОМ РАДОСТИ»

Для педагогического коллектива — это эксперимент.

Характерные этапы эксперимента, многократно проверенные в разных детских садах России.

Первый год работы

(Овладение технологией внедрения ПООП во второй младшей группе)

Подготовительный этап (май — сентябрь)

1. Обучение воспитателей на авторских инновационных курсах. Создание материально-дидактической развивающей среды. Разработка концепции эксперимента.

2. Организация внедрения авторской технологии в работу детского сада: создание микрогрупп педагогов, разработка стратегии педагогического процесса через графическое планирование, изучение уровня освоения различных видов деятельности детей, набор детей через собеседование с родителями (об их желании сотрудничать с педагогами, ответственности за результаты развития детей).

Этап внедрения образовательной программы (сентябрь — май)

1. Постепенное освоение педагогического мастерства через систему каждодневного определения доминантных форм деятельности педагога с детьми и овладение основами интеллектуальной культуры.

2. Организация осознания воспитателем уровня профессиональной деятельности через демонстрацию работы коллегам и родителям, через обсуждение на педагогических советах коллектива, через участие в наблюдении и анализе различных форм осуществления целостного педагогического процесса (после непосредственного наблюдения, просмотра видеозаписей, через участие в рефлексивном тренинге).

Контрольный этап (май — июнь)

Диагностика динамики роста (уровни) педагогического мастерства:

— репродуктивный (повторение учителя);

— эвристический или функциональный (продолжение учителя);

— креативный (преодоление учителя);

— духовный (преодоление себя посредством механизмов идентификации, приумножения, преобразования).

Диагностика уровня развития и психоэмоционального состояния детей.

Обобщающий этап

Обобщение полученных материалов, составление научного отчета.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Осознание воспитателями эклектичности своего прежнего стиля работы как непродуктивного приходит уже на подготовительном этапе. Начало этапа внедрения связано с подражанием, подстраиванием стилистики своего поведения под почерк автора технологии.

2. К концу первого полугодия воспитатель осознает трудоемкость подражательного стиля, у него возникает чувство неудовлетворенности, потери своей индивидуальности. Начинается поиск собственного стиля на репродуктивном уровне (при точном воспроизведении технологии).

О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С ДРУГИМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Включение специалистов-предметников (по физическому, музыкальному, изобразительному и т.д. воспитанию детей) может быть очень полезным, но может и разрушать все то, что выстраивалось воспитателями. Специалисты должны сохранять индивидуальность своего труда, однако важно, чтобы воспитатель присутствовал на занятиях специалистов. Вообще, чем шире будет круг интересных встреч со взрослыми, тем богаче станут перспективы расцвета индивидуальности каждого нашего воспитанника.

2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания.

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы групп для детей с общим недоразвитием речи (ОНР) в дошкольных образовательных учреждениях.

В связи с появлением в детских садах большого количества детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как общее недоразвитие речи, возникла необходимость введения в ОУ специализированных программ по коррекции данных нарушений: Г.В. Чиркина., Филичева Т.Б. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». Комплексный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми, направлено на устранение речевых дефектов, предупреждение возможных последствий речевых недостатков в условиях специальных коррекционных групп, в том числе и для детей с ОНР и характеризуются значительным увеличением количества занятий по коррекции речевого дефекта.

Кроме того, не все дети групп общеразвивающей направленности для детей от 4 до 7 лет нуждаются в коррекции речи, да и речевой дефект у дошкольников также может варьироваться: от фонетического недоразвития речи до ОНР.

Все дошкольники с выявленным речевым заключением направляются на комиссию ПМПК, где получают соответствующее направление, на основании которого в детском саду формируются группы детей-логопатов для наиболее оптимальной работы с ними.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 4-7 лет с ОНР III уровня речевого развития, принятых в логопедические группы на один год.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р. Е. Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т. Б. Филичевой и Г. В. Чиркиной.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей, осложненным ОНР, приобретают особую значимость от простого к сложному: систематичность, доступность и повторяемость материала.

Цель программы.

Устранить речевой дефект детей и предупредить возможные трудности в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

Основные задачи коррекционного обучения.

- ✓ Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- ✓ Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)

- ✓ Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса средних, старших дошкольников с ОНР.
- ✓ Формирование грамматического строя речи.
- ✓ Развитие связной речи средних, старших дошкольников.
- ✓ Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи.

С точки зрения психологии речь и мышление тесно связаны и представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П. Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В. К. Воробьева, Р. И. Мартынова, Т. А. Ткаченко, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю. Ф. Гаркуша, Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р. Е. Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и

орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А. Р. Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

Основной контингент дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики, типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. (нора-«дыра»)

Наряду с лексическими ошибками у детей с 3 уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи, ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («ненивик»-«снеговик»), антиципации

(«астобус»-автобус), добавление лишних звуков («мендведь»), усечение слогов («мисанел»-милиционер), перестановка слогов («восолики»-волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной «корабль», «тырава»).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.

Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок при выполнении задания.

Таким образом, указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Система общедидактических и специфических принципов в работе с детьми с речевыми нарушениями.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов.

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);

профилактического;

развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

4. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

5. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

6. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка, принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Формы и средства организации образовательной деятельности.

Учитель-логопед:

фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия,
индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Педагог-психолог:

Создание дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий, воспитания и обучения, психолого-педагогической и речевой поддержки ребёнка.

Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе.

Повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.

Музыкальный руководитель:

музыкально-ритмические игры;

упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

этюды на развитие выразительности мимики, жеста;

игры-драматизации.

Специалист по ФИЗО:

игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;

упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Рабочая программа включает в себя 30 тематических недель в средней и старшей группе, 28 тематических недель в подготовительной группе. На основе этих тем строится перспективный план занятий в течение учебного года (Приложение №1)

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

1. Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы.
2. Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи.
3. Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
4. Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ.
5. Владеть элементарными навыками пересказа.
6. Владеть навыками диалогической речи.
7. Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.
8. Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и все сложные предлоги – употребляться адекватно.
9. Использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.).
10. Владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов, коротких предложений в пределах программы.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Особенности организации обучения и воспитания детей среднего, старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей, воспитателей, психолога и узких специалистов ДОО.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Обследование проводится на основе методического пособия по «Комплексной диагностике речевого развития дошкольников». Разработчики: Кучина А.М., учитель-логопед СПДС «Буратино» с. Узюково, Голева Н.Ю., учитель-логопед СПДС «Ягодка» с. Ягодное муниципального района Ставропольский Самарской области.

Целью представленных в пособии практических материалов является правильная организация и проведение комплексной диагностики и выбор оптимальных средств и приемов коррекционно-педагогического воздействия на ребенка с отклонениями в развитии.

Комплект психоречевой диагностики детей 5-7 лет включает в себя:
карту психоречевого развития ребенка 5-7 лет;

диагностические таблицы;
диагностический материал;
образец анализа логопедического обследования;
образец индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

Организация работы.

Логопедическое обследование включает в себя 3 основных раздела:

1. На основе беседы с родителями и анализа документов о ребенке логопед собирает подробные анамнестические данные. Родители представляют следующие документы:

- справка от оториноларинголога о состоянии периферического речевого аппарата и слуха;
- справка от окулиста о состоянии зрения;
- справка от невропатолога (психоневролога) о состоянии психического развития ребенка, его интеллекта, а также выписка о проведенном курсе лечения;
- выписка из акушерской, амбулаторной карты ребенка от педиатра;
- психолого-педагогическая характеристика.

2. Логопедическое и психолого-педагогическое обследование с подробной регистрацией вербальной и невербальной деятельности ребенка:

- осмотр артикуляционного аппарата, общего звучания речи (голос, внятность речи, дыхание, артикуляция);
- произношение и различение звуков. Произношение слов сложной слоговой структуры;
- состояние фонетического слуха и понимание звучащей речи;
- обследование словаря;
- выявление навыков словообразования;
- оценка уровня владения грамматическими нормами;
- оценка уровня владения связной речью;
- оценка неречевых процессов (слуховое внимание, слуховая память и т.д.).

3. Анализ и оценка всех полученных данных, позволяющих сделать заключение о причине, характере и тяжести речевого дефекта, а также наметить пути его коррекции.

Результаты обследования уровня речевого развития воспитанника фиксируются в речевой карте, которая составлена в табличном варианте с описанием балльной оценки психоречевых навыков. По результатам диагностики логопед составляет на ребенка индивидуальную коррекционно-развивающую программу и готовит логопедическое представление на него. По результатам комплексного обследования специалистами (учитель-дефектолог, учитель-логопед, психолог, воспитатель и т.д.) определяется уровень готовности ребенка к обучению и составляется индивидуальная личностно-ориентированная программа. Она предполагает:

- наличие образовательного результата;
- установление четких целей коррекционной работы с ребенком, путей и сроков её достижения;
- выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе;
- разработку индивидуально-ориентированных коррекционных программ с учетом структуры дефекта ребенка.

Время проведения обследования:

- первичное обследование с 1 по 15 сентября;
- динамическое обследование с 15 по 30 декабря;
- заключительное обследование с 15 по 30 мая.

На каждый возраст имеются таблицы разделов:

- развитие моторной сферы;
- развитие высших психических функций: «Сводная результатов диагностического обследования психофизических процессов», «Диагностическое обследование памяти и внимания», «Диагностическое обследование восприятия», «Диагностическое обследование мышления», «Профиль развития психофизических процессов»;
- развитие речевых процессов: «Сводная результатов диагностического обследования речи детей», «Формирование словаря», «Грамматический строй», «Фонетико-фонематическая система языка, навыки звукового анализа и синтеза и результатов обучения элементам грамоты», «Связная речь», «Речевой профиль».

Параметры диагностических таблиц соответствуют параметрам карты психоречевого развития. Балльная оценка каждого параметра переносится из карты ребенка в соответствующую диагностическую таблицу для определения его уровня развития.

Баллы выставляются по параметрам личной карты на начало, середину, конец года:
 высокий уровень – 4,6-5 баллов;
 средний уровень – 3,6-4,5 баллов;
 ниже среднего – 2-3,5 баллов;
 низкий уровень – 1-1,9 баллов.

1	2	3	4	5
Невыполнение задания	Большинство проб не выполняется	Большинство проб выполняются с помощью	Единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса	Правильное самостоятельное выполнение всех проб

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Перечень компонентов функционального модуля «Логопед»

№	Наименование	Количество
1.	Стол детский	1
2.	Стул детский	14
3.	Стол - парта	2
4.	Шкаф - стенка	1
5.	Зеркало настенное с дополнительным освещением	1
6.	Касса букв настенная	1
7.	Набор букв (магнитный)	1
8.	Зонды логопедические	1 комплект
9.	Зеркала индивидуальные	12
10.	Доска учебная	1
Раздаточный материал		
1	Демонстрационный материал по лексическим темам	1

2	Воздушное лото	2
3	Зеркало для обследования ротовой полости	3
4	Игрушка-вкладыш	3
5	Индивидуальные зеркала 9x12	8
6	Коврик для тактильно-кинестетической стимуляции пальцев рук	2
7	Комплект детских книг для разных возрастов	1
8	Комплект игрушек на координацию движений	1
9	Комплект карточек для проведения артикуляционной гимнастики	1
10	Комплект карточек для проведения дыхательной гимнастики	1
11	Комплект мелких игрушек	1
12	Комплект методических материалов для работы логопедов в детском саду	1
13	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1
14	Набор сюжетных картинок	1
15	Набор кубиков	2
16	Набор муляжей овощей и фруктов	1
17	Набор пазлов – комплект	1
18	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1
19	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	
20	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3	
21	Настольные игры – комплект	1
22	Перчаточные куклы – комплект	1
23	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	1
24	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	2
25	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические	1
26	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
27	Счетные палочки	1
28	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	1
29	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1
30	Юла большая	1
31	Юла малая	1
Методическое обеспечение Комплексные программы		
Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа детского сада)		Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. М.: МГОПИ, 1993

Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи. Подготовительная к школе группа	Каше Г.А., Филичева Т.Б.М.: Просвещение, 1987.
Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи (с 3-х до 5-ти лет)	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина:М.: Просвещение, 1984.
Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи.	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.М.: Лавра, 1993.
Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада.	Филичева Т. Б.Чиркина Г. В. М.: Альфа, 1993.
Методические пособия и технологии	
Коррекция и развитие.	Косарева У.В.
Логопедия.	Волкова Л.С. М.:Просвещение, 1995.
Подготовка к школе детей с недостатками речи.	Каше Г.А. М.:Просвещение, 1986.
Формирование речи у дошкольников.	Ефименкова Л.Н. М.:Просвещение, 1985.
Если дошкольник плохо говорит	Ткаченко Т.А. С- П.: Акцидент, 1997.
Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.	Жукова Н.С. Мастюкова Е.А.Е.: АРД ЛТД, 1998.
Азбука от А до Я.	Гимпель И.А. М.Асар, 1996.
Дидактический материал по исправлению дефектов произношения звуков.	Коноваленко В.В. М.:Гном-пресс,1999.

Перечень компонентов функционального модуля «Психолог»

№	Наименование	Количество
1.	Стол детский	1
2.	Стул детский	10
3.	Стол - парта	2
4.	Шкаф - стенка	2
5.	Зеркало настенное с дополнительным освещением	1
6.	Стол для пескотерапии с подсветкой	1
7.	Доска учебная	1
№	Наименование	Количество
1	Автомобили (разной тематики, мелкого раз-мера)	
2	Балансиры разного типа	1
3	Бесконтактный детский термометр	1
4	Бирюльки	1
5	Домино логическое	1
6	Домино логическое с разной тематикой– комплект	1
7	Игрушка-вкладыш	1

8	Комплект детских книг для разных возрастов	1
9	Комплект игрушек на координацию движений	1
10	Комплект книг для младшей группы	1
11	Комплект книг для средней группы	1
12	Комплект книг для старшей группы	1
13	Комплект книг для старшей и подготовительной группы	1
14	Куклы (среднего размера)	1
15	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
16	Матрешка	1
17	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1
18	Набор кубиков	1
19	Набор мелких игрушек для пескотерапии	1
20	Набор муляжей овощей и фруктов	1
21	Набор продуктов для магазина	1
22	Набор солдатиков (мелкого размера)	1
23	Набор фигурок животных Африки	1
24	Набор фигурок животных леса	1
25	Набор фигурок– семья	1
26	Набор фигурок	1
27	Пирамидки разного размера	1
28	Шнуровка	1
29	Фигурки домашних животных	1
30	Часы игровые	1
31	Шашки	1
32	Юла большая	1
33	Юла малая	1
Методические пособия и технологии		
Диагностика и коррекция познавательной сферы младших дошкольников с отклонениями в развитии	Богданова Т.Г., Варламова О.И.: ООО "Национальный книжный центр", 2011.	
Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет	Веракса А.Н.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012.	
Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет.	Алябьева М.А., М.: ТЦ «Сфера», 2007.	
Справочник психолога ДОУ.	Аралова М.А. М.: ТЦ «Сфера», 2007.	
Коррекционно-развивающие занятия	Лесина С.В., Попова Г.П., Снисаренко Т.Л.: Волгоград, Учитель, 2014.	
Психодиагностика детей в дошкольных	Доценко Е.В. В.: Учитель, 2010.	

учреждениях.	
Чувствуем, познаем, размышляем	Ильина М.В.: АРКТИ, 2004.
Преодоление тревожности и страхов у детей.	Иванова Н.Ф. М.:В, 2009.
Профилактика нарушений в поведении дошкольников.	Наревская И.И., Сабирова Н.Г., М., 2010.

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Количество занятий.

Логопедические фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 3-ей недели сентября в средней и старшей группе, с 1-ой недели октября в подготовительной группе, т. к. у детей подготовительной группы обследуемые разделы гораздо шире.

В средней группе 1 в неделю групповое (фронтальное) занятие. Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально 2 раза в неделю с каждым ребенком.

В старшей группе 2 в неделю групповых (фронтальных) занятия: 1 занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и по развитию связной речи, 1 по формированию лексико-грамматических средств языка и по формированию фонетико-фонематического восприятия. Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально 2 раза в неделю с каждым ребенком.

В подготовительной группе 2 групповых (фронтальных) занятия: по формированию фонетико-фонематического восприятия и обучению грамоте, по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи. Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально 2 раза в неделю с каждым ребенком.

Индивидуальная и фронтальная логопедическая работа проводится с 9.00 до 12.00. Каждое групповое (фронтальное) занятие длится в средней группе 20, старшей 25, подготовительной 30 минут. Каждое индивидуальное занятие длится 10-15 минут.

Каждую неделю выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. В их контексте проводится специальная работа по совершенствованию фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи детей.

На подгрупповых занятиях расширяется, обогащается словарный запас, отрабатываются грамматические категории, проводится работа по развитию связной речи на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционноразвивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Тематический план на 2022-2023 учебный год

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	Обследование детей	Обследование детей	1. Семья, профессии членов семьи 2. Человек	1. Осень 2. Осень
Октябрь	1. Огород. Овощи 2. Огород. Овощи	1. Сад. Фрукты 2. Сад. Фрукты	1. Грибы 2. Ягоды	1. Деревья и кустарники 2. Деревья и кустарники
Ноябрь	1. Одежда 2. Головные уборы	1. Обувь 2. Обувь	1. Мебель 2. Дом	1. Посуда 2. Посуда
Декабрь	1. Домашние птицы 2. Домашние птицы	1. Зимующие птицы 2. Зимующие птицы	1. Зима 2. Зима	Обследование детей
Январь	Каникулы	1. Рыбы речные 2. Рыбы морские	1. Домашние животные 2. Домашние животные	1. Дикие животные 2. Дикие животные
Февраль	1. Животные севера 2. Животные севера	1. Животные юга 2. Животные юга	1. Общественные профессии 2. Инструменты	1. Бытовые приборы 2. День защитников Отечества
Март	1. Весна 2. Праздник 8 марта	1. Цветы 2. Цветы	1. Комнатные растения 2. Комнатные растения	1. Перелетные птицы 2. Перелетные птицы

Апрель	1. Транспорт наземный 2. Транспорт водный	1. Транспорт воздушный 2. Профессии на транспорте. ПДД	1. Наше село 2. Космос	1. Животные весной 2. Животные весной
Май	1. Насекомые 2. Насекомые	1. День победы 2. Лето	Обследование детей	Обследование детей

**Перспективный план
коррекционной работы в группе комбинированной направленности (дети 5-6 лет)
на 2022-2023 учебный год.**

Задачи:

Фонематический слух, восприятие, анализ и синтез:

- Выделять на слух первый ударный гласный звук в словах.
- Подбирать слова на заданный звук.
- Выделять первый безударный гласный в слове.
- Выделять первый согласный звук в слове.
- Выделять последний гласный звук в слове (в сильной позиции).
- Выделять на слух и различать вопросы ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЁ?
- Определять место звука в слове: начало, середина и конец.
- Развивать тонкие слуховые дифференцировки.
- Воспроизводить слова по первому звуку.
- Упражнять в выделении определенного звука из предложенных слов.
- Учить подбирать слова на определённый изученный звук.
- Упражнять в проведении звукобуквенного анализа звуковых сочетаний и слогов типа: АУ, УАИ, АУИЫ, АП – ПА.
- Упражнять в различении гласных – согласных, твёрдых и мягких согласных, звонких – глухих.
- Учить производить звуковой анализ слов: МАК, ПАПА, ПАУК, МАНКА, ПАНАМА.

Развитие слогового анализа и синтеза:

- Развивать тонкие слуховые дифференцировки.
- Учить составлять слоговые схемы слов, изученной слоговой структуры.
- Учить воспроизводить слова с опорой на гласные звуки и буквы.
- Упражнять в определении количества слогов (без называния гласной) типа: ма-ма, ло-па-та, кош-ка, но-сок, го-луб-ка, пте-нец.
- Упражнять в прохлопывании слов по слогам (1 – 3 типа);
- Учить отхлопывать слова различной слоговой структуры (3 – 5 тип)
- Упражнять в прохлопывании слов по слогам (1 – 10 типа).

Развитие звукопроизношения:

- Закреплять в речи чистое произношение свистящих звуков.
- Закончить (по возможности) формирование правильной артикуляции шипящих звуков у всех детей и начать их автоматизацию в слогах, в словах, словосочетаниях, предложениях.
- Начать формирование правильной артикуляции звуков Р – Л и постановку этих звуков.

Словарь:

- Вводить в речь существительные, глаголы, прилагательные и закреплять употребление уже знакомых.
- Вводить в речь наречия.
- Закреплять умение обобщать по всем пройденным темам.
- Закреплять умение использовать в речи слова, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, -ЕЧК-, ...и приставок: ПО-, В-, НА-, ПОД-, У-, ВЫ-, С-, СО-.
- Закреплять умение использовать в речи простые предлоги: БЕЗ, У, К, ПОД, НА, В, ОТ и различать их между собой.
- Упражнять в образовании глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида.
- Упражнять в подборе слов с противоположным значением.
- Учить называть основные отличительные признаки мебели, игрушек, посуды, птиц, животных.
- Упражнять в подборе родственных слов: *снег, снежок, снеговой, снеговик, снегопад, снежный, Снегурочка, снегоход, ...*
- Учить образовывать и употреблять в речи относительные прилагательные с суффиксами: -ЯНН-, -ЯН-, -ОВ-...
- Упражнять в подборе антонимов.
- Учить образовывать притяжательные прилагательные при помощи суффиксов: -ИН- (без чередования и с чередованием в основе).
- Упражнять в употреблении притяжательных прилагательных, образованных при помощи других суффиксов.
- Познакомить с предлогом ИЗ-ЗА, отличать его от предлога ИЗ-ПОД и от его составляющих.
- Упражнять в образовании и употреблении приставочных глаголов типа: отплыла, подплыла, перплыла.

Грамматический строй:

- Учить распространять простые предложения при помощи определения.
- Упражнять в подборе к словам-предметам слов-признаков.
- Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе.
- Упражнять в словоизменении существительных в форме ед.ч. в косвенных падежах без предлога и с изучаемыми предлогами.
- Закреплять умения, полученные на предыдущих этапах работы.
- Упражнять в построении распространённых предложений по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект; субъект + предикат + объект + локатив.
- Учить распространять простые предложения до 5 – 6 слов.
- Учить строить сложносочинённое предложение при помощи союза А, распространённые одним определением.

Связная речь:

- Развивать умение понимать постепенно усложняющиеся инструкции.
- Развивать умение понимать более сложные бытовые и игровые ситуации.
- Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
- Упражнять в составлении предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.

- Учить составлять предложения по 1-фигурным картинкам, а затем по многофигурным картинкам с помощью вопросов и без них.
- Упражнять в заучивании 2 – 3 предложений.
- Учить ставить вопрос к действиям по образцу.
- Упражнять в постановке репродуктивных, по образцу и без образца, вопросов.
- Упражнять в составлении рассказов-описаний по элементарным опорным схемам из 5 – 6 предложений.
- Упражнять в составлении рассказов-описаний по элементарным опорным схемам из 6 – 8 предложений.
- Упражнять в составлении описательно-повествовательных рассказов по серии сюжетных картин.
- Упражнять в пересказе простых повествовательных рассказов с опорами и без них.

Обучение грамоте и неречевые процессы:

- Познакомить детей с буквами У, А, И, О, П, Т, К, Н, М, Ы, Б, Г, Д, Х.
- Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывании из шнура, в лепке буквы из солёного теста, пластилина, в вырезывании их из бумаги, «рисовании» букв пальцем ведущей руки на мокром песке, стекле, в воздухе и т.д.
- Дать детям представления о том, что звук отличается от буквы.
- Познакомить с основными отличительными признаками согласных звуков.
- Учить детей различать согласные и гласные звуки.
- Упражнять в составлении и чтении слияния гласных [ау], [а], [оу], [о], [ао], [оа], [иу], [уи], [аи], [иа], [ои], [ои].
- Упражнять детей в узнавании изучаемых букв среди сходных в реальном изображении.
- Упражнять детей в узнавании изучаемых букв в непривычной обстановке: закрашенные, точечное изображение, наложенное изображение, зашумлённое, в ряду правильно и неправильно написанных и т.д.
- Познакомить с элементами изучаемых букв.

Перспективный план коррекционной работы в подготовительной группе комбинированной направленности на 2022-2023 учебный год.

Задачи.

Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез:

- Закреплять умение различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.
- Развивать умение дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости.
- Закреплять умение выделять звук из потока звуков, слогов и слов, а также из словосочетания, предложения и текста.
- Учить последовательно выделять звуки в односложных словах, без стечения согласных, в двусложных словах, с открытым слогом, со стечением согласных в слоге с опорой на схему и без нее.
- Познакомить с понятием ударение, учить правильно ставить ударение, находить слова с заданным ударным звуком, самостоятельно определять ударный звук в словах.

- Закреплять умение делить слова на слоги.
- Совершенствовать умение проводить звуковой анализ слов.
- Учить подбирать слова на определенный изученный звук.
- Учить определять позицию звука в слове: начало, середина, конец.
- Упражнять в умении выделять на слух первый безударный гласный, первый и последний согласный, последний гласный в словах.

Обучение грамоте:

- Познакомить с терминами **слово, предложение, гласный-согласный** звук, условно-графической схемой звукового состава слова, предложения.
- Учить подбирать однокоренные слова.
- Учить составлять предложения по условно-графическим схемам.
- Учить дополнять предложения до заданного количества слов.
- Учить преобразовывать слоги и слова (са-за, коза-коса).
- Обучать написанию слуховых и зрительных диктантов с изучаемыми буквами.
- Продолжать учить читать по слогам.
- Упражнять в составлении букв из палочек и другого материала, а также в нахождении буквы в ряду сходных по начертанию.
- Упражнять детей в узнавании изучаемых букв среди сходных в реальном изображении.
- Упражнять детей в узнавании изучаемых букв в непривычной обстановке: закрашенное, точечное, наложенное, зашумленное изображение, в ряду правильно и неправильно написанных и т.д.
- Познакомить с элементами изучаемых букв.

Словарь:

- Пополнять активный словарь существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами.
- Обогащение экспрессивной речи сложными словами, словами-антонимами и словами-синонимами, однокоренными словами.
- Расширять представление о переносном значении и активизация в речи слов с переносным значением.
- Обогащать экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными, прилагательными, обозначающими качества людей (умный, глупый), прилагательными с противоположным значением.
- Учить овладевать приставочными глаголами.

- Учить овладевать простыми и сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).
- Пополнять словарь однородными определениями, дополнениями.
- Пополнять словарь существительными, образованными от глаголов (покупать-покупатель).

Грамматический строй речи:

- Совершенствовать умение образовывать имена существительные ед.ч. и мн.ч. в И.п.
- Закреплять умение образовывать и употреблять имена существительные ед.ч. и мн.ч. в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Совершенствовать умение образовывать существительные и прилагательные с уменьшительными и увеличительными суффиксами.
- Закреплять умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже, подбирать однокоренные определения к существительным.
- Закреплять умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах.
- Учить составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространять простые предложения однородными членами,
- Учить составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Связная речь:

- Учить составлять рассказы на основании личного опыта.
- Совершенствовать навык ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания по заданному плану.
- Продолжать учить пересказывать сказки и небольшие тексты.
- Обучать пересказывать с изменением времени действия и лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине по заданному плану.
- Формировать умение составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий.

Звукопроизношение:

- Продолжать развивать речевой аппарат.
- Продолжать автоматизировать правильное произношение звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные условия

Язык обучения в детском саду – русский. Из 93 семей воспитанников 78 семей русской национальности, 8 семей мордовской национальности, 5 семей чувашской национальности, 2 семьи армянской национальности. Это позволяет формировать у детей этику межнационального общения.

В группах старшего дошкольного возраста созданы уголки народов Поволжья. Педагоги знакомят воспитанников с национальными культурами, разучивают с ними подвижные игры разных народов, знакомят с устным народным творчеством, песнями, стихами, произведениями изобразительного искусства, организуют тематические вечера.

Все это способствует развитию толерантности дошкольников - признанию того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, речи, ценностям, но обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность.

Социально-демографические условия

		2022-2023уч.год
Количество детей		111
Особенности семьи	Полные семьи	82
	1 ребенок	25
	2 ребенка	52
	3 ребенка	16
	более	7
Жилищные условия	Одинокие	11
	Опекуны	4
	Многодетные	21
Образование	Имеют собственное жилье	77
	Живут с родителями	20
	Снимают	3
Социальный состав	Высшее	61
	Профессиональное	60
	Другое	59
Социальный состав	Интеллигенция	10
	Рабочие	41
	Служащие	46
	Домохозяйки	37
	Предприниматели	8

Климатические

Историческое месторасположение структурного подразделения, а именно средняя полоса России, способствует благоприятным климатическим условиям, ярко выраженной смене времен года. Это благоприятствует глубокому изучению дошкольниками сезонных явлений.

В окрестностях нашего структурного подразделения находится сосновый лес, что создаёт благоприятные условия для организации экскурсий и целевых прогулок с детьми.

Социальные

Близость расположения к структурному подразделению таких объектов, как: ГБОУ СОШ с.Узюково, ДК с.Узюково, сельская библиотека, способствует организации всестороннего взаимодействия с данными учреждениями, проведению совместных мероприятий: обзорные экскурсии, участие в организуемых конкурсах, совместных праздниках, тематических выступлениях, творческих концертах.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

Направления развития	Программа	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика
«Познавательное развитие»	«Я живу на Самарской земле»	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А	Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014	Программа призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО
«Социально-коммуникативное развитие»	«Я, ты, мы»	Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	М.: Дрофа, ДиК, 1999.— 128 с.	Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста. Она состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки». Кроме того, в программе содержатся два раздела, включающие методические рекомендации по организации педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении и по работе с родителями. Цели программы определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих
«Физическое развитие»	«С физкультурой в ногу, из детского сада – в школу»	Полтавцева Н.В.	М.-Просвещение, 2004.	В данном пособии разработана система использования физических упражнений, направленная на формирование у дошкольников правильных двигательных умений и навыков, воспитание физических качеств и приобщение их к физической культуре общества. Овладение показателями осуществления двигательных действий рассматривается как забота о здоровье детей.
«Художественно-эстетическое развитие»	«Музыкальные шедевры »	Радынова О.П.	М.: ТЦ Сфера, 2009. - с. 63..	Цель программы – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет. Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики. Основной принцип программы – тематический. Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течении одного-двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>«Программа развития речи дошкольного возраста в детском саду»</p>	<p>Ушакова О.С.</p>	<p>М.: Издательство Института Психотерапии, 2001. – 256 с</p>	<p>Данная программа содержит методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения. В ней раскрываются основные задачи развития речи дошкольников: развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, формирование грамматического строя речи, развитие звуковой стороны речи, развитие образной речи, рассматриваются особенности развития речи детей в разных возрастных группах ДОУ. Авторская программа предназначена воспитателям и методистам дошкольных образовательных учреждений, студентам педагогических ВУЗов и колледжей, родителям. Одобрено Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования РФ.</p>
----------------------------------	--	---------------------	---	--

2.2.3.Сложившиеся традиции в СПДС «Буратино»

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В трех возрастных группах выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Перспективное комплексно - тематическое планирование работы с детьми группы «Капелька» (дети от 4 до 5 лет) на 2022-2023 учебный год

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	«Я и мои друзья» Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	Развлечение для детей «Здравствуй, детский сад!»
	2	«Осень» Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Выставка детского творчества.

	3	<p>«Моя семья. Профессии членов семьи» Задачи: Закрепить знания о семье. Знать: имя, отчество свое и родителей. Знать родственные связи. Расширять знания о семейных обязанностях. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям. Закреплять знания детей о профессиях своих родственников.</p> <p>«Наше тело» Задачи: Формировать представления детей о строении и функциях органов нашего тела (скелет, мышцы, кожа, сердце, органы дыхания, кровеносная система, система пищеварения, головной мозг). Вызывать познавательный интерес к знаниям о строении человеческого организма. Формировать практические умения и навыки соблюдения личной гигиены. Систематизировать у детей знания о закаливании естественными факторами (солнце, воздух, вода). Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью.</p>	<p>Фотогазета «Моя любимая семья».</p> <p>Выставка совместных работ из природного и бросового материала «Это я!»</p>
	4	<p>«Детский сад. Игрушки» Задачи: Продолжать знакомить детей с детским садом, правилами поведения в детском саду. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Закреплять знания детей о разных видах игр и их правилах. Учить детей рассматривать предметы, рассказывая о них, называя цвет, форму, материал и его качества, свойства. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, умение за ними ухаживать, убирать на место после игры.</p>	<p>Выставка рисунков на тему: «Мой любимый детский сад»</p>
Октябрь	1	<p>«Грибы. Ягоды» Задачи: Формировать представления детей о разнообразии грибов, его строении (ножка, шляпка). Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, учить узнавать, различать и называть грибы по внешнему виду (опята, лисички, подберезовик, мухомор и др). Формировать у детей представления о разнообразии ягод, о том, где они растут, что из них можно приготовить. Учить детей различать ягоды (малина, смородина, вишня и др.) по внешнему виду, различать спелые плоды от неспелых. Упражнять в назывании ягод и их отличительных признаках. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Конкурс совместных рисунков «Как мы ходили в лес»</p>
	2	<p>«Огород. Овощи» Задачи: Расширять знания детей о сельскохозяйственных работах. Систематизировать и расширять представления детей об овощах. Учить детей различать овощи по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании овощей, их качественных признаках. Формировать представления детей о том, что для того чтобы овощи росли, за ними нужно ухаживать (регулярно поливать и пр.). Обогащать и уточнять словарь по теме, упражнять в составлении рассказа – описания. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.</p>	<p>Выставка детских работ: «Чудесное лукошко»</p>
	3	<p>«Сад. Фрукты» Задачи: Расширять знания о фруктах (местных, экзотических).</p>	<p>Акция</p>

		<p>Систематизировать и расширять представления детей о фруктах. Формировать представление о том, где и на чем растут фрукты, что из фруктов можно приготовить. Учить детей различать фрукты по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании фруктов, их качественных признаках. Развивать зрительное восприятие, внимание и память. Расширять словарный запас детей. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>«Смастерим фрукты для игры «Магазин»</p>
	4	<p>«Осень» Задачи: Систематизировать и расширять представления детей о признаках осени, о сезонных изменениях в неживой, живой природе. Закреплять знания безопасного поведения в природе. Формировать и закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания детей об основных приметах осени: пасмурно, стало холодно, идет мелкий дождь, Листья изменяют свою окраску и начинают опадать, солнце бывает редко, люди одевают теплые вещи, птицы улетают в теплые края, люди собирают урожай овощей и фруктов. Развивать познавательные психические процессы, умение устанавливать причинно- следственные связи в природе. Активизировать словарь по теме. Воспитывать любовь и интерес к природе родного края, умение понимать ее красоту.</p> <p>«Деревья и кустарники» Задачи: Обобщать и систематизировать знания детей по данной теме. Расширение, обобщение активизация и актуализация словаря по теме «Деревья и кустарники» осенью. Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Закрепление названий деревьев и кустарников, их строение, внешние признаки. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.</p>	<p>Развлечение для детей и родителей - «Осенняя ярмарка».</p> <p>Коллективная работа «Осеннее дерево» (нетрадиционное художественное творчество)</p>
Ноябрь	1	<p>«Одежда. Головные уборы» Задачи: Закреплять понятия обобщающих слов «одежда», «головные уборы». Учить дифференцировать виды одежды и головных уборов по временам года, называть их. Показать зависимость здоровья ребенка от одежды и головных уборов и времени года. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов одежды и головных уборов (у платья – рукава, воротник, карманы, у шляпы- поля и т. д). Формировать элементарные представления детей о материалах и их качествах, свойствах, из которых изготовлены одежда и головные уборы. Уточнить, что предметы одежды и головных уборов сделаны руками человека. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.</p>	<p>Выставка головных уборов, изготовленных своими руками.</p>
	2	<p>«Обувь» Задачи: Продолжать формировать у детей представление об обуви и ее необходимости для жизни человека, ее назначении и функциях в зависимости от времени года, погодных условиях, возраста, пола человека. Закрепить умение узнавать дерево, глину и кожу и определять их элементарные признаки (прочность, твердость). Подвести к умозаключению почему нельзя делать обувь из глины (непрочные, размокнут) из дерева (оно тяжелое, шершавое, твердое). Уточнить, что предметы</p>	<p>Акция «Мы умеем ухаживать за своей обувью»</p>

		обуви сделаны руками человека. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к обуви	
	3	<p>« Мебель. Дом»</p> <p>Задачи: Продолжать формировать представление детей об обобщающем понятии «мебель», качестве материалов, из которых она изготовлена; уточнить ее назначение. Развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму, размер. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.</p>	Инсценировка сказки «Теремок»
	4	<p>«Рыбы. Аквариум»</p> <p>Задачи: Расширять знания детей о рыбах, их строении, среде их обитания. Воспитывать бережное отношение к рыбам. Закрепить представления детей о правилах поведения около водоема, формировать представление о различиях речных и аквариумных обитателей.</p>	Создание искусственного аквариума в группе.
Декабрь	1	<p>«Домашние птицы»</p> <p>Задачи: Формировать представление о домашних птицах: курице, утке, гусе (как они выглядят, как «разговаривают», чем питаются, какую пользу приносят, чем отличаются птицы от своих детенышей – птенцов). Закрепить названия некоторых птиц и их детенышей в речи. Упражнять в звукоподражании, развивать артикуляционный аппарат. Воспитывать заботливое отношение к домашним птицам.</p>	Театрализация песни «Два веселых гуся»
	2	<p>«Зимующие птицы»</p> <p>Задачи: Продолжать формировать представления о характерных внешних признаках зимних птиц, об особенностях их жизни в зимний период. Учить называть части тела птиц. Закрепить названия некоторых птиц в речи (снегирь, синица и т. д.) . Закреплять представления об образе жизни: место обитания, способ передвижения, чем питаются, как добывают себе корм. Активизировать словарь по теме. Воспитывать любознательность, интерес к птицам родного края, гуманное к ним отношение.</p>	Изготовление кормушек для птиц.
	3	<p>«Зима»</p> <p>Задачи: Продолжать формировать представления у дошкольников о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать культуру поведения.</p>	День здоровья.
	4	<p>«Зимние забавы. Новогодний праздник»</p> <p>Задачи: Продолжать формировать у детей представления о зимних забавах. Воспитывать уважение к народным традициям. Продолжать формировать представления у дошкольников о времени года: зиме. Познакомить с праздником Новый год. Приобщать детей к русской праздничной культуре. Формировать элементарные представления о новогоднем празднике.</p>	Новогодний утренник. Коллективная работа «Зимушка - Зима».

		Закрепить знания об атрибутах новогоднего праздника. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Формировать нравственно- эстетический вкус. Воспитывать культуру поведения.	
Январь	1		
	2	«Посуда». Задачи: Продолжать формировать представление детей о посуде. Учить детей различать и называть предметы посуды, проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету, умение находить различие и сходство между предметами. Учить способам обследования предметов. Познакомить с материалами, из которых изготавливают посуду (дерево, железо, стекло) их элементарными свойствами (прочность, твердость, о связи материала с назначением посуды. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать осторожное, бережное отношение к предметам посуды.	Изготовление сервиза, техника папье-маше (коллективная работа)
	3	«Домашние животные» Задачи: Продолжать формировать представление детей о домашних животных и их детенышах. Учить различать разных домашних животных по характерным особенностям. Закреплять представления об образе жизни животных: место обитания, способ передвижения, чем питаются, как добывают корм, повадками. Закреплять знание детьми частей тела животных: голова, туловище, лапы, уши, хвост. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	Создание альбома «Наши пушистые друзья»
	4	«Дикие животные» Задачи: Систематизировать и расширять представления детей о жизни диких животных и их детенышах в природных условиях. Продолжать учить детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Уточнить, как влияет смена времен года на жизнь зверей в лесу. Упражнять в узнавании и назывании диких животных и их детенышей. Активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать интерес к жизни диких животных, желание знать о них как можно больше.	Театрализованное представление «Теремок»
Февраль	1	«Общественные профессии. Строительные профессии» Задачи: Расширять и обогащать представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. Воспитывать желание быть помощником взрослых. «Транспорт наземный, водный» Задачи: продолжать формировать представления детей о различных видах транспорта (грузовик, легковой автомобиль, автобус, корабль, яхта и т.д). Формировать навык дифференциации транспорта по назначению: грузовой, пассажирский. Побуждать дошкольников различать основные части транспорта: кузов, кабину, колеса, руль, штурвал, палубу. Обогащать словарь по теме. Развивать познавательные	Выставка рисунков «Я хочу стать..!»

		психические процессы.	
	2	<p>«Животные севера» Задачи: Расширять и закреплять знания детей о животных севера (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Уточнение и активизация словаря детей. Закреплять знания детей о частях света (север и юг). Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным.</p>	Просмотр мультфильма «Умка»
	3	<p>«Животные юга» Задачи: Расширить знания детей о многообразии животного мира, среде обитания, приспособлении. Закреплять знания детей о животных южных стран (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Уточнение и активизация словаря детей. Закреплять знания детей о частях света (север и юг). Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным.</p>	Изготовление мягких брелков-игрушек «Львёнок»
	4	<p>«Бытовые приборы» Задачи: Закреплять у детей понятие «бытовые приборы». Расширять и закреплять знания детей о бытовых электроприборах, об их разнообразии, значении для людей, о правилах безопасного пользования. Дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает. Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.</p>	Беседа «Наши помощники» Коллаж «Наша Армия сильна!»
Март	1	<p>«Комнатные растения» Задачи: Формировать элементарные представления о комнатных растениях, об особенностях строения, характерных признаках и способах ухода за ними. Воспитывать Расширять представления детей о растениях и их частях (цветок, стебель, листья, корень). Закрепить умение сравнивать два цветка с выделением общих и отличительных признаков. Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям, желание ухаживать за комнатными растениями, беречь природу.</p>	Акция «Сохраним зеленый мир»
	2	<p>«Весна. Праздник 8 Марта» Задачи: Продолжать формировать представление детей с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать любовь к природе, желание ее оберегать. Формировать представление детей о празднике 8 марта, приобщать дошкольников к русской праздничной культуре. Формировать представление детей о труде и профессиях мам и женщин детского дома. Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать желание оказывать посильную помощь воспитателям – мамам, заботиться, доставлять радость поступками, действиями.</p>	Изготовление праздничных открыток.
	3	<p>«Перелетные птицы» Задачи: Уточнять и расширять знания детей о сезонных весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать представления о характерных внешних признаках перелетных птиц, с особенностями их жизни в разных условиях (разных времен года). Развивать умения детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду, общим признакам (клюв, органы</p>	Вернисаж детских работ «К нам опять пришла Весна!»

		передвижения, перьевого покрова). Закреплять знания детей о последовательности в развитии птиц (яйцо- птенец – птица). Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, сочувствие.	
	4	«Цветы полевые и садовые» Задачи: Познакомить детей с характерными признаками полевых цветов- одуванчика, ромашки, подснежника. Расширять представление детей о полевых садовых цветах, о их многообразии, о пользе. Учить детей правильно ухаживать за растениями. Воспитывать бережное отношение ко всему живому, любовь к природе родного края. Формировать навык экологически грамотного, нравственного поведения в природе.	Посадка семян садовых цветов для рассады.
Апрель	1	«Животные весной» Задачи: закрепление представлений о жизни животных весной, активизация словаря. Познакомить с характерными особенностями поведения животных весной. « Космос» Задачи: Расширять знания детей о значении космоса. Формировать представления о выдающихся людях и достижениях России в сфере космонавтики. Расширение знаний о профессиях, чему посвящена дата «День космонавтики», «звездный городок», первый выход в космос, первый космонавт.	Изготовление макета солнечной системы.
	2	«Транспорт наземный» Задачи: Систематизировать и расширять представления детей о назначении транспорта. Воспитывать интерес к изучению наземного транспорта. Формировать представления о наземном транспорте, о его назначении. Активизировать и обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы.	Выставка поделок «Автомобили»
	3	«Транспорт воздушный. Транспорт водный» Задачи: Систематизировать и расширять представления детей о назначении транспорта. Воспитывать интерес к изучению воздушного транспорта. Формировать представления о водном транспорте, о его назначении. Активизировать и обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы.	Выставка семейных поделок
	4	« Профессии на транспорте. ПДД» Задачи: Формировать представления о профессиях на транспорте, действиях взрослых и их обязанностях. Формировать представления о правилах дорожного движения, поведения, поведения в общественном транспорте. Активизировать и обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать уважение к людям данных профессий. Расширять знания детей о работе сотрудников ГИБДД, необходимости соблюдения правил поведения на дороге и в транспорте. Опасные перекрестки и улицы нашего села.	Просмотр документального фильма «ВАЗ»
Май	1	«День Победы. Наше село, улица» Задачи: Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказать о воинских наградах. Расширять знания о профессиях ВОВ. Формировать представление о селе, в котором они живут; дать представление о ближайшем окружении детского сада (магазин, дома и т. д.); развивать познавательные интересы детей,	Экскурсия к памятнику погибшим воинам ВОВ.

		познавательные психические процессы. Обогащать и активизировать словарь по теме. Воспитывать любовь к родному селу	
	2	«Насекомые» Задачи: Продолжать знакомить дошкольников с представителями живой природы: насекомыми, с особенностями их внешнего вида и образом жизни, способе питания, окраске, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы. Закреплять знания о строении насекомого: три пары ножек, пара усиков, тело состоит из трех частей- голова, грудь, брюшко. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы.	Театрализованное представление «Муха - Цокотуха»
	3	«Родная страна. Традиции» Задачи: Воспитывать чувство причастности к истории своего народа, гордости за достижения и культуру своего народа. Воспитывать нравственно-патриотические и гражданские чувства. Знакомить с основами православной культуры, как неотъемлемой части национальной культуры русского народа. Учить понимать смысл русских традиций. Развивать познавательные интересы и активность детей.	Создание альбома «Наши традиции»
	4	«Добрые поступки» Задачи: Формировать чувство гуманного отношения другим людям, к окружающему миру. Совершенствовать умения играть в коллективе, действовать сообща, принимать на себя различные роли, а так же находить в вещах хорошие и плохие признаки, придающие ему разный смысл. Воспитывать навыки добрых, вежливых взаимоотношений друг с другом, умение оценивать товарищей. Воспитывать желание совершать добрые поступки.	Инсценировка «Вежливые бельчата»

**Перспективное комплексно - тематическое планирование
работы группы «Солнышко» (дети от 5 до 6 лет) на 2022-2023 учебный год**

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	«День знаний» Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Праздник «День знаний»
	2	«Детский сад. Игрушки» Задачи: Продолжать знакомить детей с детским садом, правилах поведения в детском саду. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Закреплять знания детей о разных видах игр и их правилах. Учить детей рассматривать предметы, рассказывая о них, называя цвет, форму, материал и его качества, свойства. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, умение за ними ухаживать, убирать на место после игры.	Выставка рисунков на тему: «Мой любимый детский сад»
	3	«Осень» Задачи: Систематизировать и расширять представления детей о признаках осени, о сезонных изменениях в неживой, живой природе. Закреплять знания безопасного поведения в природе.	Развлечение для детей и родителей -

		<p>Формировать и закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания детей об основных приметах осени: пасмурно, стало холодно, идет мелкий дождь, Листья изменяют свою окраску и начинают опадать, солнце бывает редко, люди одевают теплые вещи, птицы улетают в теплые края, люди собирают урожай овощей и фруктов. Развивать познавательные психические процессы, умение устанавливать причинно- следственные связи в природе. Активизировать словарь по теме. Воспитывать любовь и интерес к природе родного края, умение понимать ее красоту.</p>	«Осенняя ярмарка».
	4	<p>«Деревья и кустарники» Задачи: Обобщать и систематизировать знания детей по данной теме. Расширение, обобщение активизация и актуализация словаря по теме «Деревья и кустарники» осенью. Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Закрепление названий деревьев и кустарников, их строение, внешние признаки. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.</p>	Коллективная работа «Осеннее дерево» (нетрадиционное художественное творчество)
Октябрь	1	<p>«Огород. Овощи» Задачи: Расширять знания детей о сельскохозяйственных работах. Систематизировать и расширять представления детей об овощах. Учить детей различать овощи по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании овощей, их качественных признаках. Формировать представления детей о том, что для того чтобы овощи росли, за ними нужно ухаживать (регулярно поливать и пр.). Обогащать и уточнять словарь по теме, упражнять в составлении рассказа – описания. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.</p>	Выставка детских работ: «Что нам осень принесла?».
	2	<p>«Сад. Фрукты» Задачи: Расширять знания о фруктах (местных, экзотических). Систематизировать и расширять представления детей о фруктах. Формировать представление о том, где и на чем растут фрукты, что из фруктов можно приготовить. Учить детей различать фрукты по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании фруктов, их качественных признаках. Развивать зрительное восприятие, внимание и память. Расширять словарный запас детей. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Акция «Смастерим фрукты для игры «Магазин»
	3	<p>«Грибы. Ягоды» Задачи: Формировать представления детей о разнообразии грибов, его строении (ножка, шляпка). Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, учить узнавать, различать и называть грибы по внешнему виду (опята, лисички, подберезовик, мухомор и др). Формировать у детей представления о разнообразии ягод, о том, где они растут, что из них можно приготовить. Учить детей различать ягоды (малина, смородина, вишня и др.) по внешнему виду, различать спелые плоды от неспелых. Упражнять в назывании ягод и их отличительных признаках. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Конкурс совместных рисунков «Как мы ходили в лес»
	4	«Наше тело»	

		<p>Задачи: Формировать представления детей о строении и функциях органов нашего тела (скелет, мышцы, кожа, сердце, органы дыхания, кровеносная система, система пищеварения, головной мозг). Вызывать познавательный интерес к знаниям о строении человеческого организма. Формировать практические умения и навыки соблюдения личной гигиены.</p> <p>Систематизировать у детей знания о закаливании естественными факторами (солнце, воздух, вода). Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью.</p>	<p>Выставка совместных работ из природного и бросового материала «Это я!»</p>
Ноябрь	1	<p>«Моя семья. Профессии членов семьи»</p> <p>Задачи: Закрепить знания о семье. Знать: имя, отчество свое и родителей. Знать родственные связи. Расширять знания о семейных обязанностях. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.</p> <p>Закреплять знания детей о профессиях своих родственников.</p>	<p>Фотовыставка «Наша дружная семья».</p>
	2	<p>«Одежда. Головные уборы»</p> <p>Задачи: Закреплять понятия обобщающих слов «одежда», «головные уборы». Учить дифференцировать виды одежды и головных уборов по временам года, называть их. Показать зависимость здоровья ребенка от одежды и головных уборов и времени года. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов одежды и головных уборов (у платья – рукава, воротник, карманы, у шляпы- поля и т. д). Формировать элементарные представления детей о материалах и их качествах, свойствах, из которых изготовлены одежда и головные уборы. Уточнить, что предметы одежды и головных уборов сделаны руками человека. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.</p>	<p>Выставка головных уборов, изготовленных своими руками.</p>
	3	<p>«Обувь»</p> <p>Задачи: Продолжать формировать у детей представление об обуви и ее необходимости для жизни человека, ее назначении и функциях в зависимости от времени года, погодных условиях, возраста, пола человека. Закрепить умение узнавать дерево, глину и кожу и определять их элементарные признаки (прочность, твердость). Подвести к умозаключению почему нельзя делать обувь из глины (непрочные, размокнут) из дерева (оно тяжелое, шершавое, твердое). Уточнить, что предметы обуви сделаны руками человека. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к обуви.</p>	<p>Акция «Мы умеем ухаживать за своей обувью»</p>
	4	<p>«Дом, мебель»</p> <p>Задачи: Продолжать формировать представление детей об обобщающем понятии «мебель», качестве материалов, из которых она изготовлена; уточнить ее назначение. Развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму, размер. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.</p> <p>Продолжать формировать представление детей о посуде. Учить детей различать и называть предметы посуды, проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету, умение находить различие и сходство между предметами. Учить способам обследования предметов. Познакомить с материалами,</p>	<p>Инсценировка сказки «Теремок»</p>

		из которых изготавливают посуду (дерево, железо, стекло) их элементарными свойствами (прочность, твердость, о связи материала с назначением посуды. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать осторожное, бережное отношение к предметам посуды.	
	5	«Рыбы» Задачи: Расширять знания детей о рыбах, их строении, среде их обитания. Воспитывать бережное отношение к рыбам. Закрепить представления детей о правилах поведения около водоемов.	Создание искусственного аквариума в группе.
Декабрь	1	«Зима» Задачи: Продолжать формировать представления у дошкольников о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать культуру поведения.	Коллективная работа «Зимушка - Зима».
	2	«Зимующие птицы» Задачи: Продолжать формировать представления о характерных внешних признаках зимних птиц, об особенностях их жизни в зимний период. Учить называть части тела птиц. Закрепить названия некоторых птиц в речи (снегирь, синица и т. д.) . Закреплять представления об образе жизни: место обитания, способ передвижения, чем питаются, как добывают себе корм. Активизировать словарь по теме. Воспитывать любознательность, интерес к птицам родного края, гуманное к ним отношение.	Изготовление кормушек для птиц.
	3	«Домашние птицы» Задачи: Формировать представление о домашних птицах: курице, утке, гусе (как они выглядят, как «разговаривают», чем питаются, какую пользу приносят, чем отличаются птицы от своих детенышей – птенцов). Закрепить названия некоторых птиц и их детенышей в речи. Упражнять в звукоподражании, развивать артикуляционный аппарат. Воспитывать заботливое отношение к домашним птицам.	Новогодний утренник. Театрализация песни «Два веселых гуся»
	4	«Новогодний праздник» Продолжать формировать представления у дошкольников о времени года: зима. Познакомить с праздником Новый год. Приобщать детей к русской праздничной культуре. Формировать элементарные представления о новогоднем празднике. Закрепить знания об атрибутах новогоднего праздника. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Формировать нравственно- эстетический вкус. Воспитывать культуру поведения.	День здоровья
Январь	2	«Зимние забавы» Продолжать формировать представления у дошкольников о времени года: зима. Продолжать формировать у детей представления о зимних забавах. Воспитывать уважение к народным традициям.	Праздник «Рождественские посиделки»
	3	«Домашние животные» Задачи: Продолжать формировать представление детей о домашних животных и их детенышах. Учить различать разных домашних животных по характерным особенностям. Закреплять представления об образе жизни животных: место обитания,	Создание альбома «Наши питомцы».

		способ передвижения, чем питаются, как добывают корм, повадками. Закреплять знание детьми частей тела животных: голова, туловище, лапы, уши, хвост. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	
	4	«Дикие животные» Задачи: Систематизировать и расширять представления детей о жизни диких животных и их детенышах в природных условиях. Продолжать учить детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Уточнить, как влияет смена времен года на жизнь зверей в лесу. Упражнять в узнавании и назывании диких животных и их детенышей. Активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать интерес к жизни диких животных, желание знать о них как можно больше.	Театрализованное представление «Теремок»
Февраль	1	«Все профессии важны» Задачи: Расширять и обогащать представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. Воспитывать желание быть помощником взрослых.	Выставка рисунков «Кем я хочу стать».
	2	«Транспорт наземный, водный» Задачи: продолжать формировать представления детей о различных видах транспорта (грузовик, легковой автомобиль, автобус, корабль, яхта и т.д.). Формировать навык дифференциации транспорта по назначению: грузовой, пассажирский. Побуждать дошкольников различать основные части транспорта: кузов, кабину, колеса, руль, штурвал, палубу. Обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы.	Рисование по представлению «Автомобили нашего села».
	3	«Транспорт воздушный. Профессии на транспорте» Задачи: Систематизировать и расширять представления детей о назначении транспорта. Воспитывать интерес к изучению воздушного транспорта. Формировать представления о профессиях на транспорте, действиях взрослых и их обязанностях. Формировать представления о правилах дорожного движения, поведения, поведения в общественном транспорте. Активизировать и обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать уважение к людям данных профессий.	Выставка поделок «Самолёт, ракета».
	4	«Бытовые приборы» Задачи: Закреплять у детей понятие «бытовые приборы». Расширять и закреплять знания детей о бытовых электроприборах, об их разнообразии, значении для людей, о правилах безопасного пользования. Дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает. Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.	Викторина «Что мы знаем о предметах, используемых в быту».
Март	1	«Весна. Перелетные птицы» Задачи: Продолжать формировать представление детей с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать любовь к природе, желание ее оберегать.	Вернисаж детских работ «К нам опять пришла Весна!»

		Уточнять и расширять знания детей о сезонных весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать представления о характерных внешних признаках перелетных птиц, с особенностями их жизни в разных условиях (разных времен года). Развивать умения детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду, общим признакам (клюв, органы передвижения, перьевой покров). Закреплять знания детей о последовательности в развитии птиц (яйцо- птенец – птица) . Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, сочувствие.	
	2	«Праздник 8 Марта. Первые весенние цветы» Задачи: Формировать представление детей о празднике 8 марта, приобщать дошкольников к русской праздничной культуре. Формировать представление детей о труде и профессиях мам и женщин детского дома. Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать желание оказывать посильную помощь воспитателям – мамам, заботиться, доставлять радость поступками, действиями. Расширять представления детей о растениях и их частях (цветок, стебель, листья, корень). Познакомить детей с характерными признаками полевых цветов- одуванчика, ромашки, подснежника. Закрепить умение сравнивать два цветка с выделением общих и отличительных признаков. Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям.	Изготовление праздничных открыток
	3	«Цветы полевые и садовые» Задачи: Расширять представление детей о полевых садовых цветах, о их многообразии, о пользе. Учить детей правильно ухаживать за растениями. Воспитывать бережное отношение ко всему живому, любовь к природе родного края. Формировать навык экологически грамотного, нравственного поведения в природе.	Посадка семян садовых цветов для рассады.
	4	«Комнатные растения» Задачи: Формировать элементарные представления о комнатных растениях, об особенностях строения, характерных признаках и способах ухода за ними. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями, беречь природу.	Акция «Сохраним зеленый мир»
Апрель	1	«В далеком космосе» Задачи: Расширять знания детей о значении космоса. Формировать представления о выдающихся людях и достижениях России в сфере космонавтики. Расширение знаний о профессиях, чему посвящена дата «День космонавтики», «звездный городок», первый выход в космос, первый космонавт...	Выставка поделок «Космос вокруг нас »
	2	«Животные севера» Задачи: Расширять и закреплять знания детей о животных севера (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Уточнение и активизация словаря детей. Закреплять знания детей о частях света (север и юг). Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным.	Просмотр мультфильма «Умка»
	3	«Животные юга» Задачи: Расширить знания детей о многообразии животного	Изготовление

		мира, среде обитания, приспособлении. Закреплять знания детей о животных южных стран (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Уточнение и активизация словаря детей. Закреплять знания детей о частях света (север и юг). Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным.	мягких игрушек
	4	«Неделя ПДД» Задачи: Расширять знания детей о работе сотрудников ГИБДД, необходимости соблюдения правил поведения на дороге и в транспорте. Опасные перекрестки и улицы нашего села.	Выставка семейных поделок
Май	1	«День Победы. Наше село, улица» Задачи: Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказать о воинских наградах. Расширять знания о профессиях ВОВ. Формировать представление о селе, в котором они живут; дать представление о ближайшем окружении детского дома (магазин, дома и т. д.); развивать познавательные интересы детей, познавательные психические процессы. Обогащать и активизировать словарь по теме. Воспитывать любовь к родному селу	Коллаж «Наша Армия сильна!»
	2	«Насекомые» Задачи: Продолжать знакомить дошкольников с представителями живой природы: насекомыми, с особенностями их внешнего вида и образом жизни, способе питания, окраске, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы. Закреплять знания о строении насекомого: три пары ножек, пара усиков, тело состоит из трех частей- голова, грудь, брюшко. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы.	Театрализованное представление «Стрекоза и муравей».
	3	«Добрые поступки» Задачи: Формировать чувство гуманного отношения другим людям, к окружающему миру. Совершенствовать умения играть в коллективе, действовать сообща, принимать на себя различные роли, а так же находить в вещах хорошие и плохие признаки, придающие ему разный смысл. Воспитывать навыки добрых, вежливых взаимоотношений друг с другом, умение оценивать товарищей. Воспитывать желание совершать добрые поступки.	«Сборник вежливости»
	4	«Родная страна. Традиции» Задачи: Воспитывать чувство причастности к истории своего народа, гордости за достижения и культуру своего народа. Воспитывать нравственно-патриотические и гражданские чувства. Знакомить с основами православной культуры, как неотъемлемой части национальной культуры русского народа. Учить понимать смысл русских традиций. Развивать познавательные интересы и активность детей.	Создание альбома «Наши традиции»

**Перспективное комплексно - тематическое планирование
работы с детьми группы «Радуга» (от 6 до 7 лет) на 2022-2023 учебный год**

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	«Наш любимый детский сад» Задачи: Продолжать знакомить детей с детским садом, правилах поведения в детском саду. Расширять представления о	Праздник «День

		<p>профессиях сотрудников детского сада. Закреплять знания детей о разных видах игр и их правилах. Учить детей рассматривать предметы, рассказывая о них, называя цвет, форму, материал и его качества, свойства. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, умение за ними ухаживать, убирать на место после игры.</p>	<p>знаний» Коллективная работа: «Наш любимый детский сад»</p>
	2	<p>«Осень» Задачи: Систематизировать и расширять представления детей о признаках осени, о сезонных изменениях в неживой, живой природе. Закреплять знания безопасного поведения в природе. Формировать и закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания детей об основных приметах осени: пасмурно, стало холодно, идет мелкий дождь, Листья изменяют свою окраску и начинают опадать, солнце бывает редко, люди одевают теплые вещи, птицы улетают в теплые края, люди собирают урожай овощей и фруктов. Развивать познавательные психические процессы, умение устанавливать причинно- следственные связи в природе. Активизировать словарь по теме. Воспитывать любовь и интерес к природе родного края, умение понимать ее красоту.</p>	Коллективная работа «Дары осени»
	3	<p>«Семья. Профессии членов семьи». «Моя семья. Профессии членов семьи» Задачи: Закрепить знания о семье. Знать: имя, отчество свое и родителей. Знать родственные связи. Расширять знания о семейных обязанностях. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям. Закреплять знания детей о профессиях своих родственников.</p>	Выставка рисунков «Портрет моей семьи».
	4	«Школьные принадлежности».	Встреча с выпускникам и-первоклассниками.
Октябрь	1	<p>«Грибы. Ягоды» Задачи: Формировать представления детей о разнообразии грибов, его строении (ножка, шляпка). Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, учить узнавать, различать и называть грибы по внешнему виду (опята, лисички, подберезовик, мухомор и др). Формировать у детей представления о разнообразии ягод, о том, где они растут, что из них можно приготовить. Учить детей различать ягоды (малина, смородина, вишня и др.) по внешнему виду, различать спелые плоды от неспелых. Упражнять в назывании ягод и их отличительных признаках. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Конкурс совместных рисунков «Как мы ходили в лес за грибами»
	2	<p>«Огород . Овощи» Задачи: Расширять знания детей о сельскохозяйственных работах. Систематизировать и расширять представления детей об овощах. Учить детей различать овощи по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании овощей, их качественных признаках. Формировать представления детей о том, что для того чтобы овощи росли, за ними нужно ухаживать (регулярно поливать и пр.). Обогащать и уточнять словарь по теме, упражнять в составлении рассказа – описания.</p>	Выставка детских работ (совместно с родителями) «Что нам осень принесла»

		Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	
	3	<p>«Сад. Фрукты»</p> <p>Задачи: Расширять знания о фруктах (местных, экзотических). Систематизировать и расширять представления детей о фруктах. Формировать представление о том, где и на чем растут фрукты, что из фруктов можно приготовить. Учить детей различать фрукты по внешнему виду, на ощупь, по вкусу. Упражнять в назывании фруктов, их качественных признаках. Развивать зрительное восприятие, внимание и память. Расширять словарный запас детей. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Акция «Смастерим фрукты для игры «Магазин»
	4	<p>«Осень»</p> <p>Задачи: Систематизировать и расширять представления детей о признаках осени, о сезонных изменениях в неживой, живой природе. Закреплять знания безопасного поведения в природе. Формировать и закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания детей об основных приметах осени: пасмурно, стало холодно, идет мелкий дождь, Листья изменяют свою окраску и начинают опадать, солнце бывает редко, люди одевают теплые вещи, птицы улетают в теплые края, люди собирают урожай овощей и фруктов. Развивать познавательные психические процессы, умение устанавливать причинно- следственные связи в природе. Активизировать словарь по теме. Воспитывать любовь и интерес к природе родного края, умение понимать ее красоту.</p> <p>«Деревья и кустарники»</p> <p>Задачи: Обобщать и систематизировать знания детей по данной теме. Расширение, обобщение активизация и актуализация словаря по теме «Деревья и кустарники» осенью. Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Закрепление названий деревьев и кустарников, их строение, внешние признаки. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.</p>	Коллективная работа (из мятой бумаги) «Осень в лесу» (нетрадиционное художественное творчество)
Ноябрь	1	<p>«Одежда. Головные уборы»</p> <p>Задачи: Закреплять понятия обобщающих слов «одежда», «головные уборы». Учить дифференцировать виды одежды и головных уборов по временам года, называть их. Показать зависимость здоровья ребенка от одежды и головных уборов и времени года. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов одежды и головных уборов (у платья – рукава, воротник, карманы, у шляпы- поля и т. д). Формировать элементарные представления детей о материалах и их качествах, свойствах, из которых изготовлены одежда и головные уборы. Уточнить, что предметы одежды и головных уборов сделаны руками человека. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.</p>	Выставка головных уборов, изготовленных своими руками.
	2	<p>«Обувь»</p> <p>Задачи: Продолжать формировать у детей представление об обуви и ее необходимости для жизни человека, ее назначении и функциях в зависимости от времени года, погодных условиях, возраста, пола человека. Закрепить умение узнавать дерево, глину и кожу и определять их элементарные признаки</p>	Акция «Мы умеем ухаживать за своей обувью»

		(прочность, твердость). Подвести к умозаключению почему нельзя делать обувь из глины (непрочные, размокнут) из дерева (оно тяжелое, шершавое, твердое). Уточнить, что предметы обуви сделаны руками человека. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать бережное отношение к обуви.	
	3	«Дом, мебель» Задачи: Продолжать формировать представление детей об обобщающем понятии «мебель», качестве материалов, из которых она изготовлена; уточнить ее назначение. Развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму, размер. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели. Продолжать формировать представление детей о посуде. Учить детей различать и называть предметы посуды, проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету, умение находить различие и сходство между предметами. Учить способам обследования предметов. Познакомить с материалами, из которых изготавливают посуду (дерево, железо, стекло) их элементарными свойствами (прочность, твердость, о связи материала с назначением посуды. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать осторожное, бережное отношение к предметам посуды.	Инсценировка сказки «Теремок»
	4	«Рыбы» Задачи: Расширять знания детей о рыбах, их строении, среде их обитания. Воспитывать бережное отношение к рыбам. Закрепить представления детей о правилах поведения около водоема.	Создание искусственного аквариума в группе.
Декабрь	1	«Домашние птицы» Задачи: Формировать представление о домашних птицах: курице, утке, гусе (как они выглядят, как «разговаривают», чем питаются, какую пользу приносят, чем отличаются птицы от своих детенышей – птенцов). Закрепить названия некоторых птиц и их детенышей в речи. Упражнять в звукоподражании, развивать артикуляционный аппарат. Воспитывать заботливое отношение к домашним птицам.	Театрализация песни «Два веселых гуся»
	2	«Зимующие птицы» Задачи: Продолжать формировать представления о характерных внешних признаках зимних птиц, об особенностях их жизни в зимний период. Учить называть части тела птиц. Закрепить названия некоторых птиц в речи (снегирь, синица и т. д.) . Закреплять представления об образе жизни: место обитания, способ передвижения, чем питаются, как добывают себе корм. Активизировать словарь по теме. Воспитывать любознательность, интерес к птицам родного края, гуманное к ним отношение.	Изготовление кормушек для птиц.
	3	«Зима» Задачи: Продолжать формировать представления у дошкольников о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать культуру	Коллективная работа «Новогоднее окно».

		поведения.	
	4	«Новогодний праздник» Задачи: Продолжать формировать представления у дошкольников о времени года: зима. Познакомить с праздником Новый год. Приобщать детей к русской праздничной культуре. Формировать элементарные представления о новогоднем празднике. Закрепить знания об атрибутах новогоднего праздника. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Формировать нравственно- эстетический вкус. Воспитывать культуру поведения.	Новогоднее представлени е
Январь	1		
	2	«Зимние забавы» Продолжать формировать представления у дошкольников о времени года: зима. Продолжать формировать у детей представления о зимних забавах. Воспитывать уважение к народным традициям.	Праздник «Рождественс кие посиделки»
	3	«Домашние животные» Задачи: Продолжать формировать представление детей о домашних животных и их детенышах. Учить различать разных домашних животных по характерным особенностям. Закреплять представления об образе жизни животных: место обитания, способ передвижения, чем питаются, как добывают корм, повадками. Закреплять знание детьми частей тела животных: голова, туловище, лапы, уши, хвост. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	Создание альбома «Наши пушистые друзья»
	4	«Дикие животные» Задачи: Систематизировать и расширить представления детей о жизни диких животных и их детенышах в природных условиях. Продолжать учить детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Уточнить, как влияет смена времен года на жизнь зверей в лесу. Упражнять в узнавании и назывании диких животных и их детенышей. Активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать интерес к жизни диких животных, желание знать о них как можно больше.	Театрализова нное представлени е «Теремок»
Февраль	1	«Общественные профессии. Строительные профессии » Задачи: Расширять и обогащать представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. Воспитывать желание быть помощником взрослых.	Выставка рисунков «Кем я хочу стать..!»
	2	«Животные севера» Задачи: Расширять и закреплять знания детей о животных севера (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Уточнение и активизация словаря детей. Закреплять знания детей о частях света (север и юг). Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным.	Просмотр мультфильма «Умка».
	3	«Животные юга» Задачи: Расширить знания детей о многообразии животного мира, среде обитания, приспособлении. Закреплять знания детей о животных южных стран (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Уточнение и активизация словаря детей. Закреплять знания детей о частях света (север и юг). Воспитание интереса к окружающему миру; бережному,	Изготовление мягких брелков- игрушек «Львёнок»

		заботливому отношению к животным.	
	4	<p>«День защитника Отечества» Обогащать и углублять знания детей о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск, о профессиях военных в армии; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны. Прививать уважительное отношение к защитникам Отечества, ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>«Бытовые приборы» Задачи: Закреплять у детей понятие «бытовые приборы». Расширять и закреплять знания детей о бытовых электроприборах, об их разнообразии, значении для людей, о правилах безопасного пользования.</p> <p>Дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает. Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.</p>	Тематический праздник-развлечение «День защитника Отечества».
Март	1	<p>«Комнатные растения» Задачи: Формировать элементарные представления о комнатных растениях, об особенностях строения, характерных признаках и способах ухода за ними. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями, беречь природу.</p>	Акция «Сохраним зеленый мир»
	2	<p>«Весна» Задачи: Продолжать формировать представление детей с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать любовь к природе, желание ее оберегать.</p> <p>Уточнять и расширять знания детей о сезонных весенних изменениях в живой и неживой природе.</p> <p>«Праздник 8 Марта» Задачи: Формировать представление детей о празднике 8 марта, приобщать дошкольников к русской праздничной культуре. Формировать представление детей о труде и профессиях мам и женщин детского дома. Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать желание оказывать посильную помощь воспитателям – мамам, заботиться, доставлять радость поступками, действиями.</p> <p>Расширять представления детей о растениях и их частях (цветок, стебель, листья, корень). Познакомить детей с характерными признаками полевых цветов- одуванчика, ромашки, подснежника. Закрепить умение сравнивать два цветка с выделением общих и отличительных признаков. Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям.</p>	<p>Вернисаж детских работ «К нам опять пришла Весна!»</p> <p>Изготовление праздничных открыток</p>
	3	<p>«Перелетные птицы». Продолжать формировать представления о характерных внешних признаках перелетных птиц, с особенностями их жизни в разных условиях (разных времен года). Развивать умения детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду, общим признакам (клюв, органы передвижения, перьевой покров). Закреплять знания детей о последовательности в развитии птиц (яйцо- птенец – птица). Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать</p>	Праздник «День птиц»

		познавательные психические процессы. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, сочувствие.	
	4	«Цветы полевые и садовые» Задачи: Расширять представление детей о полевых садовых цветах, о их многообразии, о пользе. Учить детей правильно ухаживать за растениями. Воспитывать бережное отношение ко всему живому, любовь к природе родного края. Формировать навык экологически грамотного, нравственного поведения в природе.	Посадка семян садовых цветов для рассады.
Апрель	1	«Животные весной». «В далеком космосе» Задачи: Расширять знания детей о значении космоса. Формировать представления о выдающихся людях и достижениях России в сфере космонавтики. Расширение знаний о профессиях, чему посвящена дата «День космонавтики», «звездный городок», первый выход в космос, первый космонавт...	Выставка поделок «Космос вокруг нас »
	2	«Транспорт наземный» Задачи: продолжать формировать представления детей о различных видах транспорта (грузовик, легковой автомобиль, автобус, корабль, яхта и т.д). Формировать навык дифференциации транспорта по назначению: грузовой, пассажирский. Побуждать дошкольников различать основные части транспорта: кузов, кабину, колеса, руль, штурвал, палубу. Обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы.	Просмотр документального фильма «ВАЗ»
	3	«Транспорт воздушный, водный» Задачи: Систематизировать и расширять представления детей о назначении транспорта. Воспитывать интерес к изучению воздушного транспорта. Формировать представления о профессиях на транспорте, действиях взрослых и их обязанностях. Формировать представления о правилах дорожного движения, поведения, поведения в общественном транспорте. Активизировать и обогащать словарь по теме. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать уважение к людям данных профессий.	Выставка поделок «Транспорт»
	4	«Профессии на транспорте. Неделя ПДД» Задачи: Расширять знания детей о работе сотрудников ГИБДД, необходимости соблюдения правил поведения на дороге и в транспорте. Опасные перекрестки и улицы нашего села.	Выставка семейных поделок
Май	1	«День Победы. Наше село, улица» Задачи: Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказать о воинских наградах. Расширять знания о профессиях ВОВ. Формировать представление о селе, в котором они живут; дать представление о ближайшем окружении детского дома (магазин, дома и т. д.) ; развивать познавательные интересы детей, познавательные психические процессы. Обогащать и активизировать словарь по теме. Воспитывать любовь к родному	Коллаж «Дорогой наших дедов-прадедов»

		селу	
	2	«Насекомые» Задачи: Продолжать знакомить дошкольников с представителями живой природы: насекомыми, с особенностями их внешнего вида и образом жизни, способе питания, окраске, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы. Закреплять знания о строении насекомого: три пары ножек, пара усиков, тело состоит из трех частей- голова, грудь, брюшко. Развивать познавательные психические процессы. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы.	Театрализованное представление «Муха - Цокотуха»
	3	«Добрые поступки» Задачи: Формировать чувство гуманного отношения другим людям, к окружающему миру. Совершенствовать умения играть в коллективе, действовать сообща, принимать на себя различные роли, а так же находить в вещах хорошие и плохие признаки, придающие ему разный смысл. Воспитывать навыки добрых, вежливых взаимоотношений друг с другом, умение оценивать товарищей. Воспитывать желание совершать добрые поступки.	Изготовление альбома «Сборник вежливости»
	4	«Родная страна. Традиции» Задачи: Воспитывать чувство причастности к истории своего народа, гордости за достижения и культуру своего народа. Воспитывать нравственно-патриотические и гражданские чувства. Знакомить с основами православной культуры, как неотъемлемой части национальной культуры русского народа. Учить понимать смысл русских традиций. Развивать познавательные интересы и активность детей.	Создание альбома «Наши традиции»

Перспективное комплексно- тематическое планирование работы группы «Колобок» (дети от 3 до 4 лет) на 2022-2023 учебный год.

В связи с поэтапным переходом работы СПДС «Буратино» с.Узюково на новую программу, перспективное планирование во 2 младшей группе осуществляется в соответствии с научно-методической системой (НМС) Крыловой Н.М.:

- «Дом радости. Младшая группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – рабочая программа – перспективное планирование на учебный год ежедневной работы с детьми четвертого года жизни (сентябрь - май)»: Приложение к технологии «Дом радости» для младшей группы/Н.М. Крылова, Перм.гос.гуманит.-пед.ун-т. – Пермь, 2021. – 216с.

Традиционные праздничные мероприятия и развлечения в СПДС «Буратино»	
Сентябрь	<p>1. «День знаний» 1 сентября по праву можно считать мировым праздником, поскольку его отмечают во всем мире. Вот и в нашем детском саду День знаний отмечается как радостный праздник для дошколят. Педагоги дают возможность почувствовать радость праздника с помощью игр, аттракционов. В этот день детский сад посещают дети первоклассники.</p> <p>2.«Здравствуй, детский сад!» Детям любого возраста очень непросто начинать посещать детский сад. Каждый из них проходит период адаптации к детскому саду. Мы проводим развлечения для детей-новичков. Главная цель данного мероприятия – вызвать</p>

	радость от встречи с детским садом и, по возможности, смягчить сложный период адаптации детей.
Октябрь	<p>«Осенняя ярмарка» С давних времён на Руси после сбора урожая проводили ярмарки. Наш коллектив вместе с родителями, чтобы не нарушать Русских традиций ежегодно проводит осеннюю ярмарку. Праздник проходит с песнями, плясками, играми, угощениями. К этому дню родители готовят выставку поделок из природного материала. Праздник проводим на улице. Гармонь, сарафаны, рубашки, платки, лапти, скатерти, рушники, самовар, расписная утварь - всё это напоминает нам о русских народных традициях».</p>
Декабрь	<p>«Новогодний праздник» К новогодним утренникам готовятся весь коллектив, дети и родители заранее. У нас стало традицией, что Дедушка Мороз приходит к детям за несколько дней до праздничного утренника во время прогулки. На утреннике дети встречаются с разными героями из сказок, с удовольствием поют, танцуют и рассказывают наперебой стихи Деду Морозу в ожидании подарка.</p>
Январь	<p>«Рождественские посиделки» В нашем ДОО праздник Рождества проходит как развлечение для детей. Воспитатели знакомят детей с колядками. Дети старшей и подготовительной группы надевают маски и костюмы обходят весь детский сад, поздравляют всех с праздником, приговаривая при этом колядки. Взрослые благодарят всех детей угощениями.</p>
Февраль	<p>1. «День защитника Отечества» Праздник День защитника Отечества 23 февраля – это одна из дат, когда представители сильного пола получают полное право принимать подарки и слова благодарности от девушек и женщин. Наши воспитанники готовят праздничный концерт для своих пап. А так же папы приглашаются для участия в спортивных состязаниях.</p> <p>2. «Широкая масленица» Один из самых любимых русских народных праздников в СПДС – это Масленица. Всю неделю мы проводим развлечения для детей. Во время прогулок воспитатели проводят русские народные подвижные игры, а повара балуют детишек разной выпечкой. В последний день рабочей недели - пятницу проводятся гуляния с чаем и блинами, и конечно сжиганием чучела.</p>
Март	<p>1. «Мамин день» Каждый год по традиции наши воспитанники устраивают праздник для своих мам, бабушек, сестер. Каждая группа готовят песни, стихи, частушки и конкурсы на этот праздник. Активное вовлечение родителей к участию в празднике, вызывают у детей и их родителей радостные положительные эмоции. По традиции праздник в каждой группе заканчивается чаепитием.</p> <p>2. «Праздник птиц» Развлечение – День птиц проводим с детьми в конце марта. К этому дню наши воспитанники совместно с родителями делают домики, кормушки для птиц и развешивают их на деревья. Педагоги выпускают стенгазеты, организывают выставки рисунков на тему "Берегите птиц".</p>
Апрель	<p>1. «День смеха» Досуг, посвященный 1 апреля – дню розыгрышей, веселья и смеха, с использованием шуточных стихов, песен, игр, театрализованной деятельности стал традицией в детском саду. Мероприятие проводится с целью создания радостной атмосферы, сплочение детского коллектива на основе досугово - игровой деятельности.</p> <p>2. Праздник «Светлой Пасхи» Пасха — самый главный христианский праздник. Он стал традицией в нашем детском саду, проводится весной на пасхальной неделе вместе с родителями. Воспитатели организуют конкурс на лучшую поделку пасхального яйца. Отмечая этот праздник, педагоги ставим перед собой задачу:</p>

	<p>воспитывать у детей интерес и уважение к традициям народной культуры.</p> <p>3. «Зеленый огонек»</p> <p>На протяжении многих лет в нашем районе Ставропольский проводится смотр-конкурс «Зеленый огонек». Воспитанники подготовительной группы детского сада принимают участие в этом мероприятии. Дети показывают свои знания в области ПДД и практикуются в езде на детском велосипеде. Районный смотр-конкурс проводится с целью профилактики ДДТТ.</p>
Май	<p>1. «День Победы»</p> <p>Утренник, посвященный Дню Победы, проводится ежегодно с целью воспитания патриотических чувств у дошкольников, создания у детей настроения сопереживания прошедшим событиям. Дети готовят стихи, песни, инсценировки о Победе. В завершении праздника ребята посещают Памятник павшим воинам с возложением цветов, который находится на территории с. Узюково.</p> <p>2. «До свиданья, детский сад»</p> <p>Утренник «До свиданья, детский сад», посвященный выпуску детей в школу, в нашем ДОО проводится в конце учебного года. Дети рассказывают и поют о том, чему они научились в детском саду, благодарят коллектив за их воспитание.</p>
Июнь	<p>1. «День защиты детей»</p> <p>День защиты детей – радостный и веселый праздник. Мы со своими воспитанниками проводим веселые игры, аттракционы. В гости к детям приходят разные сказочные герои. В завершении праздника дети получают сладкие подарки.</p> <p>2. «Малые летние Олимпийские игры»</p> <p>Ежегодно в Ставропольском районе проводятся Малые летние Олимпийские игры, в которых участвует команда детей подготовительной группы СПДС. Дети показывают свою силу, ловкость, смелость в спортивных состязаниях.</p> <p>3. Праздник «Русской березки»</p> <p>Праздник проводится с целью : расширить знания детей о русской березке, познакомиться с именами художников и поэтов, прославлявших красоту этого дерева, представить березу как символ России, как символ русской природы.</p>
Июль	<p>1.«Праздник Нептуна»</p> <p>В нашем детском саду стало традицией каждое лето вместе с родителями отмечать праздник Нептуна. Участие в таком празднике объединяет детей и взрослых общими радостными переживаниями, приносит большое эмоциональное и эстетическое удовлетворение. Праздник создает радостное настроение и возможности совершенствовать двигательные умения детей в непринуждённой обстановке. Желание играть в команде и выигрывать. Раскрывать свои творческие способности, фантазию, инициативу.</p>
Август	<p>«Праздник цветов»</p> <p>В целях формирования экологической культуры дошкольников, воспитания бережного отношения к природе, растениям, цветам в детском саду ежегодно в августе проводится «Праздник цветов» совместно с родителями. Благодаря этому празднику у детей развиваются творческие способности, воображение, фантазия. На этом мероприятии можно увидеть различные цветочные выставки, поделки из цветов.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование оборудованных кабинетов, объектов для проведения практических занятий	Образовательные области	Перечень основного оборудования
1.	<i>Физкультурный зал</i> <ul style="list-style-type: none">•Физкультурные занятия•Спортивные досуги•Развлечения, праздники•Консультативная работа с родителями и воспитателями	«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none">• Шкаф со спортивным оборудованием для прыжков, метания, лазания, подвижных игр и т.д.•магнитофон
2.	<i>Музыкальный зал</i> <ul style="list-style-type: none">•Занятия по музыкальному воспитанию•Индивидуальные занятия•Тематические досуги•Развлечения•Театральные представления•Праздники и утренники•Занятия по хореографии•Занятия по ритмикеРодительские собрания и прочие мероприятия для родителей	«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none">•Библиотека методической литературы, сборники нот• Полка для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала• Интерактивная доска• Проектор• Ноутбук• Музыкальный центр• Пианино• Переносной синтезатор• Разнообразные музыкальные инструменты для детей• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями• Ширма для кукольного театра• Детские и взрослые костюмы• Детские и стулья
3.	<i>Методический кабинет</i> <ul style="list-style-type: none">•Осуществление		<ul style="list-style-type: none">•Библиотека педагогической и методической литературы

	методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов		• Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для организованной деятельности с детьми
4.	<i>Медицинский кабинет</i> • Осуществление медицинской помощи • Профилактические мероприятия.	«Физическое развитие» <i>Формирование здорового образа жизни</i>	• Медицинская кушетка • Медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий • Шкаф для хранения документации • Шкаф для хранения медицинских препаратов по оказанию первой медицинской помощи
5.	<i>Кабинет педагога-психолога</i> • Осуществление коррекционно-развивающей помощи, организация консультаций	«Социально-коммуникативное развитие»	• Детская мебель для практической деятельности • Шкаф для хранения документации и методической литературы • Оборудование и материал для организованной деятельности с детьми
6.	<i>Кабинет учителя-логопеда</i> • Осуществление коррекционно-развивающей помощи, организация консультаций	«Речевое развитие»	• Детская мебель для практической деятельности • Шкаф для хранения документации и методической литературы • Оборудование и материал для организованной деятельности с детьми
7.	<i>Групповые комнаты</i> • Игровая деятельность • Коммуникативная деятельность • Познавательная-исследовательская деятельность • Воспитание	«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Познавательное развитие»	• Детская мебель для практической деятельности • Центры детской деятельности различного направления • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.

	художественной литературы и фольклора	развитие»	•Развивающие и дидактические игры
	<ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание и элементарный бытовой труд • Конструирование из разного материала • Изобразительная деятельность • Музыкальная деятельность • Двигательная деятельность • Организованная образовательная деятельность • Проведение режимных моментов 	«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> •Различные виды театров •Физкультурное оборудование для проведения утренней гимнастики и гимнастики после сна
8.	Раздевальная комната		•Информационный уголок
	•Информационно – просветительская работа с родителями		•Выставки детского творчества
			•Наглядно – информационный материал
9.	Спальное помещение		•Спальная мебель
	•Дневной сон		
	•Гимнастика после сна		

**Материально-техническое обеспечение по ДОО
Медицинский кабинет.**

№	Наименование	Количество
1	Весы медицинские, напольные	1
2	Кушетка	1
3	Шкаф для медицинского кабинета	1
4	Ионизатор воздуха	1
5	Шкаф высокий без дверей	1
6	Ростомер	1
7	Стол эргономичный	1
8	Кресло «Престиж» (на колесиках)	1
9	Облучатель	1

Методический кабинет.

№	Наименование	Количество
1	Стол эргономичный	2
2	Кресло «Престиж» (на колесиках)	2
3	Тумба приставная	1

4	Шкаф высокий без дверей	2
5	Шкаф тумба	1
6	Многофункциональный аппарат (тел. – факс)	1
7	Принтер RICOH (сканер, принтер, ксерокс)	1
8	Принтер SAMSUNG	1
9	Процессор	2
10	Монитор BENQ	2

Музыкальный зал.

№	Наименование	Количество
1	Стульчик детский	35
2	Шкаф с полками	1
3	Пианино	1
4	Телевизор «Дживиси»	1
5	Elenberg DVD	1
6	Набор музыкальных инструментов	1
7	Интерактивная доска 78'' ActivBoard 178, ПО ActivInspire	1
8	Проектор Epson EB-S11H	1
9	Ноутбук LENOVO	1
10	Акустическая система	1

Кабинет логопеда.

№	Наименование	Количество
1	Стол «Атлант»	1
2	Шкаф высокий	1
3	Стол письменный	1
4	Стул с мягкой спинкой	1
5	Стул детский	5
6	Доска «Школьник»	1

Кабинет психолога.

№	Наименование	Количество
1	Стол «Атлант»	1
2	Стенка школьника	2
3	Стол письменный	1
4	Стул с мягкой спинкой	1
5	Стул детский	6
6	Доска «Школьник»	1

Материально-техническое обеспечение по группам

Группа «Радуга»

№	Наименование	Количество
1	Комплект мягких модулей	1
2	Кровать детская 3-х ярусная	8
3	Секция с полками 700*700*400	1
4	Стеллаж с полками 1600*1400*400	1
5	Тумба с полками 1100*700*400	1
6	Раскладушка	5
7	Шкаф для раздевания 3х секционный	9

8	Шкаф для раздевания	2
9	Тумба с 3 – я полками	1
10	Стол детский	8
11	Шкаф 3 секционный для игрушек	1
12	Стул детский регулируемый	29
13	Скамейка детская	2
14	Ширма	1
15	Доска «Школьник»	1
16	Жалюзи оконные	5
17	Водонагреватель	1
18	Палас	1

Группа «Капелька»

№	Наименование	Количество
1	Кубики – буквы 12 шт. Нелия.	1
2	Кровать детская 3-х ярусная	8
3	Кухня «Бабетта» детская игровая.	1
4	Стенка «Настенька»	1
5	Уголок природы	1
6	Раскладушка	5
7	Шкаф для раздевания 5-и секционный	5
8	Шкаф для раздевания 4-х секционный	1
9	Детская парикмахерская	1
10	Стол детский	8
11	Супермаркет	1
12	Стул детский регулируемый	29
13	Скамейка детская	2
14	Доска «Школьник»	1
15	Жалюзи оконные	3
16	Водонагреватель	1
17	Палас	1
18	Рециркулятор	1

Группа «Колобок»

№	Наименование	Количество
1	Детский игровой набор «Сказочный дом»	1
2	Модель сенсорная. Осьминог.	1
3	Шкаф для раздевания 4х секционный	4
4	Шкаф для раздевания 5и секционный	1
5	Скамейка детская	2
6	Модуль диван	1
7	Полка для обуви	1
8	Полка для детских работ по ИЗО	1
9	Детская кровать	21
10	Шкафы для полотенец	21
11	Стол детский	7
12	Стул детский регулируемый	21
13	Шкаф для игрушек	2
14	Шкаф для развивающих игр	1
15	Модуль «Книжная полка для книг»	1

16	Модуль «Театр»	1
17	Модуль «Музыкальный уголок»	1
18	Модуль «Парикмахерская»	1
19	Модуль «Больница»	1
20	Модуль «Кухня»	1
21	Модуль «Уголок ряженья»	1
22	Модуль «Магазин игрушек»	1
23	Модуль «Уголок природы»	1
24	Модуль «Уголок экспериментирования»	1
25	Модуль «Шкаф для одежды кукол »	1
26	Модуль «Спортивный уголок»	1
26	Палас 2,5х5	1
27	Жалюзи оконные	3
28	Водонагреватель	1
29	Рециркулятор	1

Группа «Солнышко»

№	Наименование	Количество
1	Шкаф д/игрушек	1
2	Кровать детская 3-х ярусная	7
3	Подставка с полками для цветов	1
4	Игровой модуль	1
5	Дидактический стол	1
6	Спортивный уголок	1
7	Шкаф для раздевания 5-и секционный	2
8	Шкаф для раздевания 4-х секционный	2
9	Шкаф для раздевания 3-х секционный	1
10	Стол детский регулируемый	5
11	Стол детский	1
12	Стул детский регулируемый	21
13	Скамейка детская	2
14	Доска «Школьник»	1
15	Жалюзи оконные	3
16	Водонагреватель	1
17	Палас	1
18	Рециркулятор	1

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

<i>Физическая культура</i>	
Перечень программ и технологий	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду»/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.</p> <p>«С физкультурой в ногу, из детского сада – в школу»./ Н.В.Полтавцевой</p> <p>«Физическая культура в детском саду»/ Л. И. Пензулаева - М.: «Просвещение»</p>

Перечень пособий	<p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет/ М. А. Рунова - М.: «Просвещение», 2005.</p> <p>Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет/ М. А. Рунова - М.: «Просвещение», 2005</p> <p>«Формы оздоровления детей 5-7 лет»/ Е.И.Подольская - М.: «Просвещение», 2009.</p> <p>«Физическая культура в средней группе детского сада»/ В.Н.Шебеко, Л.В.Карманова - М.: «Просвещение», 1990 год</p> <p>«Утренняя гимнастика в детском саду для детей 3- 5 лет»/ Т. Е. Харченко- М.: «Просвещение», 2009.</p> <p>«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста.(3 – 7 лет)»/ Л. И. Пензулаева - М.: «Просвещение», 2002.</p> <p>«Физкультурные минутки в детском саду»/ И.Е. Аверина– М., Мозаика-Синтез, 2011.</p>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Перечень программ и технологий	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду»/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.</p>
Перечень пособий	<p>Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Т.Л. Богина «Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях». Методическое пособие. – М., Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>«Физкультминутки и динамические паузы в ДОУ»: Практическое пособие./ И.А. Аверина – М., Айрис-пресс, 2005</p> <p>«Занятия по психогимнастике с дошкольниками»/ Е.А. Алябьева – М., ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>«Здоровье сберегающее пространство в ДОУ» /Н.И Крылова– М., Мозаика-Синтез,2009.</p> <p>«Беседы о здоровье» /Т.А.Шорыгина- М.: «Просвещение»,2012 год.</p>

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Перечень программ и технологий	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду»/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.</p> <p>О.Л. Князева «Я – Ты – Мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. – М., Мозаика-Синтез, 2003</p>
---------------------------------------	---

Перечень пособий	<p>Е.Е. Шулешко, А. П. Ершова, В.М. Букатов «Социо-игровые подходы к педагогике». – Красноярск, 1999</p> <p>Е.А. Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками». – М., ТЦ «Сфера», 2004</p> <p>Н.В. Алёшина «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. Младшая и Средняя группы» - М.; Педагогическое общество России, 2008.</p> <p>А.Н. Давидчук, И.Н. Ивашко «Планирование образовательной работы в ДОУ (средний и старший дошкольный возраст)». – М., Мозаика-Синтез, 2004</p> <p>Смирнова Е.О, Богуславская ЗМ. Развивающие игры для детей– М.:Просвещение, 1991.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</p>
Формирование основ безопасности	
Перечень программ и технологий	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду»/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г</p> <p>Р.Б. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».– М., Просвещение, 2000</p> <p>О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников - Волгоград, Учитель,2008</p>
Перечень пособий	<p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина «Безопасность». Для детей старшего дошкольного возраста: Альбом. – М., АСТ – ЛТД, 1997</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина «Безопасность. Ребёнок в городе». Дидактическое издание. – СПб., Детство-Пресс, 2001</p> <p>«Как обеспечить безопасность дошкольников» Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста./ К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина – М., Просвещение, 2004.</p> <p>«Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности»/ Г.Я. Павлова, Н.Н. Захарова, Н.В. Сергеева– М., ТЦ «Сфера»,2012.</p>

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Перечень программ и технологий	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.</p>
Перечень пособий	<p>С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду», Москва, Просвещение, 1999г.</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников» Москва, Творческий Центр «Сфера», 2001г.</p> <p>«Что можно сделать из природного материала» (книга для воспитателя д/с) Э.К. Гульянц, И.Я. Базик, 1991</p> <p>«Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» (книга для воспитателей д/с и родителей) Л.В. Артёмова, 1992</p> <p>«Мы живём в России» (методическое пособие) Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова, 2011</p>

	<p>«Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе» (коррекционно-развивающие занятия) С.И. Семенова, 2010</p> <p>«Проектная деятельность дошкольников» (учебно-методическое пособие) В.А. Деркунская, 2013</p> <p>«Дидактические игры и занятия» (учебно-методическое пособие) И.А. Лыкова, 2010</p> <p>О.В. Дыбина «Что было до ...» игры – путешествия в прошлое предметов, Москва, Творческий Центр «Сфера», 2002г.</p> <p>«Математика в детском саду» В.П.Новикова 2003 год.</p> <p>«Развивающие игры» Э.М. Богуславская, Е.О.Смирнова 1991 года</p> <p>«Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду» А.И.Иванова 2008 год</p> <p>«Я познаю мир» Т.И.Гонтарук 1997 год</p> <p>«Сюжетные игры» (игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа) С.Н. Николаева, И.А.Комарова 2003 год</p> <p>«Экологическое окно в детском саду» В.М. Корнилова (методические рекомендации) 2009год</p> <p>«Дидактические игры и занятия» (художественная и познавательная деятельность) И.А.Лыкова 2009 год</p> <p>О.А. Скоролупова Занятия с детьми дошкольного возраста по темам «Ранняя весна», «Лето», «Осень», «Зима» Москва, Скрипторий, 2003г.</p> <p>О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 1998г.</p>
--	--

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Перечень программ и технологий	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.</p> <p>2. О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников» Москва, Творческий Центр «Сфера», 2008г.</p>
Перечень пособий	<p>О.С. Ушакова «Теория и практика развития речи дошкольников» Москва, Творческий Центр «Сфера», 2008г.</p> <p>«Коммуникация. Развивающее общение с детьми.»/ А.Г. Арушанова Л.Г. Парамонова «Развитие словарного запаса у детей» Санкт-Петербург, Детство - Пресс , 2007г.</p> <p>Г.Г. Арушанова «Речь и речевое общение» Москва, Мозаика- Синтез, 2004г.</p> <p>Г.Г. Арушанова «Истоки диалога» Мозаика- Синтез, 2004г</p> <p>«Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в д/с» (комплексы и упражнения) Т.С. Овчинникова, 2006</p> <p>«Развитие речи в д/с для детей 2-7 лет» (методическое пособие) В.В. Гербова, 2007</p> <p>«Знакомим с литературой детей 3-5 лет» (конспекты занятий) О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш, 2010</p> <p>«Скажи по-другому» (речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии) О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина; 1994</p> <p>«Речевые пятиминутки» (пособие для воспитателей и логопедов) Н.И. Гридчина; 2007</p> <p>«Логопедические игры» (методическое пособие) И. Скворцова; 2013</p>

Художественная литература	
Перечень программ и технологий	1. Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. «Программа воспитания и обучения в детском саду: методическое пособие»/ Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей»
Перечень пособий	1. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет.- М., 1997 2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Конспекты занятий, 2003 – 224 с. «Знакомим дошкольников с литературой» (конспекты занятий) О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш, 2005

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Перечень программ и технологий	Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.
Изобразительная деятельность	
Перечень пособий	<p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2009.</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.</p> <p>Лыкова И. А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: Издат. дом «Карпуз», Творческий центр «Сфера», 2009.</p> <p>Технологические карты по темам «Цветные ладошки».</p> <p>Лыкова И. А. «Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности» (учебно-методическое пособие для воспитателей д/с) Т.Н. Доронова, 2002</p> <p>«Занятия по лепке в детском саду» (методическое пособие) Т.Е. Иванова, 2010</p> <p>«Аппликация с детьми 4-5 лет» (конспекты занятий) Д.Н. Колдина, 2009</p> <p>«Лепка с детьми 3-4 лет» (конспекты занятий) Д.Н. Колдина, 2009</p> <p>«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет *Цветные ладошки*» (авторская программа) И.А. Лыкова, 2013</p> <p>А.А.Грибовская «Коллективное творчество дошкольников»; 4.А.А.Грибовская «Народное искусство и детское творчество»</p> <p>И.В.Осипова «Волшебный мир красок»; <i>Конструирование</i> Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»;</p>

	Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала»;
Музыкальная деятельность	
Перечень программ и технологий	Программа «Музыкальные шедевры»/О.П.Радынова М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. Издательство «Мозаика – синтез», Москва 2005.
Перечень пособий	Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: просвещение, 1981. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. М.: Мозаика – синтез, 2001. Утренняя гимнастика под музыку: Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. (Из опыта работы)/Сост. Е.П. Иова, А.Я.Иоффе, О.Д. Головчинер, 2-е изд., - М.: Просвещение, 1984. Кононова Н.Г. Музыкально – дидактические игры для дошкольников. Комиссарова Л. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. «С новым годом». Сценарии новогодних праздников»-Никитина Е.А.- М.:ТЦ.Сфера-2002 Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа. Арсенина Е.Н. Волгоград 2014. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа. Арсенина Е.Н. Волгоград 2014. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа. Арсенина Е.Н. Волгоград 2014. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа. Арсенина Е.Н. Волгоград 2014. Музыкальное развитие детей в 2 ч. Радынова О.П. М.:Гуманист, издательский центр Владос.1997 Мой первый учебник по музыке и творчеству Юдина Е.И. М.:Акваниум.1997. Праздники в детском саду. Захарова С.Н. М.: Гуманитар, издательский центр Влада. 2005. Золотой карнавал сказок. Цыбульник В. М.:ООО «Издательство АИСТ» 2002. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. И.В. Конова 2-е изд.-М.: Айрис-пресс.2007. Развитие музыкальных способностей детей. Пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития. 1997 Музыкально-двигательные упражнения в детском саду:/Раевская Е.П.- М.:Просвещение 1991. Праздники в детском саду. Сценарии песни и танцы/Н.Зарецкая. 3.Роот.-6-е изд.-М.:Айрис-пресс,2007 Музыкальные сценарии для детского сада. Роот З.-М.: Айрис-пресс, 2008. Окружающий мир и музыка. Учебно-игровые занятия и мероприятия для детей 4-6 лет. Головачева И.Н. Власенко О.П.-Волгоград: Учитель, 2009 Музыка средняя группа..Разработка занятий / Улашенко Н.Б. Волгоград: ИТД «Корифей!»-2008

Ритмика . Музыкальное движение. С.Руднева, Э.Фиш. М.: Просвещение 1972

Музыкальное воспитание младших дошкольников. Держинская И.Л. М.:Просвещение.1985

Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Антипина Е.А. М.:ТЦ Сфера 2010

Танцы для детей младшего дошкольного возраста. Зарецкая Н.В.-2-е изд.-М.:Айрис-пресс.2008

Праздники в детском саду для детей 2-4 лет.-2-е изд.-М.:Айрис-пресс,2004

Танцы в детском саду.-2-е изд.-М.:Айрис-пресс, 2004

Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Пособие. Зарецкая Н.В.-5-изд.- М.: Айрис пресс.2007

Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду :занятия, игры, упражнения/авт.-составитель О.Н.арсеновская.-Волгоград: Учитель, 2011

Развивающие игры с малышами до 3-х лет. Пособие для родителей и педагогов.-Ярославль: Академия развития. 1996

Сто музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы./Анисимова Г.И., Афоничева Е.А., Куров В.Н.-Ярославль: Академия развития.2007

Поем, играем, танцуем дома и в саду. Пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития 1996.

Веселые досуги. Методическое пособие для музыкального руководителя детского сада. И.Каплунова. И.Новоскольцова. Киев.2010

Утренняя гимнастика под музыку. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей. Е.П.Иова, А.Я.Иоффе, О.Д.Головничер. М.:Просвещение 1984

Ладушки. Как у наших у ворот. Русские народные песни. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. И.П.Каплунова. И.А.новоскольцева. Издательство: Композитор.2003

Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Мозаика-синтез 2006

Музыкальное воспитание в детском саду. Пособие для занятий музыкой в детском саду. М.Б.Зацепина., Мозаика-синтез 2013

Сказка приходит на праздник. Театрализованные праздники в детском саду. Книга для музыкальных руководителей Киркос Р.Ю. М.: Просвещение 2011

Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей. Л.Н.Комиссарова, Э.П.Костина., М.: Просвещение 1973

Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры. Тютюнникова Т.Э. М.:Педагогическое общество России 2009

Музыкальное сопровождение и оформление праздников в детском саду. Фадин В.В. Учитель-2007

Музыкальные праздники в детском саду. И.А.Кутузова. М.: Просвещение 2005

Мы друг другу рады. Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста. Котышева Е.Н. Каро-2013

Календарные праздники в детском саду. Арсенина Е.Н., Власенко О.П.

	<p>Учитель, 2013</p> <p>Музыка в детском саду. Планирование: тематические и комплексные занятия. И.А.Барсукова. Учитель. 2011г.</p> <p>Музыкальные праздники и занятия для детей 3-4 лет. Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей. Ходаковская З.И.</p> <p>Мозаика-синтез, 2006</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Методическое пособие. Костина Э.П. Издательство Феникс 2010</p> <p>Музыкально-игровой досуг. Старшая группа. Пособие Улашенко Н. Издательство Корифей Дошкольная педагогика 2010</p> <p>Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. Пособие З.Роот. Издательство М.:Айрис-пресс 2008</p> <p>Музыкальное воспитание дошкольников Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Академия Москва, 1998</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>Музыкально-дидактические игры для дошкольников Кононова Н. Г Москва: Просвещение - 1982.</p> <p>Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П Москва: Просвещение - 1986.</p>
--	---

Обеспеченность педагогического процесса методическими материалами и средствами

В настоящее время Технология издана в 64 томах (18 — для воспитателей младшей группы, 10 — для средней, 18 — для старшей, 18 — для подготовительной к школе группы).

В Технологию включены на каждый месяц «Маршрутные листы». Такое планирование *по степени охвата* является общим (охватывает все относящееся к образованию, воспитанию, обучению дошкольника); *по содержанию* — стратегическим, тактическим и оперативным; *по глубине* — глобальным и детальным; *по срокам* — годичным, помесечным, недельным и ежедневным. С точки зрения структурной организации, общее планирование — это высшее планирование воспитательно-образовательного процесса. *По координации частных планов во времени* планирование в технологии — последовательное (когда планы по реализации отдельных методик и их переменные выстраиваются в одном длинном согласованном процессе) и одновременное (при котором переменные всех планов определяются в одномоментном-единственном акте планирования).

«Маршрутные листы» позволяют рационально организовать разные виды деятельности и самостоятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального руководителя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, которые работают с нашей группой воспитанников, а также и их родителей с раннего утра и до вечера. «Маршрутный лист» помогает содействовать гармоничному физическому развитию дошкольника, так как позволяет правильно распределить двигательную активность детей и переключить их на другие виды деятельности.

Технология «Дом радости» дополнена специальным изданием — «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП» (соавтор Л.В. Тимошенко).

НМС «Детский сад — Дом радости»	
Перечень пособий	<p>1. «Лесенка успеха ... Три грани Научно-методическая системы»: Н.М.Крылова, (2013) + DVD диск;</p> <p>2. «Дом радости. Младшая группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – рабочая программа – перспективное планирование на учебный год ежедневной работы с детьми четвертого года жизни (сентябрь - май)»: Приложение к технологии «Дом радости» для младшей группы/Н.М. Крылова, Перм.гос.гуманит.-пед.ун-т. – Пермь, 2021. – 216с.</p>

	<p>3. «Научно- методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни»/ Н.М.Крылова, Перм.гос.гуманит.-пед.ун-т.- 5-е изд., доп. и перераб. – Пермь, 2020. (24 части)</p> <p>4. «Как вырастить архитектора своей жизни или Конструирование, строительная и режиссёрская игра дошкольников»: Н.М. Крылова, - СПб: Образовательные проекты, 2020. – 224 с + DVD диск;</p> <p>5. «О красоте профессии воспитателя, или Беседы обо всем на свете»: В.Т. Иванова, - СПб: Образовательные проекты, 2016. – 160 с.</p> <p>6. «Детский сад – дом радости. Технология музыкального воспитания в подготовительной группе»: Н.М. Крылова, Н.С. Русских, - Санкт-Петербург.1996.</p> <p>7. DVD диск «Игра – форма организации всей жизни и деятельности малышей»</p> <p>8. «Психическое развитие и саморазвитие ребёнка...» Н.Н. Поддяков</p>
--	--

3.1.2. Режим дня

При составлении режима дня распределения детской деятельности в течение дня в СПДС «Буратино» руководствовались «Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

- Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.
- Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.
- Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.
- После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.
- Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.
- Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

- Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.
- Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.
- При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.
- Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.
- Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.
- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.
- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Режим дня в СПДС «Буратино» с. Узюково с сентября 2022 по май 2023 учебного года

Вид деятельности	Колобок	Капелька	Солнышко	Радуга
	4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
	Время в режиме дня	Время в режиме дня	Время в режиме дня	Время в режиме дня
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.15	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность, игра	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15	1)9.00-9.20 2)Пн, Чт,Пт – 9.30-9.50; Вт – 10.20-10.40; Ср – 10.05-10.25;	1) Пн,Пт - 9.00-9.25; Вт,Ср,Чт – 9.00-9.20; 2) Пн - 9.35-9.55; Вт- 9.30-9.55; Ср – 9.30-9.55; Чт-10.20-10.45 Пт –10.-10.20	1) 9.00-9.30; 2) Пн,Вт,Ср,Чт - 9.40-10.10 Пт – 10.30-11.00; 3)Пн,Вт, Ср,Чт – 15.35-16.05
Игры, самостоятельная деятельность	9.15-9.40;	Пн,Чт, Пт - 9.20-9.30;	Пн -9.25-9.35; 9.55-10.00;	Пн,Вт,Ср,Чт - 9.30-9.40;
		Вт, Ср – 9.20-10.00;	Вт – 9.20-9.30; 9.55-10.00;	Пт – 9.30-10.10; 10.20-10.30
			Ср, Чт – 9.20-10.00; 10.10-10-35; Пт – 9.25-10.00	
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.30	Пн,Вт,Чт,Пт – 10.00-12.10;	Пн,Вт, Чт – 10.10-12.20;	Пн,Вт, Ср, Чт – 10.20-12.25; Пт – 11.00-12.25
		Ср– 10.25-12.10	Ср – 11.00-12.20; Пт – 10.20-12.20	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-11.45	12.10-12.25	12.20-12.35	12.25-12.40

Обед, подготовка ко сну		11.45-12.15	12.25-13.00	12.35-13.00	12.40-13.00	
Сон		12.15-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	
Подъем, гимнастика после сна, игры		15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	
Подготовка к полднику, полдник		15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	
Игровая, совместная. Самостоятельная деятельность		15.30-15.45	15.30-16.00	Пн,Вт,Ср – 15.30-15.35 Чт,Пт – 15.30-16.00	Пн,Вт, Ср,Чт –15.30-15.35 Пт – 15.30-16.05	
Организованная образовательная деятельность		15.45-16.00		Пн,Вт,Ср – 15.35-16.00	3)Пн,Вт, Ср,Чт – 15.35-16.05	
Подготовка к прогулке, прогулка		16.00-17.15	16.00-17.20	16.00-17.25	16.05-17.30	
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину		17.15-17.30	17.20-17.35	17.25-17.40	17.30-17.40	
Ужин		17.30-17.45	17.35-17.50	17.40-17.50	17.40-17.50	
Совместная, индивидуальная, самостоятельная деятельность.		17.45-18.10	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой		18.10-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	
Общий подсчёт времени	Образовательная деятельность	12 часов	30мин	40мин	Пн,Вт,Ср -1ч10мин Чт,Пт -45мин	Пн,Вт,Ср,Чт - 1ч30мин Пт – 1ч
	На прогулку		4ч	4ч15	Пн,Вт- 4ч05мин Ср,Чт Пт- 4ч35мин	Пн,Вт -4ч30мин, Ср -4ч05мин Чт -4ч10мин, Пт -4ч
	Сон		2ч45мин	2ч	2ч	2ч
	Непрерывного бодрств.		5ч15мин + 4ч	6ч+ 4ч	6ч+ 4ч	6ч+ 4ч
	Самостоят. деятельность		4ч 45мин	5ч5мин	Пн,Вт -4ч45мин, Ср -4ч15мин Чт Пт -4ч40мин	Пн,Вт -4ч, Ср -4ч25мин, Чт -4ч20мин, Пт -5ч

Режим дня в СПДС «Буратино» с.Узюково с июня 2023г. по август 2023г.

Режим дня	«Колобок»	«Солнышко»	«Радуга»	«Капелька»
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55	8.35-8.50	8.30-8.50	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.55-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.30	9.00-12.00	9.00-12.10	9.00-12.20
II завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.30-13.00	12.35-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.20-15.35	15.25-15.35	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-15.50	15.30-16.35	15.30-16.40	15.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.50-17.15	16.35-17.25	16.40-17.40	16.40-17.45
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45	17.25-17.50	17.40-17.55	17.45-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.45-19.00	17.50-19.00	17.55-19.00	18.00-19.00

Календарный учебный график СПДС «Буратино» с.Узюково

Образовательная деятельность с дошкольниками в СПДС «Буратино» с.Узюково осуществляется в период **с сентября по май** учебного года, включает в себя 36 тематических недель, согласно учебного плана организованной образовательной деятельности.

В период **с июня по август** с дошкольниками осуществляется летняя оздоровительная работа, которая предполагает организацию музыкальной и двигательной деятельности, а так же проведение тематических развлечений и праздников, согласно плану летней оздоровительной работы СПДС «Буратино» с.Узюково.

**Учебный план организации образовательной деятельности СПДС «Буратино» с.Узюково
(сентябрь 2022г. - май 2023г.)**

Организованная образовательная деятельность										
ОО	Вид деятельности	Периодичность								
		неделя				Год				
		П мл.гр.	Ср.гр.	Ст.гр.	Подг.гр.	П мл.гр.	Ср.гр.	Ст.гр.	Подг.гр.	
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	2	2	2	74	74	74	74	
	Двигательная деятельность на прогулке	1	1	1	1	37	37	37	37	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	37	37	37	37	
	ФЭМП	1	1	1	1	37	37	37	37	
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность			1	1			37	37	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	1	1	1	37	37	37	37	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	0,5	0,5	2	2	18,5	18,5	74	74
		Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	18,5	18,5	18,5	18,5
		Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5	18,5	18,5	18,5	18,5
	Конструирование	0,5	0,5	1	1	18,5	18,5	37	37	
	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	74	74	74	74	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Интегрируется с другими ежедневно								
	Трудовая деятельность	Интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН								
	итого	10	10	13	14	370	370	481	518	

**Расписание организованной образовательной деятельности в СПДС «Буратино»
на сентябрь 2022- май 2023 учебного года**

Дни недели	Колобок	Солнышко	Радуга	Капелька
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность 15.45-16.00</p>	<p>Коммуникативная деятельность/ Восприятие худ. литературы и фольклора 9.00-9.20</p> <p>Двигательная деятельность 9.30-9.50</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.25</p> <p>Двигательная деятельность 9.35-9.55</p> <p>Изобразительная деятельность 15.35-16.00</p>	<p>Коммуникативная деятельность 9.00-9.30</p> <p>1подгруппа - с логопедом 2подгруппа - с воспитателем</p> <p>Познавательно - исследовательская деятельность 9.40-10.10</p> <p>Двигательная деятельность (на прогулке) 10.35-11.05</p>
В Т О Р Н И К	<p>Музыкальная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Изобразительная деятельность/ Конструирование 15.45-16.00</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.20</p> <p>Двигательная деятельность (на прогулке) 10.20-10.40</p>	<p>Коммуникативная деятельность/ Восприятие худ. литературы и фольклора 1подгруппа - с логопедом 2подгруппа - с воспитателем 9.00-9.20</p> <p>Двигательная деятельность 9.30-9.55</p> <p>Изобразительная деятельность 15.35-16.00</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.30</p> <p>Двигательная деятельность 9.40-10.10</p> <p>Изобразительная деятельность 15.35-16.05</p>
С Р Е Д А	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Коммуникативная деятельность/ Восприятие худ. литературы и фольклора</p>	<p>Изобразительная деятельность 9.00-9.20</p> <p>Музыкальная деятельность 10.05-10.25</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.20</p> <p>Музыкальная деятельность 10.35-11.00</p> <p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Музыкальная деятельность 9.00-9.30</p> <p>Коммуникативная деятельность/ Восприятие худ. литературы и фольклора 1подгруппа - с логопедом</p>

	9.40-9.55		15.35-16.00	2подгруппа - с воспитателем 9.40-10.10 Изобразительная деятельность 15.35-16.05
Ч Е Т В Е Р Г	Познавательная-исследовательская деятельность 9.00-9.15 Двигательная деятельность (на прогулке) 10.20-10.35	Двигательная деятельность 9.00-9.20 Познавательная-исследовательская деятельность 9.30-9.50	Коммуникативная деятельность/ Восприятие худ. литературы и фольклора 1подгруппа - с логопедом 2подгруппа - с воспитателем 9.00-9.20 Двигательная деятельность (на прогулке) 10.20-10.45	Познавательная-исследовательская деятельность 9.00-9.30 Двигательная деятельность 9.40-10.10 Конструирование 15.35-16.05
П Я Т Н И Ц А	Музыкальная деятельность 9.00-9.15 Изобразительная деятельность 15.45-16.00	Изобразительная деятельность 9.00-9.20 Музыкальная деятельность 9.30-9.50	Изобразительная деятельность 9.00-9.25 Музыкальная деятельность 10.00-10.20	Изобразительная деятельность 9.00-9.30 Музыкальная деятельность 10.30-11.00
Объем нагрузки образовательной деятельности	10 занятий(15 мин) 2ч.30мин.	10 занятий(20 мин) 3ч.20мин	13 занятий (5занятий по20 мин 8 занятий по 25 мин) 5ч. 00мин. .	14 занятий (по30 мин) 7ч. 00мин.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий СПДС «Буратино»

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развитие обучающихся совершается в процессе воспитания и обучения. Вокруг обучающегося создаётся специальная педагогическая среда. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учит упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания.

Педагогу важно организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. При этом показателем развития обучающегося являются не знания и навыки, а способность организовать свою деятельность самостоятельно: поставить цель, оборудовать (и убрать) своё рабочее место, спланировать деятельность, приложить волевые усилия, выстроить логическую цепочку действий, добиться задуманного результата, проявляя при этом положительные культурно-этические качества в общении с взрослыми и сверстниками.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СПДС, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Содержательно- насыщенная организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемая - предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.

Вариативная - наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Полифункциональная - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. - наличие в организации или группе полифункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

Доступная - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасная предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на

участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом).

Предметно - развивающая среда группы «Колобок» (от 3 до 4 лет)

Предметная пространственная среда в Программе «Детский сад — Дом радости» имеет цель содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды

Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. В «Доме радости» пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета.

Элементы среды размещаются бессюжетно, что позволяет воспитанникам гибко и разнообразно использовать средовые ресурсы. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), трудовая (все виды детского труда), познавательная (все виды познавательной деятельности), двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Так, еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект.

Успешность реализации педагогического процесса в «Доме радости» обусловлена обеспечением возможности ребенка ежедневно проиграть семь видов игр: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, театрализованные, музыкальные и игры-забавы. При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек. Для сюжетно-ролевой игры нужны наборы кукол, изображающих детей разного пола и возраста; куклы должны быть разных размеров, хорошо и разнообразно одетыми, с разной мимикой лица: грустными и веселыми, добродушными,

доверчивыми, удивленными и т.д. Большая дидактическая кукла с набором разнообразных пособий, поможет воспитателю (особенно в первой и второй младших группах) познакомить ребенка с предметами, окружающими человека и удовлетворяющими различные его потребности: посуда, мебель, одежда. Одежда куклы позволит полнее рассказать о жизни людей в разное время года; кухонная и столовая посуда обогатит представления о культуре еды, правилах поведения за столом; мебель (кроватьки, шкафчики, стульчики), кукольная утварь познакомит с культурой жизни и быта. Такая «многофункциональная» кукла непременно должна быть в группе.

Строительно-конструктивные игры. Для развития в детском саду строительно-конструктивной деятельности необходимы разнообразные наборы игрушек. *Во-первых*, наборы различных строительных материалов. Они должны быть деревянными, так как дерево экологически чистый материал, обладающий многими полезными свойствами. Мы отдаем предпочтение отечественному материалу М.П. Агаповой, дополненному пластинами и дощечками. Для построек на полу интересен строительный материал Е.А. Флëриной, конструктор В.П.Поликарпова (цилиндрические формы с отверстиями).

Развивающие «Миры» (полочки с предметами избыточной информации). Этот элемент среды обязателен тоже с младшего возраста. Он выполняет функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне «неясных» знаний), развития познавательной активности.

Особое место в групповом помещении занимает стол воспитателя. Его размещение связано с функциональным назначением. Он очень важен для охраны труда и здоровья самого педагога-женщины и для того, чтобы он выполнял функцию организера (ящики), а поверхность стола — своеобразная «лаборатория» педагога, место обучающего и развивающего взаимодействия с воспитанниками.

**Материально-технические и финансовые условия реализации
Программы
«Детский сад—Дом радости» во второй младшей группе
(рассчитано на 23 ребенка)**

I. Методическое обеспечение		
1	Авторская программа и технология работы во второй младшей группе	1
2	Учебно-методические видеофильмы на DVD-дисках	
II. Материально-техническое обеспечение		
1	Ленточные столы, где хранится напольный конструктор	1
2	Полки разного назначения	3

3	Шкафы разного назначения	5
4	Ковер	1
5	Магнитофон	1
6	Магнитная доска	1
7	Зеркало	2
8	Ваза для цветов	1
9	Часы настенные	1
10	Рулонная штора	1
III. Учебно-дидактическое обеспечение		
Физическое развитие		
1	Шведская стенка (на уличной спортивной площадке)	1
2	Скамейки	3
3	Лестница веревочная	-
4	Доска с ребристой поверхностью	-
5	Стойки переносные	-
6	Маты	2
7	Коврик, дорожка массажная со следочками	3
8	Мячи трех размеров (большие, средние, малые)	23/23/23
9	Дуги-«ворота» для подлезания (большие, малые)	4
10	Наборы кеглей	4наб.
11	Кольцеброс	2шт
12	Скакалки(короткие, длинные)	10шт
13	Обручи	23
14	Флажки, платочки, вертушки, ленточки, мешочки с грузом	23/23/12 /23/23
15	Палки гимнастические	23
16	Шнур(длина—15,20м), канат	2шт
17	Велосипеды трехколесные	-
18	Самокаты	-
Социально-коммуникативное развитие		
1	Куклы крупные(35—40см)	5шт
2	Куклы средние(20—30см)	10шт
3	Куклы маленькие(15—25см)	10шт

4	Постельные принадлежности для кукол	2шт
5	Крупная дидактическая кукла со всеми к ней атрибутами	1шт
6	Мягкая дидактическая игрушка Мишка, крупная	1шт
7	Мягкие антропоморфные животные, средние	1компл
8	Дикие животные объемные или плоскостные(10—15см)	2 наб.
9	Домашние животные объемные или плоскостные(10—15см)	2наб.
10	Наборы чайной посуды (крупной, средней, мелкой)	По 1наб
11	Наборы столовой посуды (крупной, средней, мелкой)	По 1наб
12	Набор овощей и фруктов(объемные—муляжи)	2наб
13	Набор продуктов, хлебных изделий	1наб
14	Легковые и грузовые автомобили, разные	23шт
15	Пожарная машина, средних размеров	1шт
16	Машина «скорой помощи», средних размеров	1шт
17	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	-
18	Лодка, средних размеров	1шт
19	Пароход, средних размеров	1шт
20	Самолет, средних размеров	1шт
21	Кукольные коляски(складные)	1шт
22	Бинокль (подзорная труба)	5шт
23	Телефон	2шт
24	Руль	1шт
25	Весы	1шт
26	Сумки, корзинки, рюкзаки	10шт
27	Крупный (напольный) строительный материал	1наб
28	Строительный материал (настольный) на каждого ребенка (М.П.Агаповой)	15наб
29	Наборы мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные, птицы)	1компл
30	Методические пособия «Фотографии построек»	1компл
31	Настольно-печатные игры (кубики, разрезные картинки, мозаика, пирамидки, лото, домино)	
32	Разные виды театра (пальчиковый, теневой, настольный)	По 1компл

33	Плоскостные изображения героев сказок	5компл
34	Машины крупные	1шт
35	Игрушки для игры с песком (ведерки, формочки, совочки, лопатки, ситечки) и водой (лейки, воронки, сачки, мелкие плавающие игрушки)	10наб
36	Заводные игрушки: птицы, машинки, животные	10шт
37	Народные игрушки: «Бычок на доске», «Акробат на лесенке»	-
38	Волчки, моталки	10шт
39	Разноцветная юла(волчок)	-
40	Вертушки(ветряные)	5шт
41	Музыкальная шкатулка	1шт
42	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	1компл
43	Хозяйственно-бытовой труд. Тазы(по два на каждого ребенка)	12шт
44	Мыльницы	6шт
45	Салфетка из ткани	6шт
46	Губки	6шт
47	Сервировка стола. Комплекты тканевых салфеток	-
48	Салфетницы	6шт
49	Вазочки для сервировки столов	-
50	Детские подносы для дежурства по столовой	2шт
51	Полочка именинника: чайный набор для трех детей	1наб
Познавательное, речевое развитие		
1	Групповая библиотека (художественные книги)	30шт
2	Пирамидки(из 6-10элементов),окрашенные в основные цвета	6шт
3	Объемные вкладыши из 5—10элементов(миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	6шт
4	Матрешки (из5—7элементов)	3шт
5	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2—3 части)	3шт
6	Рамки-вкладыши с цветными (бцветов) монолитными и составными формами, разными по величине	1шт
7	Набор цветных палочек (по5—7каждогоцвета)	12наб

8	Набор объемных геометрических тел	1 наб
9	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3—5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	1 наб
10	Набор плоскостных геометрических форм	1 наб
11	Демонстрационный и раздаточный материал по математике	
12	Мозаика разных форм и цвета	4шт
13	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1 наб
14	Лото (разные)	4шт
15	Кубики с составными картинками (из четырех частей)	1шт
16	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения) до 10 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	По 1 наб
17	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	1 наб
18	Наборы парных картинок (та же тематика)	1 наб
19	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социально-бытовые ситуации)	6 наб

Художественно-эстетическое развитие		
1	Альбомы для рисования	23
2	Наборы цветных карандашей (12цветов)	23
3	Гуашь (6 цветов)	6шт
4	Круглые кисти (беличьи, колонковые№10—14)	23шт
5	Емкости для промывания ворса кисти от краски	23шт
6	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15 см)	В достатке
7	Подставки для кистей	23шт
8	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
9	Глина, подготовленная для лепки	-
10	Пластилин	12наб
11	Доски, 20×20см	23шт
12	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1 набор
13	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду(30×30см), для вытирания рук во время лепки	23шт
14	Щетинные кисти для клея	23шт
15	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	23шт
16	Розетки (баночки) для клея	23шт
17	Подносы для форм и обрезков бумаги	23шт
18	Репродукции картин	1 наб
19	Рамы для репродукций с картин художников по формату А3, А4	2шт
20	Предметы русских народных промыслов	5шт
Итого:		

Методическое сопровождение:*ОО «Познавательное развитие»*

Ребёнок и окружающий мир Иванова Т.В. 2009г.

Развивающие прогулки 3-4 лет. Лаптева г. В. 2010г.

Занятия на прогулке с малышами. Теплюкт.в. 2008

Беседы о природных явлениях и объектах Шорыгина Т. А. 2014г.

Я познаю мир. Сидорчук Т.А. 2014

Сборник методических материалов. Сидорчук Т.А. 2014г.

Маленьким шагами в большой мир. Афанасьева И.П. 2009г

Занятия по формированию элементарных математических представлений»

Понаморёва И.А. Позигна В.А. 2010г

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Развивающие игры с малышами до 3 лет Галанова Т.В.1996г.

Эмоциональное развитие детей Айрих О.А. 2010г.

Сенсорное развитие. Екушко Е.А. 2009г.

Сборник сценариев, игр, конкурсов по безопасности дорожного движения.

Хамитова Э.А. Митрофанова О.Н.2008г.

ОО «Речевое развитие»

Дидактические игры в детском саду. Бондаренко т.м. 2008г.

Комплексные развивающие занятия Хомякова Е.Е. 2011г.

Конспекты комплексно- тематические занятия. Голицына Н.С. 2012г.

Комплексное перспективное планирование Васильева М.А. Гербова В.В. Комарова Т.С. 2011г.

Образовательная программа «Детский сад 2100» Корепанова М.В. Соколова С.В. 2012г.

Программная разработка образовательных областей Карпухина Н.А. 2012г.

Планирование работы в мл.в ср. группе д/сада.

Виноградова Н.А., Кодачикова Ю.В. 2012г.

Занятие по развитию речи. Гербова В.В. 2010г.

Конспекты занятий в д/саду. Карпухина 2012г.

Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Ушакова О.С. 2010г.

Художественная литература в мл группе. Бочкарёва О.Н. 2010г.

Кукольный театр для самых маленьких. Сорокина Н.С., Миланович Л.Г. 2009г.

Воспитание художественной литературы и фольклора

Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Ушакова О.С. 2010г.

Художественная литература в мл группе. Бочкарёва О.Н. 2010г.

Кукольный театр для самых маленьких. Сорокина Н.С., Миланович Л.Г. 2009г.

ОО «Физическое развитие»

«Малыши-физкульт- привет» Кострыкина Л.Ю. Рыкова О.Г. 2013г

Картотека подвижных игр, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Н. Нищева 2009г.

«Физкультурные минутки в детском саду» Аверина И.А. 2013г.

«Оздоровительная гимнастика» Подольская Е.И. 2012г

«Утренняя гимнастика» Харченко Т.Е. 2009г

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие музыкальных способностей детей. Михайлова М.А.1997г

Изобразительная деятельность. Комарова Т.С. 2010г.

Художественно- эстетическое развитие ребёнка раннего дош. Возр. Литвинова О.Г. 2014г.

«Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Технология музыкального

воспитания»: Книга для музыкальных руководителей. (Под редакцией Н.М.Крыловой) – Санкт-Петербург.1996
--

Предметно – развивающая среда группы «Солнышко» (от 5 до 6 лет)

<i>Название центра</i>	<i>Образовательная область</i>
Центр «Речевая игротека»	(Коммуникация, развитие речи)
Центр «Патриотического воспитания»	(Познание, социализация).
Центр «Детского творчества»	(Изобразительная деятельность)
Центр «Познания»	(Познавательная – исследовательская деятельность)
Центр «Сюжетно – ролевых игр»	(Социализация)
Центр «Театральный»	(Познание, социализация)
Центр «Юный натуралист» (уголок природы)	(Познавательная исследовательская деятельность)
Центр «Спорт» (уголок физической культуры)	(Двигательная деятельность)
Центр «Доктор»	(Здоровье)
Центр «Ознакомления с профессиями»	(Познание, труд)
Центр «Сенсорного развития»	(Познание)
Центр «По ПДД»	(Познание, безопасность)
Центр «Чтение художественной литературы»	(Познание, коммуникация)
Центр «Игровой центр для мальчиков»	(Социализация)
Центр «Игровой центр для девочек»	(Социализация)
Центр «Музыкального развития»	(Музыкальная деятельность)

	Наименование оборудования	Количество
1	Автомобили(крупного размера)	1
2	Автомобили(разной тематики, мел-кого размера)	7
3	Автомобили(среднего размера)	2
4	Коляска-люлька для кукол	2
5	Игра-набор «Городки»	
6	Набор мягких модулей	1
7	Коляска прогулочная (среднего размера)	2
8	Лото с разной тематикой– комплект	2
9	Весы детские	1
10	Домино	2
11	Домино логическое	1
12	Домино логическое с разной тематикой	1

13	Горки (наклонные плоскости) для шариков(комплект)	1
14	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1
15	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1
16	Игрна составление логических цепочек произвольной длины	1
17	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
18	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	1
19	Игрна выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
20	Наборы для мальчикови девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья ит. п.)	1
21	Матрешка трехкукольная	1
22	Модуль-основа для игры «Магазин»	1
23	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1
24	Куклы(крупного размера)	1
25	Куклы(среднего размера)	4
26	Кукольная кровать	2
27	Кукольный стол со стульями(крупного размера) – комплект	1
28	Игрушки-головоломки (сборно – разборные из 4–5 элементов) – комплект	1
29	Набор «Железная дорога»	1
30	Набор «Лото: последовательные числа»	1
31	Набор «Мастерская»	1
32	Набор кубиков среднего размера	1
34	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
35	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей(той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект	1
36	Комплект костюмов по профессиям	1
37	Набор кукольной одежды– комплект	1
38	Набор кукольных постельных принадлежностей	1
39	Набор кухонной посуды для игры с куклой	2

40	Набор парикмахера	
41	Набор медицинских принадлежностей	1
42	Набор муляжей овощей и фруктов	1
43	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	1
44	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	1
45	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки(смысловые)комплект	1
46	Набор продуктов для магазина	1
47	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
48	Набор чайной посуды	1
49	Набор «Гладильная доска и утюг»	1
50	Шахматы	3
51	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
52	Шнуровка различного уровня сложности– комплект	5
53	Элементы костюма для уголка ряженья– комплект	3
54	Парные картинки типа «лото»(из 2– 3 частей) различной тематики– комплект	1
55	Перчаточные куклы – комплект	1
56	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	1
57	Подъемный кран (крупного размера)	1
58	Пожарная машина (среднего размера)	2
59	Телефон игровой	2
60	Часы игровые	1
61	Приборы домашнего обихода – комплект	1
62	Чековая касса игровая	1
63	Скорая помощь(машина, среднего размера)	2
64	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый)– комплект	1
Методическое обеспечение ОО «Социально-коммуникативное развитие»		
1	«Игры для детей на все времена» Г.Н. Гришина, 2008	
2	«Игры для детского сада. Развитие талантов ребёнка через игру» (иллюстрированный словарь игровых приёмов) В.М. Букатов, 2009	
3	«Русские народные подвижные игры» (пособие для воспитателя д/с) М.Ф.	
4	«Развитие эмоций дошкольников» (занятия и игры) В.М. Минаева, 1999	
5	«Игры - заводилки» (познавательное развитие) Т.А. Кислинская, 2011	
6	«Давайте поиграем» (математические игры для детей 5-6 лет) А. А. Столяр, 1991	
7	«Проектная деятельность дошкольников» (учебно-методическое пособие) В.А.	

Познавательно- исследовательская деятельность		
1	Магнитная доска настенная	1
2	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1
3	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла (комплект)	1
4	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1
5	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1
6	Календарь погоды настенный	1
7	Бинокль/подзорная труба	1
8	Набор объемных тел для группировки и (цвет, форма, величина)	1
9	Головоломки-лабиринты	1
10	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
11	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
12	Набор кубиков с буквами	1
13	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
14	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков	1
15	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	1
16	Коллекция бумаги	1
17	Коллекция минералов	1
18	Коллекция растений (гербарий)	1
19	Коллекция тканей	1
20	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1
21	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
22	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
23	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	1
24	Набор для экспериментирования с песком	1
25	Набор знаков дорожного движения	1

26	Набор игрушек для игры с песком	1
27	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1
28	Наборы карточек с изображением количества предметов(от 1 до 10) и соответствующих цифр	1
29	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1
30	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект	1
31	Набор пробирок большого размера	1
32	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
33	Наглядные пособия символики России	1
34	Настольно-печатные игры для средней группы– комплект	1
35	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
36	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)– комплект	20
37	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата– комплект	3
38	Развивающее панно	1
39	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками(6–8 частей)	1
40	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	1
41	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали)– комплект	1
42	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	1
43	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	1
44	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	1
46	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	1
47	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	1

48	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	1
49	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1
50	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	1
51	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	1
52	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий	1
53	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
Методическое обеспечение ОО «Познавательное развитие»		
1	«Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» Л.А. Уланова, С.О. Иордан, 2010	
2	«Планирование внеучебной деятельности с детьми старшей группы в режиме дня» (учебно-методическое пособие) Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачёва, 2011	
3	«Рукотворный мир» (сценарии игр-занятий для дошкольников) О.В. Дыбина,	
4	«Неизведанное рядом» (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников) О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина; 2005	
5	«Как знакомить дошкольников с природой» (пособие для воспитателей д/с) П.Г. Саморукова, 1983	
6	«Что можно сделать из природного материала» (книга для воспитателя д/с) Э.К. Гульянц, И.Я. Базик, 1991	
7	«Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» (книга для воспитателей д/с и родителей) Л.В. Артёмова, 1992	
8	«Мы живём в России» (методическое пособие) Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, 2011	
9	«Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе» (коррекционно-развивающие занятия) С.И. Семенака, 2010	
10	«Проектная деятельность дошкольников» (учебно-методическое пособие) В.А. Деркунская, 2013	
11	«Дидактические игры и занятия» (учебно-методическое пособие) И.А. Лыкова, 2010	
ОО «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная, музыкальная, театральная)		
1	Витрина/лестница для работ по лепке	1
2	Альбомы по живописи и графике	3
3	Изделия народных промыслов – комплект	1
4	Набор печаток	1
5	Набор репродукций картин о природе	1
6	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1
7	Мольберт двухсторонний	1
8	Набор из 5-ти детских музыкальных инструментов	
9	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1

10	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1
11	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	1
12	Детский набор музыкальных инструментов	
13	Бубен маленький	1
14	Бубен средний	1
15	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1
16	Набор пальчикового театра	
17	Набор шапочек - масок	1
18	Набор театра перчаток	1
Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»		
1	«Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности» (учебно-методическое пособие для воспитателей д/с) Т.Н. Доронова, 2002	
2	«Занятия по лепке в детском саду» (методическое пособие) Т.Е. Иванова, 2010	
3	«Аппликация с детьми 4-5 лет» (конспекты занятий) Д.Н. Колдина, 2009	
4	«Лепка с детьми 3-4 лет» (конспекты занятий) Д.Н. Колдина, 2009	
5	«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (авторская программа) И.А. Лыкова, 2013	
6	«Театр в детском саду» (пособие для воспитателей) И.П. Кошманская, 2004	
7	«Театральная деятельность в детском саду» (конспекты занятий) А.В. Щёткин, 2007	
8	«Театрализованные игры дошкольников» (книга для воспитателей д/с) Л.В. Артёмова, 1991	
9	«Художественно-творческая деятельность» (тематическое планирование) Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, 2010	
10	«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д/с» (конспекты занятий) Т.С. Комарова, 2009	
11	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе д/с» (конспекты занятий) Т.С. Комарова, 2009	
12	«Развитие моторики рук в нетрадиционной изодеятельности» (методическое пособие) Ю.В. Рузанова, 2007	
13	Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники» (конспекты занятий) Р.Г. Казакова, 2007	
14	«Пластилинография» (конспекты занятий) Г.Н. Давыдова, 2008	
«Восприятие художественной литературы и фольклора»		
1	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1
2	Книги детских писателей – комплект	1
3	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1

Методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»		
1	«Знакомим дошкольников с литературой» (конспекты занятий) О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш, 2005	
2	«Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в д/с» (комплексы и упражнения) Т.С. Овчинникова, 2006	
3	«Развитие речи в д/с для детей 2-7 лет» (методическое пособие) В.В. Гербова, 2007	
4	«Знакомим с литературой детей 3-5 лет» (конспекты занятий) О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш, 2010	
5	«Скажи по-другому» (речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии) О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина; 1994	
6	«Речевые пятиминутки» (пособие для воспитателей и логопедов) Н.И. Гридчина; 2007	
7	«Логопедические игры» (методическое пособие) И. Скворцова; 2013	
Двигательная деятельность		
1	Набор мячей (разного размера, резина)	1
2	Мяч надувной	1
3	Мяч прыгающий	
4	Мяч футбольный	1
5	Коврик массажный	3
6	Кольцеброс – настольный	1
7	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
8	Обруч (малого диаметра)	1
9	Скакалка детская	5
10	Мешочки с песком для метания	10
Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»		
1	«Физкультурные минутки в д/с» (практическое пособие) И.Е. Аверина; 2011	
2	«Русские народные подвижные игры» (пособие для воспитателя д/с) М.Ф. Литвинова; 1986	
3	«Физкультминутки» (упражнения, игры, комплексы движений, импровизации, инсценировки) Ю.А. Вакуленко; 2006	
4	«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет» (пособие для педагогов дошкольного учреждения) Л.И. Пензулаева; 2004	
5	«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет» (комплексы упражнений) Л.И. Пензулаева; 2014	
6	«Организация деятельности детей на прогулке в средней группе» (пособие для воспитателя д/с) Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова; 2011	
7	«Прогулки в детском саду» для детей 5-7 лет (методическое пособие) И.В. Кравченко, Т. Л. Долгова; 2010	
Конструирование из различных материалов		
1	Мозаика разной степени сложности	1
2	Мозаика разных форм и цвета (мел-кая) с графическими образцами	1

3	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
4	Набор пазлов– комплект	5
5	Набор для составления узоров по схемам	1
6	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
7	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	1
8	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	1
9	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1
10	Конструктор магнитный– комплект	1
11	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1
12	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
13	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
14	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный–комплект	1
Трудовая		
1	Набор для уборки (метёлка с совочком)	1
2	Набор инструментов для ремонтных работ(пластмассовый)	1
Методическое сопровождение		
1	«Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет» (пособие для педагогов и родителей) О.Ю. Старцева; 2010	
2	«Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду» (авторская программа) Л.В. Куцакова; 1999	
3	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе д/с» (конспекты занятий) Л.В. Куцакова; 2010	
4	«Основы безопасного поведения дошкольников» (методическое пособие) О.В.Чермашенцева; 2010	
5	«Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности» (методическое пособие) Г.Я. Павлова, Н.Н. Захарова, Н.В. Сергеева;2012	

Предметно - развивающая среда группы «Радуга» (от 6 до 7 лет)

№	Наименование оборудования	Количество
Игровая, Коммуникативная		
1	Автомобили (крупного размера)	2
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	5

3	Автомобили (среднего размера)	5
4	Акваскоп	1
5	Альбомы по живописи и графике	1
6	Бинокль/подзорная труба	1
7	Большой детский атлас	1
8	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	2
9	Браслетна рукус4-мя бубенчиками	5
10	Бубен маленький	1
11	Бубен средний	1
12	Весы детские	1
13	Витрина/лестница для работ по лепке	1
14	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
15	Графические головоломки(лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1
16	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1
17	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1
18	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1
19	Комплект деревянных игрушек-забав	1
20	Дидактическая доска с панелями – комплект	
21	Домино логическое с разной тематикой	1
22	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла– комплект	1
23	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1
24	Игрна выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
25	Комплект костюмов по профессиям	2
26	Изделия народных промыслов– комплект	1
33	Календарь погоды настенный	1
35	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
36	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
37	Коллекция бумаги	1
38	Коллекция минералов	1
39	Коллекция растений(гербарий)	1
40	Коллекция семян и плодов	1
41	Коллекция тканей	1
42	Коляска-люлька для кукол	2
43	Коляска прогулочная (среднего размера)	1
47	Книги детских писателей– комплект	2

48	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1
50	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
51	Перчаточные куклы – комплект	1
52	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1
	<p>Методическое обеспечение: ОО «Речевое развитие»</p> <p>1. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3 - 5 лет.</p> <p>2. Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.</p> <p>3. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества.</p> <p>4. Фомина Л.В. Развивающие занятия в детском саду.</p> <p>5. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте</p> <p>6. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста.</p> <p><i>Воспитание художественной литературы и фольклора</i></p> <p>1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе: Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.</p> <p>2. Книга для чтения в детском саду и дома: 4 -5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство «Оникс», 2008.</p> <p>3. Книга для чтения в детском саду и дома: 5 -7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство «Оникс», 2008.</p> <p>4. Ковригина Т.Е. Занимательное обучение чтению. Комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6 -7 лет. – Издательство «Учитель» 2008.</p>	
66	Мозаика разной степени сложности	1
67	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	2
68	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
69	Пожарная машина (среднего размера)	1
70	Скорая помощь(машина, среднего размера)	2
71	Полицейская машина (среднего размера)	2
72	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
73	Набор «Железная дорога»	1
74	Набор «Лото: последовательные числа»	1
75	Набор «Мастерская»	1
76	Набор парикмахера	1
77	Набор «Бензозаправочная станция– гараж» (для мелких автомобилей)	1
78	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	1
79	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
80	Набор деревянных игрушек-забав	2
81	Набор для составления узоров по схемам	1
82	Набор для экспериментирования с песком	1
83	Набор знаков дорожного движения	1
84	Набор игрушек для игры с песком	1

85	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1
86	Набор инструментов для ремонтных работ(пластмассовый)	1
87	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	1
88	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1
89	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
90	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	1
91	Набор кубиков с буквами	1
92	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
93	Набор кубиков среднего размера	1
94	Набор кукольной одежды– комплект	3
95	Набор кукольных постельных принадлежностей	1
96	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1
97	Набор мебели для кукол	1
98	Набор медицинских принадлежностей	1
99	Набор муляжей овощей и фруктов	1
100	Набор мягких модулей	1
101	Набор мячей(разного размера, резина)	1
102	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
103	Элементы костюма для уголка ряженья– комплект	1
104	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья ит. п.)	1
104	Наглядные пособия символики России	1
105	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1
106	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)– комплект	2
107	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата– комплект	2

Методическое обеспечение: ОО «Социально - коммуникативное развитие»		
<i>Безопасность</i> Иванова Т.В. Пожарная безопасность (средняя группа) 2009г.		
<i>Социализация</i> 1. Е.А.Бабенкова, Т.М.Параничева «Подвижные игры на прогулке»; 2. Т.И. Осокина «Детские подвижные игры народов СССР»; 3. С.Митяева «Подвижные игры дома и на улице». Набор материалов для приобщения ребенка к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения, гендерной и гражданской принадлежности, патриотических чувств 1.А. М. Щетинина, О. И. Иванова «Полоролевое развитие детей 5 – 7 лет»2010г. 2. Н.Е. Татаринцева «Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций.» 2012г.		
<i>Труд</i> Воспитание дошкольников в труде/ В.Нечаева1983		
108	Набор объемных тел для группировки (цвет, форма, величина)	1
109	Наборы карточек с изображением количества предметов(от 1 до 10)и соответствующих цифр	1
110	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
111	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы– комплект	1
112	Настольно-печатные игры–комплект	3
113	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	2
114	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
115	Набор продуктов для магазина	1
116	Набор разноцветных кеглей с мячом	2
117	Набор пазлов– комплект	1
118	Чековая касса игровая	1
119	Часы игровые	1
120	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	1
121	Телефон игровой	1
122	Сортировщик– емкость с крышками разного размера и цвета	2
Познавательно-исследовательская деятельность		
123	Стол для экспериментирования с песком и водой	1
124	Набор пробирок большого размера	1
125	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий–комплект	1
126	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3)последовательно или одновременно – комплект	1
127	Пирамида деревянная с квадратными или прямо-прямоугольными элементами	1

128	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	1
129	Разрезные сюжетные картинки(6–8 частей)	1
130	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали)– комплект	1
131	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	1
132	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий(сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	1
133	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий	2
134	Серии картинок: времена года(пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
135	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	2
136	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой– комплект	
137	Приборы домашнего обихода – комплект	1
138	Постер (репродукция)произведений живописи и графики, так же для знакомства с различными жанрами живописи– комплект	1
139	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый)– комплект	1
140	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)– комплект	2
141	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата– комплект	2
142	Парные картинки типа «лото» (из 2–3 частей)	1
143	Набор пазлов– комплект	1
143	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
145	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	1
146	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	2

Методическое обеспечение: ОО «Познавательное развитие»

Игра

1. А.А.Столяр «Давайте поиграем». Математические игры для детей 5 -6 лет;
2. А.А.Смоленцова «Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием»;
3. В.В.Волина «Праздник числа»;
4. С.В.Пуховец «Волшебный мир чисел».
5. Дидактические игры по сенсорному воспитанию дошкольников под редакцией Венгера Л.А.

Окружающий мир

1. В.А. Дразгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»; 2. А.К.Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой?»
3. Селихова Л.Г. Интегрированные занятия: ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5 -7 лет). – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Экспериментирование

1. Л. Н. Прохорова «Организация экспериментальной деятельности дошкольников». Методические рекомендации – издательство Арки 2005г.

ОО «Художественно эстетическое развитие»

1	Витрина/лестница для работ по лепке	1
2	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	2
3	Бубен маленький	1
3	Бубен средний	1
4	Детский набор музыкальных инструментов	1
5	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1
6	Звуковой молоток(ударный музыкальный инструмент)	1
7	Комплект компакт-дисков с русскими народными песням для детей	1
8	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
9	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов	1
10	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста-комплект	1
11	Портреты художников	1
12.	Крупногабаритный напольный конструктор из пластмассы	1
13.	Изделия народных промыслов– комплект	1
14.	Набор репродукций картин о природе	1
15.	Набор репродукций художников –иллюстраций к художественным произведениям	1
16.	Конструкторы настольные с геометрическими фигурами (призма, куб, шар)	2
17	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	2
18	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
19	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	2
	Методическая литература: <i>Конструирование</i> 1. Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»; 2. Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала»;	

	<p>3. А.А.Грибовская «Коллективное творчество дошкольников»; 4.А.А.Грибовская «Народное искусство и детское творчество»5. И.В.Осипова «Волшебный мир красок»;</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <p>1. Утренняя гимнастика под музыку: Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. (Из опыта работы)/Сост. Е.П. Иова, А.Я.Иоффе, О.Д. Головчинер, 2-е изд., - М.: Просвещение, 1984.</p> <p>2. Кононова Н.Г. Музыкально – дидактические игры для дошкольников.</p> <p>3. Комиссарова Л. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников.</p>	
	Двигательная активность	
1.	Игра-набор «Городки»	2
2.	Коврик массажный	2
3.	Кольцеброс – настольный	1
4.	Мяч надувной	1
5.	Мяч прыгающий	1
6.	Мяч футбольный	1
7.	Обруч (малого диаметра)	3
8.	Обруч плоский	6
9.	Скакалка детская	5
10.	Массажные мячи	2
11.	Доска с ребристой поверхностью	1
12.	Змейка	1
13.	Шнуровки различного вида сложности...	1
14.	Дидактический коврик с застежками...	1
15.	Кукла с набором сезонной одежды...	3
	<p><u>Методическая литература:</u></p> <p>1.С.Митяева «Подвижные игры дома и на улице»;</p> <p>2.М.Ю. Карпушина «Быть здоровым хотим»;</p> <p>3. «Физкультурные минутки в детском саду» практическое пособие С.А Исаева М, 2010;</p> <p>4. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детского дошкольного возраста от 3-7 лет» М. «Влада» 2002;</p>	
	Работа с семьей	
	<p><u>Методическая литература:</u></p> <p>1.Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. и др. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников; Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М. :Баласс, 2006.</p> <p>2. Книга для чтения в детском саду и дома: 4 -5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство» Оникс», 2008.</p> <p>3. Книга для чтения в детском саду и дома: 5 -7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство» Оникс», 2008.</p> <p>4.Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: Баласс,2002.</p> <p>5. Гриценко З.А. Положи своё сердце у чтения: Пособие для родителей по организации чтения дошкольникам. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2004.</p> <p>6. Фомина Л.В. Развивающие занятия в детском саду. Память, внимание, Восприятие, Речь, мышление, моторика руки.- Ярославль: Академия развития; Владимир: В.К.Т, 2008. – 112с.: - (Детский сад: день за днём) в помощь воспитателям и родителям.</p> <p>7.Вильчковский Э.С. Физическое воспитание в семье.</p>	

8. Каплан Л.И. Посеешь привычку - пожнёшь характер.

Предметно-развивающая среда группы «Капелька» (от 4 до 5 лет)

Название центра	Вид деятельности
Центр «Патриотического воспитания»	(Познавательная-исследовательская, коммуникативная).
Центр «Будем правильно говорить»	(Коммуникация)
Центр «Безопасного поведения»	(Безопасность)
Центр «Детского творчества»	(Изобразительная деятельность)
Центр «Познания»	(Познавательная исследовательская деятельность)
Центр «Сюжетно – ролевых игр»	(Игровая)
Центр «Театрализации»	(Коммуникативная)
Центр «Юный - любознайка» (уголок природы)	(Познавательная исследовательская деятельность)
Центр «Смешарики» (уголок физической культуры)	(Двигательная деятельность)
Центр «Айболит»	(Здоровье)
Центр «Ознакомления с профессиями»	(Познание, труд)
Центр «Сенсорного развития»	(Познание)
Центр «По ПДД»	(Познание, безопасность)
Центр «Чтение художественной литературы»	(Познание, коммуникация)
Центр «Игровой центр для мальчиков»	(Игровая)
Центр «Игровой центр для девочек»	(Игровая)
Центр «Музыкального развития»	(Музыкальная деятельность)

№	Наименование	Количество
Игровая, коммуникативная		
1	Автомобили (крупного размера)	2
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	5
3	Автомобили (среднего размера)	3
4	Коляска-люлька для кукол	1
6	Набор мягких модулей	1
17	Коляска прогулочная (среднего размера)	1
8	Лодка (среднего размера)	1
9	Лото с разной тематикой– комплект	3
10	Весы детские	1
12	Домино	3
13	Домино логическое	2
14	Домино логическое с разной тематикой	2
15	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	1
16	Графические головоломки(лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1
17	Игрна составление логических цепочек произвольной длины	1
18	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
19	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья ит. п.)	2
20	Матрешка пятикукольная	1
21	Матрешка трехкукольная	1
22	Модуль-основа для игры «Кухня»	1
23	Модуль-основа для игры «Магазин»	1
24	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1
25	Модуль-основа для игры– Поликлиника	1
26	Куклы (крупного размера)	1
27	Куклы (среднего размера)	3
28	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	3
29	Кукольная кровать	1

30	Игрушки-головоломки (сборно – разборные из 4–5 элементов) – комплект	1
31	Набор «Железная дорога»	1
32	Набор «Мастерская»	1
33	Набор кубиков среднего размера	1
34	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
35	Комплект костюмов по профессиям	1
36	Набор кукольной одежды – комплект	3
37	Набор кукольных постельных принадлежностей	1
38	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1
39	Набор парикмахера	1
40	Набор мебели для кукол	1
41	Набор медицинских принадлежностей	1
42	Набор муляжей овощей и фруктов	3
43	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	1
44	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	1
45	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки(смысловые)комплект	1
46	Набор продуктов для магазина	1
47	Набор самолетов (мелкого размера)	1
48	Набор самолетов (среднего размера)	1
49	Набор солдатиков (мелкого размера)	1
50	Набор солдатиков (среднего размера)	1
51	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
52	Набор фигурок «Семья»	1
53	Набор чайной посуды	1
54	Набор «Гладильная доска и утюг»	1
55	Юла или волчок	1
56	Шашки	1
57	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
58	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	3
59	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	2

60	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1	
61	Парные картинки типа «лото» (из 2– 3 частей) различной тематики– комплект	2	
62	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	1	
63	Подъемный кран (крупного размера)	1	
64	Пожарная машина (среднего размера)	1	
65	Телефон игровой	1	
66	Часы игровые	1	
67	Приборы домашнего обихода – комплект	1	
68	Чековая касса игровая	1	
69	Руль игровой	1	
70	Скорая помощь (машина, среднего размера)	1	
71	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый)– комплект	1	да
Методическое обеспечение:			
Социально-коммуникативное развитие Суднобассейн с комплектом паров			
1. «Конспекты комплексно – тематических занятий» Н.С.Голицына старшая группа 2013 год.			
2. «Конспекты комплексно – тематических занятий подготовительная группа» Н.С.Голицына (Москва 2013 год)			
3. «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа Н.С.Голицына (Москва 2013 год)			
4. «Ознакомление с окружающим миром» Г.В.Морозова 2010 год			
5 «Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под. Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой 2012год «старшая группа»			
6. «Планирование вне учебной деятельности с детьми в режиме дня» старшая группа Корневича Е.Е., Грачева Н.И. 2011год			
7. « Подготовка детей к школе» О.А.Степанова.2008 год			
8. «Комплексные занятия» подготовительная группа под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2011 год.			
9. «Комплексные занятия» старшая группа под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2011 год.			
10. «Родительские собрания в детском саду» (тематическое планирование) С.В.Чиркова 2011год.			
11. «Почему ребенок не слушается» Л.Ф.Островская 1982 год			
12. «Нравственно- эстетическое воспитание ребенка в детском саду» Н.А.Ветлугиной 1989 год			
Познавательно-исследовательская			
1	Магнитная доска настенная	1	
2	Детский атлас (крупного формата)	1	
3	Большой детский атлас	1	

4	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1
5	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла (комплект)	1
6	Звери и птицы объемные и Плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1
7	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1
8	Календарь погоды настенный	1
9	Набор объемных тел для группировки (цвет, форма, величина)	1
10	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
11	Головоломки-лабиринты	1
12	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	1
13	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
14	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
15	Набор кубиков с буквами	1
16	Комплект видеofilьмов для детей дошкольного возраста	1
17	Коллекция бумаги	1
18	Коллекция минералов	1
19	Коллекция растений(гербарий)	1
20	Коллекция семян и плодов	1
21	Коллекция тканей	1
22	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	1
23	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1
24	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
25	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
26	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
27	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	1
28	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
29	Набор военной техники (мелкого размера)	1

30	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
31	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	1
32	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	1
33	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один– много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1
34	Набор для экспериментирования с песком	1
35	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1
36	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1
37	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1
38	Набор знаков дорожного движения	1
39	Набор игрушек для игры с песком	1
40	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1
41	Набор из геометрических карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1
42	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1
43	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1
44	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект	2
45	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
46	Набор пробирок большого размера	1
47	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1
48	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями	1
49	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	1
50	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект	1
51	Набор табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	1
52	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т.п. (6–8 элементов каждого признака)	1
53	Наглядные пособия символики России	1
54	Наборы моделей: деление на части (2–16)	1

55	Наборы моделей: деление на части(2–4)	1
56	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы	1
57	Настольно-печатные игры для детей старшего возраста – комплект	6
58	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы– комплект	15
59	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам– длине, ширине, высоте, толщине)из7–10 элементов	1
60	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
61	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)– комплект	25
62	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата– комплект	12
63	Планшет «Дни недели»	1
64	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	1
65	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
66	Развивающее панно	1
67	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками(6–8 частей)	1
68	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	1
69	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части(по вертикали и горизонтали)– комплект	1
70	Разрезные сюжетные картинки(6–8 частей)	1
71	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	1
72	Физическая карта мира (полушарий)	1
73	Рамки и вкладыши тематические	1
74	Часы магнитные демонстрационные	1
75	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	1
76	Чашка Петри	1
77	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов– комплект	1
78	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
79	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	1
80	Набор картинок для иерархической классификации	1
81	Рамка с одним видом застежки– комплект	1
82	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками)составными формами(4-5 частей) –комплект	1
83	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	1

83	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	1
84	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1
85	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	1
86	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	5
87	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий	4
88	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
89	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	2
<p>Методическое обеспечение: ОО «Познавательное развитие» «Конспекты комплексно – тематических занятий» Н.С.Голицына старшая группа 2013 год. 2. «Конспекты комплексно – тематических занятий подготовительная группа» Н.С.Голицына (Москва 2013 год) 3. «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа Н.С.Голицына (Москва 2013 год) 4. «Комплексные занятия» подготовительная группа под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2011 год. 5. «Комплексные занятия» старшая группа под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2011 год. 6. «Подготовка детей к школе» О.А.Степанова. 2008 год 7. «Транспорт. Какой он?» (знакомство с окружающим миром) К.П.Нефедова 2007 год 8. «Пожарная безопасность» (подготовительная группа) Т.В.Иванова 2009 год 9. «Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности» Г.Я.Павлова 2012 10. «Математика в детском саду» В.П.Новикова 2003 год. 11. «Развивающие игры» Э.М. Богуславская, Е.О.Смирнова 1991 года 12. «Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду» А.И.Иванова 2008 год 13. «Я познаю мир» Т.И.Гонтарук 1997 год 14. «Сюжетные игры» (игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа) С.Н. Николаева, И.А.Комарова 2003 год 15. «Экологическое окно в детском саду» В.М. Корнилова (методические рекомендации) 2009 год 16. «Дидактические игры и занятия» (художественная и познавательная деятельность) И.А.Лыкова 2009 год 17. «Как обеспечить безопасность дошкольников» (конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста) К.Ю.Белая, В.И.Зимонина 2004 год 18. «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» подготовительная группа под. Ред. Л.Л.Тимофеевой. 2012 год. 19. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» В.А.Дрязгунова 1981 год</p>		
Изобразительная		
1	Витрина/лестница для работ по лепке	1

2	Альбомы по живописи и графике	1	
3	Набор карточек по народному ремесленному делу	7	
4	Изделия народных промыслов– комплект	1	
5	Набор печаток	1	
6	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	1	
7	Набор репродукций картин великих сражений	1	
8	Набор репродукций картин о природе	1	
9	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1	
10	Мольберт двухсторонний	1	
11	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, так же для знакомства с различными жанрами живописи– комплект	1	
<p>Методическое обеспечение: ОО «Художественно-эстетическое развитие» 1. «Изобразительная деятельность» Т.С.Комаровой. 2. «Конспекты комплексно – тематических занятий» Н.С.Голицына старшая группа 2013 год. 3. «Конспекты комплексно – тематических занятий подготовительная группа» Н.С.Голицына (Москва 2013 год) 4. «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа Н.С.Голицына (Москва 2013 год) 5. «Коллекция идей» Р. Кудейко, Тюфкreo, М 2004 год 6. «Занятия по изобразительной деятельности» (коллективное творчество) А.А.Грибовской 2009 год. 7. «Оригами для дошкольников» С.В.Соколова 2010 год 8. «Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова (экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала) 2010 год 9. «Конструирование из строительных материалов» Кудрявцева Е.А. 10. «Рукотворный мир» О.В.Дыбина (сценарии игр – занятий для дошкольников) 2000год. 11. «Поделки из бросового материала» Г.Н.Давыдова 2010год. 12. «Искусные поделки из разных материалов» Г.И.Перевертень 2004 год 13. "Аппликации из природного материала» Н.В.Дубровская 2007 год. 14. «Поделки из природного материала» О.В.Белякова 2008 год 15. «Оригинальные поделки» Хворосту хина С.А. 2009 год. 16. «Пластинография для малышей» Г.Н.Давыдова 2010год. 17. «Пластинография Цветочные мотивы» 18. «Изобразительная деятельность» (художественный труд) О.В.Павлова 2011год.</p>			
Коммуникативная			
1	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1	1
2	Книги детских писателей– комплект	1	1
3	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1	1

Методическое обеспечение:

ОО «Речевое развитие»

1. «Подготовка к школе» (речь, письмо, математика) Л.Г.Парамонова, Н.Я.Головнева 1999год.
2. «Подготовка к школе» (развивающие упражнения и тесты) Ильина М.Н. 1999год.
3. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш 2010год.
4. «Обучение дошкольников грамоте» Н.С.Варенцева для занятий с детьми 3-7 лет (Москва 2009 год).
5. «Букварь для малышей» В.Федиенко 2012 год
6. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в детском саду» И.Н.Павленко, Н.Г.Радюшкина (интегрированные занятия) 2005 год.
7. «Конспекты комплексно – тематических занятий» Н.С.Голицына старшая группа 2013 год.
8. «Конспекты комплексно – тематических занятий подготовительная группа» Н.С.Голицына (Москва 2013 год)
9. «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа Н.С.Голицына (Москва 2013 год)
10. «Комплексные занятия» подготовительная группа под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2011 год.
11. «Комплексные занятия» старшая группа под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2011 год.
12. «Метод проектирования в детском саду» О. Смирнова 2011 год
13. «Театральные занятия и игры в детском саду» И.А.Агапова, М.А.Давыдовой 2010 год.
14. «Сценарии театрализованных представлений и развлечений в ДОУ» А.Н.Чусовской 2013год
15. «Играем в театр» Т.Н.Доронова 2005 год.
16. «Проектная деятельность дошкольников» В.А.Деркунская 2014 год.
17. «Проектная деятельность старших дошкольников» В.Н.Журавлева 2009 год
18. «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» Э.П.Короткова 1982 год
19. «Книга для чтения в детском саду» 4-5 лет В.В.Гербова, Н.П.Ильчук.2005 год.
20. «Книга для чтения в детском саду» 5-7 лет В.В.Гербова, Н.П.Ильчук.2005 год.
21. «Формирование звукопроизношения у дошкольников» Т.Б. Филичева, Т.В.Туманова 1993 год
22. «Скажи по-другому» (речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии) Ушакова О.С., Арушева А.Г., Струнина Е.М., Юртайкина Т.М.1994 год
23. «Кукольный театр – дошкольников» Т.Н.Караманенко, Ю.Г.Караманенко 1982 год
24. «Подготовка к обучению в детском саду» Н.С.Воронцовой, Н.С.Старжинской 1993 год
25. «Обучение рассказыванию в детском саду» Э.П. Короткова 1978 год
26. «От звука к букве» Л.В.Танина 1996 год
27. «Конспекты занятий по формированию у детей 4 лет» творческое мышление и культура устной речи О.И.Лазаренко, Е.Б.Спорышева 2007 год
28. «Развитие речи и творчества дошкольников» (игры, упражнения, конспекты занятий) Ушаковой О.С. 2005 год
29. «Хочу на сцену» Л.Б.Белянская .
30. «Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста» И.Л.Гейченко, О.Г.Исавнина 2012 год
31. «Букварь» Жукова Н.С. 2013 год.
32. «Скороговорки, чистоговорки, пальчиковые игры, стихи для развития речи» Новиковская О.А. 2009 год
33. «Научите меня говорить правильно» О.И.Крупенчук 2001 год.

Двигательная деятельность		
1	Набор мячей (разного размера, резина)	1
2	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	1
3	Лук со стрелами	1
4	Мяч надувной	1
5	Мяч прыгающий	3
6	Мяч футбольный	1
7	Коврик массажный	2
8	Кольцеброс – настольный	1
9	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
10	Обруч (малого диаметра)	3
11	Скакалка детская	5
<p>Методическое обеспечение: ОО «Физическое развитие» 1. «Беседы о здоровье» (методическое пособие) Т.А.Шорыгина 2012 год. 2. «Занятия по физической культуре для детей средней группы». 3. И. Ермакова, В.Н.Шебеко 1979год. 4. «Физическая культура в средней группе детского сада» В.Н.Шебеко, Л.В.Карманова (методическое пособие)1990 год 5. «Физическая культура в средней группе детского сада» В.Н.Шебеко, Л.В.Карманова (методическое пособие)1987 год 6. «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная группы И.В.Краченко, Т.Л.Долгова 2010 год 7. «Здоровье - сберегающее пространство в ДОУ» Н.И Крылова 2009 год 8. «Формы оздоровления детей 5-7 лет» Е.И.Подольская 2009 год. 9. «Игры и развлечения детей на воздухе» Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, р. 10. «Подвижные игры для детей» Симонович А., Горбунова Е., Шмидт Н 2009 год 11. «Коррекция нарушений осанки у школьников» Г.А.Халемский 2001 год</p>		
Конструирование из различных материалов		
1	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов(основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	3
2	Мозаика разной степени сложности	1
3	Мозаика разных форм и цвета (мел-кая) с графическими образцами	1
4	Набор пазлов– комплект	7
5	Набор для составления узоров по схемам	1
6	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
7	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	1
8	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	2
9	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1

10	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
11	Конструктор магнитный– комплект	1
12	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1
13	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
14	Комплект "Первые конструкции"	1
15	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
16	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный–комплект	1
Трудовая		
1	Набор для уборки с тележкой	1
2	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1
3	Тележка-ящик (крупная)	1
4	Сортировщик– емкость с крышками разного размера и цвета	1
Музыкальная		
1	Набор из 5-ти детских музыкальных инструментов	1
2	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
3	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1
4	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	1
5	Набор из пяти русских шумовых инструментов(детский)	1
6	Детский набор музыкальных инструментов	1
7	Комплект компакт-дисков с русскими народными Песнями для детей дошкольного возраста	1
8	Бубен маленький	1
9	Бубен средний	1

Перечень оснащённости физкультурного зала

№	Наименование		Количество, шт.
1	Гантели детские	Вес 250 гр.	10
2	Доска гладкая с зацепами	Длина 2 м Ширина 200мм Высота 30мм	1
3	Доска с ребристой поверхностью	Длина 1500 мм Ширина 200мм Высота 30мм	1
4	Дорожка- змейка (канат)	Длина 6000мм Диаметр 60мм	1
5	Дуга большая	Высота 500мм Ширина 500 мм	2
6	Дуга малая	Высота 300мм Ширина 500мм	2

7	Кегли		20
8	Кольцесброс (набор)		2
9	Мат с разметками	Длина 1500мм Ширина 1000мм Высота 70мм	3
10	Мешочек с грузом (малый)	Вес 150-200гр	15
11	Мешочек с грузом (большой)	Вес 400гр	10
12	Мячи большие	Диаметр 250мм	10
13	Мячи средние	Диаметр 120мм	15
14	Мячи малые	Диаметр 80мм	20
15	Мячи утяжеленные	Вес 500гр	5
16	Мячи утяжеленные	Вес 1000гр	3
17	Обруч малый	Диаметр 600мм	10
18	Обруч большой	Диаметр 1000мм	3
19	Палка гимнастическая короткая	Длина 800мм	20
20	Скакалка длинная	Длина 1500мм	20
21	Скамейка	Длина 2000мм Ширина 240мм Высота 300мм	1
22	Фишки, конус		4
23	Уголок переносной с набором мелких пособий		1
24	Фитбол		4

Перечень оснащённости музыкального зала

№	Наименование	Количество
	<i>Атрибуты:</i>	
1.	Цветные платочки	30шт.
2.	Цветные ленточки	15шт.
3.	Флажки	20шт.
	<i>Музыкальные инструменты</i>	
1.	Погремушки	10шт.
2.	Маракасы	2шт.
3.	Барабаны	4шт.
4.	Бубны	3шт.
5.	Треугольники	4шт.
6.	Металлофоны	3шт.
7.	Ксилофон	2шт.
8.	Трещотки	5шт.
9.	Деревянные ложки	16шт.
10.	Колокольчики	10шт.
11.	Детская флейта	1шт.
12.	Детский саксофон	1шт.
13.	Бубенцы	2шт.
14.	Детское пианино	1шт.
	<i>Музыкально-дидактические игры:</i>	
1	«Пчелка»	
2.	«Музыкальное лото»	
3.	«Узнай и назови»	

4.	«Ступеньки»
5.	«Повтори звуки»,
6.	«Три поросенка»
7.	«Музыкальный паровозик»
8.	«Угадай, что звучит»
9.	«Три цветка»
10.	«Музыкальный зонтик»
11.	«Ритмическое лото»
12.	«Ритмические кубики»
13.	«Назови композитора музыки»
14.	«Музыкальные птенчики»
15.	«Где мои детки?»
16.	«Птицы и птенчики»
17.	«Угадай-ка2»
18.	«Кто в домике живёт?»
19.	«Курица и цыплята»
20.	«К нам гости пришли»
21.	«Нам игрушки принесли»
22.	«Колпачки»
23.	«Чудесный мешочек»
24.	«Подумай и отгадай»
25.	Кошка и котята»
26.	«Высокий домик, низкий домик»
27.	«Тихо- громко»
28.	«Мышка и мишка»
29.	«Солнышко и дождик»
30.	«Весёлая девочка, грустная девочка»
31.	«Качели»
32.	«Эхо»
33.	«Узнай по двум звукам»
34.	«Бубенчики»
35.	«Музыкальные лесенки»
36.	«Цирковые собачки»
37.	«Музыкальные инструменты»
38.	«Кто самый внимательный»
39.	«Три кита»
40.	«Весёлые инструменты»
41.	«Узнай свой инструмент»
42.	Маски зверей: кошка, кот, собачка, курочка, цыплята, корова, телёнок, птичка, птенчики, тигр, слон, гусь, петушок, гусь, коза, козёл, свинка, поросята
	<i>Раздаточный материал</i>
1.	Фланелеграф
2.	Нотные значки (четверти и восьмые), скрипичный ключ, полоски короткие и длинные карточки с изображением китов
3.	Карточки с ритмическими блоками
4.	Карточки настроений и эмоций
5.	Карточки с схематичным изображением музыкальных инструментов
6.	Карточки с пуговками (на определение высоты звуков)
7.	Карточки с изображением 7 нот на нотном стане
8.	Карточки для моделирования движений танца и составления композиции танца

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) Н.В. Алешина. – М. : УЦ «Перспектива», 2011.
2. Гусева Т.А. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / Т.А. Гусева. – М. : Детство-пресс, 2010. – 192 с.
3. Диагностика направленности ребенка на мир семьи: учебно-метод. пособие / О.В. Дыбина [и др.]. Под ред. О.В. Дыбиной. – М. : Центр педагогического образования, 2009. – 64 с.
4. Дидактические игры этнокультурного содержания: методическое пособие / Сост. Л.М. Захарова. – Ульяновск : УлГПУ, 2008. – 48 с.
5. Дыбина О.В. Люби и знай свой Отчий край / О.В. Дыбина, Е.А. Сидякина, Т.И. Киреева. – Тольятти : Изд-во ТФСамГПУ, 2001.
6. Дыбина О.В., Анфисова, С.Е., Кузина, А.Ю., Ошкина, А.А., Сидякина Е.А. Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ [Текст] : учеб.-метод. пособие / О.В. Дыбина [и др.] / Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013. – 214 с.
7. Дыбина О.В., Анфисова, С.Е., Кузина, А.Ю., Ошкина, А.А., Сидякина, Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / О.В. Дыбина [и др.] / Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.
8. Зайцева Е.Ю. Подходы к определению уровней освоения программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» на примере макроединицы «Наличие чувства долга, ответственности» / Е.Ю. Зайцева, Е.В. Пищулова, Л.А. Усова С.Е. Анфисова // Проблемы дошкольного образования на современном этапе: сб. науч. статей. Вып. 12 / под ред. О.В. Дыбиной [и др.]. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – С. 23–26.
9. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников 5-7 лет / М.Б. Зацепина. – М. : Мозаика-синтез, 2010.
10. Зеленова Н.Г. Я – ребенок, и я имею право/ Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 96 с.
11. Казаков А.П. Детям о Великой Победе! Беседы о Второй мировой войне / А.П. Казаков, Т.А. Шорьгина. – М. : ГНОМ и Д, 2008.
12. Козлова С.А. Мой мир : приобщение ребенка к социальному миру / С.А. Козлова. – М. : «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000. – 224 с
13. Козлова С.А. Мы имеем право!: Учебно-методическое пособие для пед. коллективов дет.дошк. учреждений / С.А. Козлова. – М. : Обруч, 2010. – 208 с.

14. Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе/ М.Ю. Новицкая, С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. – М. : Дрофа, 2010. – 160 с.
15. Новицкая М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду / М.Ю. Новицкая – М. : «Линка-Пресс», 2003. – 200 с.
16. О самоваре и не только. Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений и учителей начальной школы / Авт.-сост. Н.П.Фролова [и др.]. – Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование», 2006. – 118 с.
17. Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста: Научно-методическое пособие: В 3 ч. Ч. 2: Педагогическая диагностика социокультурного опыта ребенка дошкольного возраста. – 2-е изд., стереотип. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. – 303 с.
18. Рылеева Е. Как помочь дошкольнику найти свое «Я». Книга – путеводитель для ребенка 6 лет / Е. Рылеева. – М. : «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 72 с. (Практическая энциклопедия семейного воспитания).
19. «Лесенка успеха ... Три грани Научно-методическая системы»: Н.М.Крылова, (2013) + DVD диск;
20. «Дом радости. Младшая группа. Маршрутные листы для специалиста по дошкольному образованию – рабочая программа – перспективное планирование на учебный год ежедневной работы с детьми четвертого года жизни (сентябрь - май)»: Приложение к технологии «Дом радости» для младшей группы/Н.М. Крылова, Перм.гос.гуманит.-пед.ун-т. – Пермь, 2021. – 216с.
21. «Научно- методическое пособие для специалистов дошкольного и предшкольного образования, воспитателей групп полного и кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации, домашнего воспитателя ребенка четвертого года жизни»/ Н.М.Крылова, Перм.гос.гуманит.-пед.ун-т.- 5-е изд., доп. и перераб. – Пермь, 2020. (24 части)
22. «Как вырастить архитектора своей жизни или Конструирование, строительная и режиссёрская игра дошкольников»: Н.М. Крылова, - СПб: Образовательные проекты, 2020. – 224 с + DVD диск;
23. «О красоте профессии воспитателя, или Беседы обо всем на свете»: В.Т. Иванова, - СПб: Образовательные проекты, 2016. – 160 с.
24. «Детский сад – дом радости. Технология музыкального воспитания в подготовительной группе»: Н.М. Крылова, Н.С. Русских, - Санкт-Петербург.1996.
25. DVD диск «Игра – форма организации всей жизни и деятельности малышей»
26. «Психическое развитие и саморазвитие ребёнка...» Н.Н. Поддьяков

27. «Детский сад – дом радости. Подготовительная группа. Технология музыкального воспитания»: Книга для музыкальных руководителей. (Под редакцией Н.М.Крыловой) – Санкт-Петербург.1996

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Название организации: «Структурное подразделение детский сад «Буратино» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Узюково муниципального района Ставропольский Самарской области»

Год основания: 1975 год

Юридический, фактический адрес: 445131, Самарская область, Ставропольский район, с.Узюково, улица Школьная 1; 445131, Самарская область, Ставропольский район, с.Узюково, улица Ленина 94

Телефон: 8(8482) 40-08-58

e-mail: trapeznikova.buratinoru@yandex.ru, do_uzuk_sch_stv@samara.edu.ru

Официальный сайт в сети интернет: <http://uzyukovo-sch.cuso-edu.ru/vizitka/spds1/>

«Основная общеобразовательная программа – общеобразовательная программа дошкольного учреждения структурного подразделения детский сад «Буратино» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Узюково муниципального района Ставропольский Самарской области» направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 3 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

В СПДС «Буратино» ГБОУ СОШ с. Узюково функционирует 4 группы: списочный состав 111 детей.

2 группы общеразвивающей направленности: «Колобок» (от 3 лет до 4 лет) - 23 ребенка, «Капелька» (от 4 до 5 лет) - 29;

2 группы комбинированной направленности: «Солнышко» (от 5 до 6 лет) - 25, воспитанников из них дети с ОВЗ – 14 человек;

«Радуга» (от 6 до 7 лет) – 32 ребенок, из них дети с ОВЗ – 13 человек

4.2. Используемые Примерные программы

Образовательная программа СПДС «Буратино» разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Программа разработана с учетом:

- инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (1-7 лет). - 6-е изд., доп.- М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020г.
- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно- методические рекомендации. М. «Дрофа», 2009
- примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад — Дом радости» / Н.М. Крылова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 352 с. (В связи с поэтапным переходом работы СПДС «Буратино» с.Узюково на новую программу, деятельность воспитанников 2 младшей группы осуществляется в соответствии с научно-методической системой (НМС) Крыловой Н.М.)

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

1. для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
2. для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

- ✓ в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- ✓ в роли эксперта, консультанта или организатора;

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- ✓ установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- ✓ искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- ✓ заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;

- ✓ системный характер работы.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Задачи взаимодействия ДОО с семьей:

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОО и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что **в центре внимания семьи** должны находиться **личность ребёнка** и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОО и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач ООП ДО, родители:

- ✓ ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- ✓ видят, как их ребенок общается с другими;
- ✓ начинают больше понимать в детском развитии;
- ✓ получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- ✓ обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- ✓ знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- ✓ устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- ✓ получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- ✓ понять, как родители мотивируют своих детей;
- ✓ увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- ✓ узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- ✓ получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.